

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA
FILIAL YANAHUANCA



TESIS

**Pertinencia del proyecto educativo institucional de la I. E. Hipólito
Unanue con las aspiraciones de la comunidad San Cristóbal de
Chaupimarca**

Para optar el título profesional de:

Licenciado en Educación Primaria

Autor: Bach. Laura Veronica DIONISIO RICSE

Asesor: Dr. Manuel ALEJANDRO BERROSPI

Yanahuanca – Perú – 2020

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA
FILIAL YANAHUANCA



TESIS

**Pertinencia del proyecto educativo institucional de la I. E. Hipólito
Unanue con las aspiraciones de la comunidad San Cristóbal de
Chaupimarca**

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Mg. Orlando SUÁREZ LEANDRO

PRESIDENTE

Mg. Wilfredo Florencio ROJAS RIVERA

MIEMBRO

Lic. Hugo RUEDA CARBAJAL

MIEMBRO

Mg. Freddy HURTADO PRUDENCIO

ACCESITARIO

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a las siguientes personas:

A mi padre:

Sr. Máximo Dionisio Alvarado

A mi madre:

Sra. Norma Ricse Dávila

RECONOCIMIENTO

Expreso mis agradecimientos a Dios, a los docentes de los diferentes niveles del Sistema Educativo Peruano y especialmente a los docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNDAC.

RESUMEN

La presente tesis tiene como problema de investigación “El Proyecto Educativo Institucional de la I. E. N° 34143 Hipólito Unanue es pertinente con las aspiraciones de la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca”. Para contestar esta interrogante de investigación se ha formulado la siguiente hipótesis: “El Proyecto Educativo de la I. E. N° 34143 Hipólito Unanue de Chaupimarca no responde a las aspiraciones de la comunidad Campesina San Cristóbal de Chaupimarca”.

Como siguiente proceso investigativo se ejecutó el procedimiento de investigación siguiendo la metodología correspondiente al tipo de investigación cualitativa en donde el investigador se integró en la realidad del fenómeno en estudio que en este caso fue una comunidad campesina que tiene sus propias características y por otro lado la institución educativa del nivel primario que se encuentra dentro de la mencionada comunidad, con la finalidad de recoger información en forma directa utilizando como instrumentos principales la entrevista, el cuestionario y el análisis documental del PEI.

Los resultados se obtuvieron a través del análisis de datos y la comparación con las diversas fuentes hasta llegar a la interpretación correspondiente que es el aspecto más importante de este tipo de trabajos. Una de las conclusiones más importantes que se alcanzó es que el proyecto educativo institucional de la escuela en estudio no es pertinente con las aspiraciones de la comunidad, asimismo el PEI que cuenta la institución tiene la característica de recoger sólo problemas relacionados al aprendizaje de sus estudiantes dentro de las aulas y no sale más allá de las aulas a la institución educativa y peor aún a la comunidad y al contexto donde se desenvuelve el aprendizaje y por ende la educación de los futuros ciudadanos. Debemos indicar que la referida comunidad es eminentemente agrícola, ganadera y con un potencial turístico que falta explotar.

Finalmente alcanzamos un conjunto de recomendaciones que consideramos son importantes a tomar en cuenta por los integrantes de la comunidad, los padres de familia y los profesores de la mencionada institución educativa con la finalidad de alcanzar la mejora sostenible de la educación.

Palabra clave: Proyecto educativo, San Cristóbal de Chaupimarca.

ABSTRACT

This thesis has as a research problem "The Institutional Educational Project of the I. E. No. 34143 Hipólito Unanue is relevant to the aspirations of the San Cristóbal de Chaupimarca Community". To answer this research question, the following hypothesis has been formulated: "The Educational Project of I. E. No. 34143 Hipólito Unanue de Chaupimarca does not respond to the aspirations of the San Cristóbal de Chaupimarca Campesino community".

As a next investigative process, the research procedure was executed following the methodology corresponding to the type of qualitative research where the researcher was integrated into the reality of the phenomenon under study, which in this case was a peasant community that has its own characteristics and on the other hand the Primary level educational institution that is within the aforementioned community, with the purpose of collecting information directly using the interview, the questionnaire and the documentary analysis of the PEI as main instruments.

The results were obtained through data analysis and comparison with the various sources until the corresponding interpretation is reached, which is the most important aspect of this type of work. One of the most important conclusions reached is that the institutional educational project of the school under study is not relevant to the aspirations of the community, also the PEI that the institution has the characteristic of collecting only problems related to the learning of its students within the classrooms and does not go beyond the classroom to the educational institution and worse still to the community and the context where learning takes place and therefore the education of future citizens. We must indicate that the aforementioned community is eminently agricultural, livestock and with a tourism potential that needs to be exploited.

Finally, we reach a set of recommendations that we consider are important to be taken into account by the members of the community, parents and teachers of the aforementioned educational institution in order to achieve the sustainable improvement of education.

Keyword: Educational project, San Cristóbal de Chaupimarca.

PRESENTACIÓN

Este trabajo se elaboró con el objeto de conocer las características del proyecto educativo de la Institución Educativa Hipólito Unanue de la localidad de Chaupimarca desde una perspectiva de la pertinencia de la educación que se imparte en esa comunidad teniendo en cuenta las manifestaciones culturales, su historia, sus proyecciones y expectativas hacia el futuro inmediato y mediano.

Durante el desarrollo del trabajo se ha podido encontrar las características fundamentales del proyecto educativo institucional de la escuela en estudio que tiene en esencia una visión centralista, con fuerte componente modernista apartándose de esta manera enormemente de la cultura del contexto local y regional fundamentalmente; asimismo de las aspiraciones, deseos y sentimientos de sus pobladores que son eminentemente agrícolas y pecuarios por naturaleza que su práctica está orientado a la subsistencia a lo largo de la historia de su existencia. Esta actividad agropecuaria se caracteriza por el uso de métodos orgánicos y tradicionales que han permanecido intactos de generación en generación que tienen la virtud de utilizar procedimientos ecológicos que no atentan contra la naturaleza.

El proyecto educativo institucional constituye un instrumento de gestión de la educación escolarizada de un determinado contexto social, que puede ser como para la presente investigación una comunidad campesina enclavada en el corazón de la quebrada y valle interandino del Chaupihuaranga. Gestionar la educación de una comunidad implica conocer a profundidad la cultura a la que pertenece desde sus raíces a través de la historia, para elaborar el proyecto educativo como instrumento de gestión que transmita esta cultura, en base a su historia, su idiosincrasia que tienen los pueblos y las comunidades campesinas del Perú.

Este trabajo está dividido en capítulos, los cuales son los siguientes: En el capítulo I,

nos ocupamos sobre la introducción, dentro de ello consideramos la justificación, identificamos y determinamos el problema, como también formulamos el problema, los objetivos, hipótesis, importancia y alcances de la investigación. En el capítulo II, abordamos el marco teórico y dentro de ello los antecedentes y las bases teóricas de las variables proyecto educativo institucional y la cultura y aspiraciones de la comunidad. En el capítulo III, hacemos conocer la metodología de investigación, señalando que la presente investigación es de tipo cualitativo. En el capítulo IV, presentamos los resultados obtenidos. Luego, ofrecemos las conclusiones y sugerencias.

Mi reconocimiento a los informantes padres de familia e integrantes de la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca y de la Institución Educativa N° 34143 Hipólito Unanue, por su desinteresada colaboración; al igual que a los docentes de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión Filial Yanahuanca integrantes de la Facultad de Ciencias de la Educación.

Finalmente dejamos a consideración de los distinguidos miembros del Jurado Calificador quienes sabrán aquilatar nuestro esfuerzo y sobre todo el aporte que encierre el presente trabajo de investigación.

La autora.

INDICE

DEDICATORIA
RECONOCIMIENTO
RESUMEN
ABSTRACT
PRESENTACIÓN
INDICE

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN.....1

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE ESTUDIO 3
2.2. BASES TEÓRICAS..... 9
2.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS..... 48

CAPÍTULO III

METODOLOGIA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN 50
3.2. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN 50
3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA..... 51
3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS 51
3.5. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS..... 53
3.6. ORIENTACIÓN ÉTICA 54

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS..... 55

CONCLUSIONES
RECOMENDACIONES
BIBLIOGRAFIA
ANEXOS

CAPITULO I

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como objetivo conocer la pertinencia del Proyecto Educativo Institucional de la I. E. Hipólito Unanue en relación con las aspiraciones de la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca y de ese modo analizar la educación que se imparte en dicha comunidad. El Proyecto Educativo Institucional es el documento de gestión de la educación básica y por lo tanto es muy importante su elaboración y aplicación si se quiere no sólo mejorar sino transformar la educación teniendo en cuenta la realidad socioeconómica y cultural de la comunidad. Consecuentemente existe la necesidad de analizar, evaluar e interpretar convenientemente este documento con la finalidad de mejorar la educación teniendo en cuenta la realidad y la problemática local, regional y nacional.

El trabajo está dividido en capítulos: En el I Capítulo nos referimos a la introducción; Capítulo II, sobre el marco teórico; Capítulo III, sobre la metodología de investigación;

Capítulo IV, presentación de resultados.

Espero haber contribuido a la sociedad con las conclusiones y sugerencias de esta tesis.

La autora.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE ESTUDIO

2.1.1. A nivel internacional

Arango, S. A. (2014). En su tesis intitulo “La identidad institucional como elemento esencial para la reestructuración del Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa La Libertad, del Municipio de Medellín”, llegó a las siguientes conclusiones:

- En la Institución Educativa La Libertad hay un PEI, que no se implementa, no ha sido apropiado por los miembros de la comunidad educativa. Las causas raíces de este problema son: la construcción del PEI no se hizo de manera participativa; no es el fruto de acuerdos entre los actores de la comunidad educativa; no responde a las necesidades y expectativas de dicha comunidad. Por eso, el elemento

esencial para la reestructuración del PEI es la construcción de la identidad institucional.

- Las instituciones educativas comprometidas con el mejoramiento continuo, deben centrar la atención de sus procesos en la satisfacción de las necesidades y expectativas de la comunidad educativa; la calidad educativa depende de que esto se logre. El gerente educativo debe entonces hallar la mejor estrategia que le permita alcanzar lo anterior, pues es este quien lidera el Proyecto Educativo Institucional. La investigación educativa facilita identificar las necesidades y expectativas de la comunidad educativa, plantear alternativas de solución a las dificultades o carencias encontradas, mediante la actuación sobre las realidades para transformarlas.
- No debe haber una propuesta educativa descontextualizada, sin un conocimiento claro de las realidades sobre las que se debe actuar para transformarlas, se den estas al interior de la institución, como son las prácticas pedagógicas, o fuera de ella, en su contexto inmediato. Las metas y objetivos estratégicos se deben formular a partir de dichas realidades. Para alcanzar efectivamente las metas y objetivos propuestos, las necesidades y expectativas detectadas se deben vincular con proyectos de investigación.
- La calidad educativa depende de la satisfacción de las necesidades y expectativas de la comunidad educativa. Las prácticas pedagógicas y gerenciales se deben orientar a indagar sobre éstas y tomando, la investigación educativa, como estrategia básica, se lograrán

transformar y así, los gerentes educativos podrán liderar y dar resultados efectivos a la propuesta pedagógica.

Siguenza, J. (2014) en su tesis “Educación rural actual: La visión comunitaria de los servicios del CONAFE”, en la Universidad Autónoma de México, señala las siguientes conclusiones:

- En ambos casos se percibe un convencimiento pleno acerca de las bondades del modelo educativo de la Educación Comunitaria, como una propuesta con las características de calidad y pertinencia mencionada en los documentos institucionales.
- A diferencia de quienes manejan el discurso institucional, las madres de familia y los niños entrevistados hablan de su experiencia inmediata, producto de su diaria interacción en un contexto determinado como es la propia comunidad.
- Pueden percibirse a lo largo de esas entrevistas respuestas simples, regularmente muy acotadas. Conceptos como pertinencia, equidad y calidad quedaron de lado y dieron paso a otros como lo bueno y lo malo.

García, F. J. (2015), en su tesis denominado “Escuela, medio rural y diversidad cultural en un contexto global: currículum, materiales didácticos y práctica docente de Conocimiento del Medio: situación, límites y posibilidades en centros onubenses”, menciona las siguientes conclusiones:

- El mundo rural sigue siendo un mundo totalmente habitable, incluso apetecible en tiempos de crisis para poder vivir de forma confortable.

Por ende, la escuela rural no es un lugar de olvido, es un lugar en ebullición. La escuela se debe a su contexto y la tipología de Colegios Públicos Rurales – multigrado- es la respuesta.

- La escuela rural está viva y es distinta. Con frecuencia se ajusta a todas desde un patrón único pero la investigación a través de sus diversos sub estudios dice que no es así si se compara.
- La escuela rural compensa las carencias culturales que se puedan dar en su entorno, al menos, las minimiza. La escuela rural no solo está ofreciendo una oferta educativa, también ofrece una oferta cultural, sociológica, de revitalización y de modernidad.
- Es una cuestión de relieve, que, en este caso, puede producir vértigo, pero es que hoy en día la escuela rural en general es muy distinta a la de hace treinta años. E incluso entre las rurales, unas escuelas son muy diferentes de otras. No se puede hablar de la escuela rural como escuelas homogéneas, cada una de ellas va a tener realidades muy distintas por razones de carácter económico, poblacionales y situacionales (aislamiento que produce un cierto reducto antiguo con ideas carpetovetónicas).

2.1.2. A nivel nacional

Alejos, J. D. y Falcòn, J. I. (2017). En su monografía intitulado “*Proyecto Educativo Institucional (PEI)*”. Señala las siguientes conclusiones:

- El proyecto educativo institucional es:
 - a. Una propuesta pedagógica. Ya que da cuenta de las aspiraciones más sentidas de una comunidad educativa y de lo que ella quiere

ser como instancia de formación de la juventud, de lo que pretende hacer para lograrlo, y de cómo hará efectivo sus deseos, todo ello en el marco de un espíritu de convivencia.

- b. Una herramienta de gestión. Porque no se puede concebir una actividad humana desprovista de propósitos y organización. Quizás siempre hemos actuado en base a objetivos, pero tenerlos formalmente concebidos, resulta mucho más crucial en el mundo de hoy. A este hecho debemos sumarle la necesidad de que cada institución desarrolle sus propios modelos organizativos que le permitan mejorar la calidad de sus procesos educativos para responder a los requerimientos presentes y futuros.
- c. Un planteamiento flexible. No es una propuesta definitiva e inamovible. Una institución tiene que estar en permanente desarrollo, promoviendo el cambio, la renovación de los medios, del currículo, de las nuevas concepciones educativas. Por esta razón, no es errado pensar que el proyecto educativo tenga planteamientos también evolutivos y sometidos a permanente investigación y experimentación en función del educando que es el eje central del proceso educativo.
- d. Una propuesta colectiva. En la que todos los miembros de la comunidad educativa que conforman la institución participan activamente en la elaboración de su propuesta de principios y acción.
- e. Una propuesta para la acción. Pues la finalidad de un proyecto educativo institucional no es exclusivamente la definición de los

principios o fines de un centro, sino también, la de identificar las acciones pedagógicas y de gestión que permitan alcanzar los fines que se ha propuesto la institución.

- La importancia de elaborar un proyecto en una Institución educativa radica en la posibilidad de gestar propuestas educativas innovadoras.

2.1.3. A nivel local

Chaca, A. E. (2018). En su tesis intitulado *El PEI. y su influencia en la gestión educativa en los centros educativos primarios de menores del distrito de Chaupimarca 2018*, tesis para optar el título profesional de licenciado en Educación Primaria, por la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión. Las conclusiones son las siguientes:

- 1.- El P.E.I. influye significativamente en la gestión educativa en los centros educativos primarios del distrito de Chaupimarca, como lo evidencian los resultados de la correlación entre las variables de la presente investigación, ya que mediante este documento se realiza una planificación estratégica para el bienestar institucional.
- 2.- El P.E.I Constituye un instrumento fundamental, para la gestión administrativa y pedagógica lo utiliza sistemáticamente en la orientación, conducción, desempeño y evaluación de la institución, articula los objetivos de política educacional con las prácticas efectivas en el nivel regional, local y escolar, además identifica, analiza y procesa las situaciones institucionales, cooperando y asignando responsabilidades a los miembros de la comunidad educativa.

3.- La relación existente entre el P.E.I. y la gestión educativa en los centros educativos primarios de menores del distrito de Chaupimarca es fuerte tal como lo evidencia los resultados obtenidos, esto constituye el eje importante en el funcionamiento de la gestión educativa y la vida institucional de los centros educativos primarios y demás instituciones educativas de todos los niveles.

2.2. BASES TEÓRICAS

El Proyecto Educativo Institucional como instrumento de gestión.

2.2.1. Definición de Proyecto Educativo Institucional

Según el MINEDUC (2008) el Proyecto Educativo Institucional –PEI- es un instrumento técnico-pedagógico de gestión, que expresa una propuesta de cambio para desarrollar integralmente el centro educativo con visión prospectiva. Se constituye también en una estrategia de gestión para lograr objetivos y metas a corto, mediano y largo plazo. Se convierte en un documento referencial para la evaluación interna (auto evaluación) y la evaluación externa (acreditación).

Para Alvarado (2010) constituye un proceso de reflexión y la consecuente plasmación que realiza una comunidad educativa. Su finalidad es explicar la intencionalidad pedagógica, la concepción de la relación entre individuos (educando y educador) y la sociedad...

2.2.2. Características del PEI

Según el MINEDUC (2008) el PEI tiene las siguientes características:

- Responde a las necesidades de la comunidad a la que sirve, en el marco de las políticas educativas y del currículo nacional base.

- Es una herramienta de trabajo, que define los planes de acción necesarios para que mejore el centro educativo en todos los ámbitos: infraestructura, organización y funcionamiento, monitoreo, supervisión, desempeño docente, la metodología, el rendimiento de los estudiantes, evolución de los programas de apoyo, la organización de padres y madres de familia, reglamentos, las actividades cívico culturales, los programas de proyección social, etc.
- Establece el marco de referencia dentro del cual se proyectan, articulan, ejecutan y evalúan integradamente, las decisiones y acciones de un centro educativo.
- Tiene carácter prospectivo de corto, mediano y largo plazo (3, 5 a 10 años).
- Proporciona los criterios que guían la práctica educativa, en función de las competencias a desarrollar en las y los estudiantes (desarrollo curricular de la institución educativa).
- Resume las convicciones y principios del centro educativo (identidad)
- Nace de acuerdos porque se elabora y aplica de manera participativa y democrática (inclusividad).
- Es realista y práctico (factible).
- Es particular de cada institución educativa.
- Constituye una oportunidad de cambio.
- Involucra a todos los miembros de la comunidad educativa.
- Potencia y desarrolla valores.
- Para Alvarado (2005) las características del PEI son los siguientes:

- Autonomía. - Su elaboración es de responsabilidad de los miembros de la comunidad educativa de cada plantel.
- Autorreflexión.- La elaboración de cada uno de sus elementos exige una profunda reflexión.
- Comunicabilidad.- El PEI tiene canales de comunicación que obliguen a sus integrantes a manifestar sus inquietudes.
- Compromiso. - Permite para su ejecución a todos los miembros de la institución.
- Factibilidad. - Los ideales del PEI deben ser realizables.
- Democratización. - Requiere del aporte de todos los actores de la educación.

2.2.3. Elementos del PEI

1. Diagnóstico

a) Concepto de diagnóstico

El término diagnóstico etimológicamente proviene de los términos “gnosis” que significa conocer y “día” que es a través: así entonces significa: conocer a través o conocer por medio de. Es una categoría general utilizada en diferentes ciencias, tanto naturales como sociales, así como en todos los aspectos de la actividad humana. El ser humano realiza la búsqueda constante de las causas y soluciones ante los problemas y situaciones que se presentan constantemente en su vida profesional y personal, trata de buscar las posibles explicaciones y de hecho se enfrasca en un proceso de diagnóstico y evaluación. En su noción más general el *diagnóstico* es el proceso, mediante el cual, se busca y construye

un conocimiento básico, inicial e introductorio, sobre algo que necesita de una intervención para promover o cambiar el curso de su desarrollo. (Arias. G. 2002)

Por su parte (Espinoza, 1987: p. 55) señala que el diagnóstico es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; así "el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos". Esto conlleva la necesidad, en un proceso planificador: de detectar los antecedentes primordiales que configuran la situación problemática que se desea superar: es decir; conocer la situación de la que se parte para determinar las posibilidades de acción que permiten superar dicha situación con base en las necesidades detectadas y los recursos disponibles.

Desde el punto de vista pedagógico se define el diagnóstico "como el proceso sistemático de identificación, pronóstico y tratamiento de la situación escolar como una continua retroalimentación y perfeccionamiento subsiguiente diagnosticar implica identificar el fenómeno pedagógico buscando sus regularidades, tanto en factores causales como en las condiciones en que se produce, al mismo tiempo implica pronosticar e intervenir oportunamente" (Álvarez, C., 2008)

Según el autor citado el diagnóstico como proceso pedagógico permite conocer:

- Las particularidades reales de los alumnos (necesidades, motivos, capacidades, hábitos, habilidades, conocimientos, autoestima, autovaloración, estilos y estrategias de aprendizaje y otros).
- Las potencialidades del desarrollo de los alumnos.
- Las fortalezas y debilidades de sus diferentes entornos (escolar, familiar y comunitario).
- Las particularidades profesionales de los docentes, colectivos pedagógicos, igualmente puede abarcar a las propias asignaturas, el diseño curricular, al grado, al ciclo de acuerdo al nivel de enseñanza.

El diagnóstico es un proceso de investigación de los factores y las condiciones en que se produce la educación que se realiza con la finalidad de conocer y pronosticar los cambios necesarios que mejoren la calidad de la educación. Para elaborar un buen diagnóstico es necesario salir a ejecutar un trabajo de campo para recolectar información precisa y puntual que permita sacar conclusiones importantes; cosa que no se puede lograr en un trabajo de gabinete.

Los instrumentos a utilizar son otro aspecto importante y se deben hacer uso no sólo de uno sino de varios y cuanto más diverso mucho mejor.

b) Principios del proceso de diagnóstico

Según Akudovich (2011, p. 8-9) señala los siguientes principios:

a) Principio de carácter preventivo, retroalimentador y transformador

Este principio menciona que el diagnóstico debe tomar en cuenta la atención educativa integral oportuna para evitar que surja o persista el problema. Debe valorar la eficiencia de opciones educativas que se le han brindado al niño desde la edad temprana y la acción en su entorno, tanto familiar como escolar, en la participación activa de estos factores en la toma de decisiones.

b) Principio del enfoque dinámico, continuo y sistemático

Durante el proceso de evaluación y diagnóstico no existe una diferencia o una discontinuidad entre éste y el tratamiento o atención educativa que se le brinde.

Esto es así, porque el proceso de atención educativa necesariamente se va adecuando y ajustando constantemente de acuerdo con la evolución del educando y la efectividad de nuestra labor, y ello nos lo dice la evaluación y diagnóstico constante.

c) Principio del enfoque multi interdisciplinario

El diagnóstico exige la participación de todos los factores que inciden en la formación del educando, y a su vez la propia composición de los equipos de las instituciones educativas.

d) Principio del enfoque individual y multilateral

Cada educando es objeto de estudio individual, tomando en cuenta sus características y diferencias individuales, teniendo en cuenta sus logros y limitaciones, pero también logros y

limitaciones del contexto familiar, escolar, comunitario, donde él mismo se *desenvuelve*.

e) Principio del enfoque científico y objetivo

El proceso de diagnóstico, es una búsqueda sucesiva de información necesaria para arribar a conclusiones lo más acertadas posibles sobre el objeto de estudio. Todo ello exige el planteamiento de problemas, e hipótesis, dados fundamentalmente por la información que se tiene en un momento específico sobre la realidad educativa.

Los datos obtenidos del estudio deben ser interpretados con la mayor objetividad y seriedad. Para ello los maestros o especialistas deberán utilizar el método científico en la búsqueda, organización e interpretación de los datos; formularán hipótesis de trabajo sobre las posibles causas que produzcan las características que se observan, y buscarán y examinarán los datos que puedan apoyar o refutar estas hipótesis. Igualmente procurarán que sus conclusiones estén justificadas sólo cuando las evidencias, procedentes de varias fuentes y con el empleo de variados métodos, apoyen o refuten las hipótesis que se convertirán a su vez, en la base de la construcción de las conclusiones del estudio y la evaluación y el diagnóstico.

c) ¿Por qué partir por el diagnóstico?

El hecho de partir por el diagnóstico en la elaboración del PEI y considerar en el documento no es un asunto de formalidad o

decoro; es más bien una cuestión lógica que permite, primero para las personas que elaboran seguir una secuencia de conocer, analizar e interpretar la realidad (contexto) y plantear como demandas que más adelante se plantearán un conjunto de posibles alternativas de solución. Es decir, el PEI es un instrumento de gestión que introduce cambios en la institución educativa, pero no cualquier cambio descontextualizado o improvisado llevado por la moda o criterios antojadizos de algún miembro institucional. Los cambios deben ser las aspiraciones de la comunidad del contexto y a estos se le conoce con el nombre de cambios pertinentes, necesarios, útiles.

Cómo puedo hacer cambios en una comunidad determinada que tiene historia, identidad local, tradiciones, costumbres, aspiraciones, anhelos, sueños si no me detengo primero a realizar un estudio acerca de esa realidad. No puedo primero proponer una aspiración ajena al contexto como ideal, sueño, aspiración o como quiera que se llame para luego hacer una operación técnica de forzar un “diagnóstico” que apunta a buscar adecuar las actividades en función a ese ideal planteado previamente.

No nos olvidemos que la planificación es una disciplina científica que como tal recomienda que el primer paso para toda planificación viene a ser el análisis de la realidad y luego la propuesta de acciones o actividades para responder a dicha realidad ya sea transformándola o modificándola.

d) ¿Por qué realizar un diagnóstico investigativo?

El diagnóstico investigativo tiene la fortaleza de usar un conjunto de técnicas e instrumentos de investigación cualitativa en el campo social como son las encuestas, los cuestionarios, las entrevistas, el análisis de documentos, videos, y toda fuente que permita recolectar datos e información útil para analizar y comprender la realidad de un determinado ámbito llamado contexto local. Como se puede deducir esto implica que los diagnosticadores tienen que realizar necesariamente un trabajo de campo.

Este tipo de diagnóstico es diferente al diagnóstico FODA que generalmente se usa para elaborar los proyectos, que no requiere de un trabajo de campo sólo de un trabajo de gabinete que no es suficiente para comprender verdaderamente la realidad.

La técnica FODA puede servir, en el mejor de los casos, para plantear posibles alternativas de solución para determinados problemas de carácter técnico, pero mucho menos para abordar problemas sociales complejos como es la educación que tienen raíces muy profundas y múltiples.

e) El Diagnóstico del contexto familiar

Para Akudovich (2011, p. 24-28) la familia constituye uno de los pilares para el éxito del proceso de formación integral de los niños, adolescentes y jóvenes, pues se le reconoce como el primer ámbito de crecimiento y el contexto educativo natural, que tiene

la responsabilidad directa, inicial y para toda la vida del desarrollo de la personalidad de sus hijos en estrecha unidad con las instituciones educativas; de ahí la necesidad de su evaluación y diagnóstico para orientar la dirección de las acciones educativas.

Según el autor citado el diagnóstico de la familia exige de los profesionales una concepción sociológica, pedagógica y psicológica, y un enfoque bien definido sobre su papel en el desarrollo infantil, el lugar que ocupa el contexto social y cultural en ese desarrollo, y el papel de la educación; que les permita asumir una postura en correspondencia con tales posiciones, tanto para el proceso de evaluación como para el de orientación. El diagnóstico del contexto familiar debe ser integral, desarrollador y participativo, dirigido a identificar debilidades y fortalezas mediante la definición de dimensiones e indicadores, coherente con las posiciones teórico-metodológicas que se asumen, y contextualizarse en la práctica educativa. Su carácter integrador permite la caracterización de su estructura, tipología, condiciones, modo de vida, ciclo vital, funcionamiento y su influencia en el desarrollo de la personalidad; los recursos psicológicos afectivos, actitudinales y cognitivos de los padres, sus estrategias de afrontamiento; sus necesidades y potencialidades.

El diagnóstico familiar según el autor mencionado tiene sus propósitos y es así que señala: “El diagnóstico de la familia no va

dirigido a clasificar, ni a estigmatizar, sino que es un proceso que forma parte de otro más general, es decir la educación familiar, por lo que permite organizar metodológicamente esta labor, para determinar las formas en que deben ser orientadas las familias, a partir de sus especificidades con carácter diferenciado, según objetivos, contenidos, procedimientos, medios y la evaluación, así como establecer metas a corto, mediano y largo plazo”.

Teniendo en cuenta lo señalado se puede entender que el diagnóstico no sólo consiste en conocer y analizar las diferentes problemáticas a nivel del educando y de su contexto sino también el de proponer un trabajo preventivo para anticiparse a las dificultades en el desarrollo de los niños para evitar, detectar, atenuar o eliminar oportunamente las limitaciones existentes y las condiciones adversas.

Asimismo, no nos olvidemos que el diagnóstico del medio familiar tiene que necesariamente hacer uso del enfoque participativo que implica la participación activa y protagónica de los integrantes de la familia en la educación de sus hijos. Para ello se hará uso de métodos diversos como la observación, la entrevista y técnicas como las encuestas y las técnicas proyectivas.

2.2.4. Identidad

a) Concepto

Toda identidad es una mezcla entre lo que los demás dicen que somos y lo que nosotros construimos sobre nosotros mismos. En

el caso de las instituciones educativas su identidad se configura a partir de su historia previa, de las expectativas y necesidades de los estudiantes, de los padres de familia y de la comunidad, así como de los conocimientos, experiencias e intereses de los docentes y los directivos, (campo micro político); y de las prescripciones y orientaciones, planes y proyectos desde las políticas educativas (Avila, s/f, p. 2)

La identidad escolar es el conjunto de rasgos característicos de la institución educativa que están en permanente innovación y adecuación de acuerdo a los cambios sociales en los diferentes aspectos y en función a sus expectativas de la comunidad educativa.

Existe una relación estrecha entre la identidad institucional y la cultura del contexto interno y externo. La base de la identidad lo constituyen las creencias, las concepciones, los símbolos, los comportamientos y las maneras de hacer las cosas. Algo importante que es necesario remarcar es lo que señala la autora citada; que la identidad se construye a partir de su historia y de las necesidades o demandas de la población. De ninguna manera se puede imponer una determinada identidad a una institución educativa; es por eso que se recomienda que como base del proyecto educativo se debe elaborar un diagnóstico para conocer las demandas de la población, la cultura de los pueblos y dentro de ello el conjunto de creencias, ideas, costumbres y aspiraciones.

b) Relación de la visión con el diagnóstico

Sabemos que la visión es un elemento de la identidad de una institución y particularmente de una institución educativa. Este elemento permite que la identidad se renueva en función a las exigencias de los avances, innovaciones, cambios a nivel del mundo, a nivel nacional y regional.

Sin embargo, no se puede concebir una visión institucional de manera descontextualizada; es decir imponer un sueño que no tiene relación estrecha con las demandas, la problemática, los requerimientos y aspiraciones que tienen los pueblos.

c) La visión como eje del proyecto educativo

El motor que mueve el proyecto educativo viene a ser la visión institucional. Entendida así, la visión deja de ser sólo un sueño para convertirse en la gran motivación, la meta mayor que se debe lograr en un mediano plazo. Si la visión no se pudo lograr es porque ésta no estuvo adecuadamente formulada y por ende no guarda relación con la problemática, las necesidades y demandas de la población y la comunidad educativa.

Para Vásquez, (2000) ...la visión supone una proyección hacia el futuro y consiste en la construcción de una representación de la relación entre la institución y su contexto de acción.

Es importante remarcar que se debe considerar la visión, pero teniendo en cuenta o relacionándolo con el contexto. De lo contrario la visión será sólo un sueño descontextualizado que no

tiene relación con las demandas, las necesidades, etc. de la población. En otras palabras, no resuelve en lo mínimo los problemas generales de la colectividad.

Vásquez, (2000) agrega mencionando que la visión implica el examen de la institución frente a su entorno; por lo tanto, supone un diagnóstico del presente que permita la elaboración de una proyección hacia el futuro. El diagnóstico tiene que contemplar la organización y el funcionamiento de la institución, así como la satisfacción del usuario. Además, señala que debe tener las siguientes características:

1. Debe ser iniciada por líderes. La visión de futuro debe ser iniciada por personas con capacidad de liderazgo.
2. Debe ser compartida y apoyada. Para lograr esto, la visión no solamente debe ser conocida por todos, sino que tiene que involucrar un proceso de reflexión y discusión por medio del cual se logre un compromiso de parte de todos los miembros de la institución. Esto debe conducir a que cada integrante de la institución se sienta comprometido a lograr esta visión.
3. Debe ser lógica y relevante. La visión debe adaptarse a las posibilidades reales de la institución en el futuro, para lo cual se debe partir de un conocimiento profundo acerca de su realidad presente.
4. Debe ser positiva e inspiradora. Sin alejarse de las posibilidades reales de la organización, la visión debe permitir

una proyección que conduzca a la mejora y el crecimiento. Por esta razón, se dice que debe ser inspiradora.

Debemos agregarle una característica importante cual es la pertinencia de la visión; es decir debe resolver los problemas generales del contexto interno y externo en el cual se ha de aplicar.

La relación de la misión con la visión institucional

Para Vásquez, (2000), la construcción de la misión se basa necesariamente en la visión institucional de futuro. La misión ha de ser tomada en cuenta en la elección de la estrategia, que es el medio por el cual se intenta lograr los objetivos de la organización.

2.2.5. Misión

Según Monteagudo (2008) la misión es como una especie de aseveración que en el texto describe la razón y el fundamento de la existencia de la institución, las razones del porqué nos encontramos en ella y los principios y valores que lo sostienen. Los principios institucionales formulados a manera de declaración constituyen el marco para determinar la misión, la cual ha de efectuarse haciendo referencia por lo menos a dos aspectos centrales: los servicios o productos que la institución genera y los usuarios a los cuales sirve.

2.2.6. Valores institucionales

a) Definición de valor

“...el valor es una cualidad real o ideal, deseada o deseable por su bondad, cuya fuerza estimativa orienta la vida humana. Con esta definición de valor afirmamos la dimensión ideal y real del valor, así como su vinculación con la naturaleza humana, pues un valor no tiene sentido en la educación si carece de vinculación con el ser humano”. (Gervilla, s/f)

b) Crisis de valores

Según Gervilla, s/f la historia como disciplina científica es el testimonio más claro y evidente del proceso de cambios que han sufrido los valores. Es discutible el hecho de que el cambio se produce en los valores mismos o en las personas; sin embargo, se puede decir que hay algo indiscutible y ese es el hecho del cambio. Éste ha sido y es inherente a todo ser humano, a los pueblos y a las culturas. Este cambio al cual nos referimos tiene de novedoso la rapidez, intensidad y extensión con el que tales cambios se están dando. Según datos de la UNESCO en lo que va del siglo pasado se han realizado más inventos que en todos los siglos anteriores. Las novedades se multiplican sin cesar, llegando hasta el último rincón de la tierra a través de la radio y la televisión. El pluralismo, la carencia de ideologías sólidas, la debilidad de las creencias, la cultura de lo efímero, junto al avance de las investigaciones científicas y tecnológicas, son algunas de las razones que explican y justifican la permanente crisis.

c) Ética, moral y valores

Para Mario Bunge citado por Torres (2014) la ética, vista desde la vertiente científica, al expresar que es: La rama de la psicología social, la antropología, la sociología y la historia que estudia la aparición, el mantenimiento, la reforma y la decadencia de las normas morales.

Siguiendo a Torres (2014) la moral viene a ser el objeto de estudio de la ética y se encuentra relacionada con la moralidad con el cual no puede confundirse. El concepto moral se deriva de la voz latina mor-moris que se traduce como costumbre, derecho usual, género de vida, uso, conducta. En consecuencia, la moral viene a ser la norma de vida de los individuos basadas en la práctica de las buenas costumbres.

Continuando con el autor citado con respecto al valor afirma que son indefinibles, porque son el mundo de lo alógico. Entonces valor es aquello que nos hace que prefiramos unas cosas, que las estimemos; en una palabra, el valor reside en la preferibilidad o estimabilidad de un objeto. Esto significa que el valor es el ser en cuanto lo sentimos y apetecemos desde el punto de vista de la perfección. Porque el valor siempre está ligado a lo existente. Hablamos entonces de valor cuando un ente mueve nuestras tendencias y nuestra voluntad. Y aunque el criterio del movimiento de la voluntad es secundario, también es decisivo por cuanto el valor pone en movimiento la voluntad como motivo.

d) Los valores y el modelo pedagógico

Según Gervilla, s/f todo acto educativo conlleva siempre está relacionado en forma explícita o implícita hacia el valor o un conjunto de valores, ya que no puede ponerse en práctica ningún acto educativo por más pequeño que sea sin alguna referencia a un conjunto de valores. Eso es así, porque la educación en esencia y fundamento encierra valores. No pueden separarse el valor y la educación, como no puede separarse el cuerpo de la mente en el ser humano. En tal sentido no es posible entender la educación sin una referencia al valor y a las personas, pues la educación no tiene esencia absoluta y completa, sino una esencia referida al hombre.

El acto educativo es un quehacer teleológico, es decir está orientado y dirigido al cumplimiento de fines y propósitos. Sin finalidad la educación carecería de sentido, a merced del azar, o bien sería un caos de contradicciones, impropias del ser humano caracterizado justamente por su racionalidad. Como ya afirmó Dewey, «actuar con fin equivale a actuar inteligentemente», pues sólo actúa sin finalidad el hombre estúpido, el ciego, el falto de espíritu, el falto de inteligencia. El fin, pues, es necesario para orientar, ordenar y para dar sentido. «El ser racional actúa siempre mirando un para qué, que constituye el límite»

Siguiendo al autor citado menciona que los ideales, fines y valores educativos se dan porque el hombre, posee conocimientos (inteligencia) y aspiraciones (voluntad) que constituyen metas superiores los cuales incorpora a su vida una serie de valores,

cree, perfecciona su ser en sus múltiples dimensiones. La intencionalidad y racionalidad, son características exclusivas del ser humano como también de la educación. Se puede decir que el valor y la razón se encuentran siempre en las entrañas mismas de la educación. Por lo que afirmar que la educación es teleológica es sostener que la acción educativa es intencional, carácter de la consciencia de apuntar a algo más allá de ella misma como consciencia de algo y por tanto una acción humana orientada, racional y valorativa.

2.2.7. Propuesta Pedagógica

Para el Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes, este instrumento de planificación constituye una parte del Proyecto Educativo Institucional y tiene que tener coherencia con los principios que fundamentan, dan sentido y orientan los diferentes proyectos, planes y actividades de la institución. La Propuesta Pedagógica debe elaborarse en base a los documentos existentes. Se busca actualizar los conceptos que movieron para su momento. Constituye una buena oportunidad para llegar a nuevos acuerdos o reafirmar los ya existentes, en función del nuevo marco normativo, de las concepciones pedagógicas de las personas que conforman los diferentes equipos, de la evaluación de proyectos y experiencias anteriores, etc. Debe ser realista y evitar, tanto planteamientos excesivamente formalistas y rígidos, como excesivamente idealistas o irrealizables.

2.2.7.1. Modelo pedagógico

Según Flórez Ochoa citado por Pinto y Castro s/f un modelo es la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento. De esta definición se puede inferir que un modelo es una aproximación teórica útil para la comprensión de aspectos interrelacionados de un fenómeno en particular. Es necesario establecer que el análisis del fenómeno en estudio no es únicamente un proceso analítico en el cual el todo es examinado en sus partes, sino también como un proceso de integración de relaciones.

De Zubiría citado por Pinto y Castro considera que en la comprensión de un modelo es importante reconocer las huellas o rastros que permiten reconstruir aspectos de la vida humana y que sirven de base para la reflexión y la investigación. En este sentido, un modelo constituye un planteamiento integral e integrador acerca de determinado fenómeno, y desde el punto de vista teórico-práctico es ofrecer un marco de referencia para entender implicaciones, alcances, limitaciones y debilidades paradigmáticas que se dan para explicarlo. En las ciencias sociales los modelos macros y micros intentan describir y entender los fenómenos sociales dados en su estructura, funcionamiento y desarrollo histórico.

- ***Modelo Pedagógico Socio crítico***

Para Pinto y Castro s/f la Pedagogía Crítica se interesa fundamentalmente en la crítica a las estructuras sociales que

afectan la vida de la escuela así como de la sociedad. Asimismo, se interesa por el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico-reflexivo con el fin de transformar la sociedad. Según Peter McLaren, la pedagogía crítica evalúa a las escuelas tanto en su medio histórico como en su medio social por ser parte de la hechura social y política que caracteriza a la sociedad dominante. En consecuencia, la Pedagogía Crítica presenta no solamente un lenguaje de crítica, sino también un lenguaje de posibilidades. Los profesores que aplican los enfoques de la Pedagogía Crítica coparticipan con sus estudiantes en la reflexión crítica de sus propias creencias y juicios. De igual manera cuestionan críticamente los "textos" que se utilizan en los procesos de enseñanza. Por el término "texto" se entiende no sólo los libros de texto sino también las fuentes originales, la cultura popular, los diversos discursos que explican un hecho, y el lenguaje entre otros. La deconstrucción del lenguaje y del texto es de igual importancia.

Entre los teóricos que participan en la construcción teórica de la Pedagogía Crítica se pueden citar:

- Paulo Freire (Brasil). Al analizar las relaciones opresor-oprimido establece los fundamentos para entender la educación liberadora y sus posibilidades. Propone las relaciones dialógicas entre profesor alumno, con el fin de promover procesos de concientización y liberación.

- Donaldo Macedo (Brasil). Se interesa básicamente en el análisis de los procesos de alfabetización, cultura y poder.

- Ira Shor (Estados Unidos). Focaliza su trabajo en la propuesta de la educación como un proceso de "empoderamiento". Investiga a nivel de empoderamiento estudiantil a nivel universitario. Dos de sus últimas obras son Educación empoderadora, y Cuando los estudiantes tienen poder.

- **Modelo pedagógico humanista**

Martínez (2004: 143) menciona como principales ideas de la educación humanista las siguientes:

1.- *Atención a la persona total.* - Incluye la atención a la parte intelectual, las habilidades, las creencias, los valores, la creatividad, la conducta etc.

2.- *Desarrollo de las potencialidades humanas.* - La educación capacita al ser humano para el trabajo, asimismo enriquece la vida del ser humano para favorecer el crecimiento de la persona. En consecuencia, el docente debe ser un facilitador humanista del proceso de desarrollo personal y social.

3.- *Énfasis en las cualidades humanas.* - Estas cualidades vienen a ser la conciencia, la libertad, la creatividad, la valoración y la autorrealización, enfatizando el aprendizaje basado en la experiencia y las vivencias los cuales le dan el significado particular.

4.- *Desarrollo de la naturaleza interna de la persona.* - Todo ser humano tiene la tendencia natural de conservar la salud, sin

tener en cuenta sus predisposiciones genéticas, además nace con un impulso hacia la autorrealización, a la búsqueda de la identidad; por estas razones la educación debe ayudar a identificar los orígenes intrínsecos de las personas, aceptándola tal como se presentan, reduciendo la ansiedad, el miedo y la autodefensa.

5.- Relevancia del área afectiva. - Concibe a la persona humana en forma integral, por ello reconoce que el pensamiento y el sentimiento van fusionados. En consecuencia, se enfatizan las bondades de las emociones en el proceso educativo, al favorecer el contacto consigo mismo y el autoconocimiento.

6.- Calidez en las relaciones humanas. - Los seres humanos siempre están en permanente relación e interacción con sus semejantes y esta situación le puede generar algunos conflictos y presiones, también los alumnos requieren construir relaciones interpersonales positivas que permita aumentar su autoestima a través de la comunicación fluida por lo que el docente deberá promover en base al ejemplo y mediante un clima de horizontalidad.

7.-Desarrollo de la creatividad. - Las habilidades creativas como procesos conducentes al pensamiento original y productivo, no son acciones aisladas, sino que son parte integrante de la personalidad del ser humano. La educación humanista favorece el desarrollo de la creatividad a través de la planificación de actividades didácticas de aprendizaje en las que

el estudiante va a explayar su creatividad sin temores de desaprobación.

8.- *El profesor como persona y modelo.* - Un profesor humanista enseña con el ejemplo, pero para que ello ocurra debe ser una persona consciente de lo que es como persona y debe poseer respeto a sí mismo y a los demás. Esta característica es necesaria para poder guiar a sus estudiantes y generar el clima de originalidad y confianza necesarias para que el aprendizaje se produzca dentro de un ambiente de libertad para aprender lo que le interesa y lo que le gusta.

9.- *Estudio riguroso de la educación humanista.* - Es importante que se estudie científicamente el humanismo y la educación humanista para alcanzar su desarrollo, para evitar que sus detractores le sigan haciendo críticas por el poco rigor científico de sus planteamientos y la variedad de metodologías utilizadas. Sin embargo, es destacable el aporte del paradigma científico-humanista consistente en el enfoque fenomenológico e ideográfico que sirve para el estudio del ser humano, y mencionar que más que pretender la explicación, o la generalización del conocimiento como lo hace el paradigma positivista, las investigaciones bajo el paradigma humanista buscan la comprensión y la descripción de los fenómenos que se investiga, teniendo en cuenta su originalidad por sobre todas las cosas. Esto no significa que se deje de lado la necesidad de incrementar las investigaciones humanistas que ayuden a

consolidar la metodología a este paradigma. La educación humanista se centra en el estudiante en quien se busca formar y desarrollar todos los elementos o aspectos necesarios que le permitan aprender de manera autogratificante, motivador permitiendo su desarrollo afectivo, desarrollo de su reflexión, análisis y creatividad, fortalecidos por relaciones humanas de respeto y confianza. Asimismo, no se puede dejar de lado la consideración del contexto y las influencias socioculturales y creando situaciones que favorezcan el desarrollo de actitudes sociales positivas y los valores humanos.

2.2.7.2. Principios pedagógicos

Según García s/f existen postulados comunes a la mayoría de los psicólogos humanistas, a saber:

a) El ser humano es una totalidad. Consiste en el enfoque holístico que tiene como objetivo estudiar al ser humano en sus diversos aspectos y no fragmentadamente.

b) El ser humano posee un núcleo central estructurado. Ese núcleo constituye su «yo» personal que es el origen y la base de todos sus procesos psicológicos.

c) El ser humano tiende a su autorrealización formativa. Cuando se le presenta situaciones adversas en el camino, está en las condiciones de sobreponerse para seguir adelante para lo cual deberá atrás el miedo y sacar adelante sus potencialidades.

e) El ser humano es consciente de sí mismo y de su existencia.

Se conduce teniendo en cuenta su pasado personal familiar e histórico y sobre esa base se prepara para el futuro.

f) El ser humano tiene capacidades de decisión, libertad y conciencia para tomar sus propias decisiones. Por poseer estas

capacidades está caracterizado como ser activo, constructor de su propio destino.

g) La vida del ser humano es intencional. Significa que sus actos son voluntarios e intencionales y quedan reflejados en sus decisiones. Es por ello que la educación debe centrarse en ayudar a los estudiantes para que tomen decisiones en lo que quieren ser. La pedagogía humanista busca la idea que los estudiantes sean diferentes, consecuentemente los prepara y ayuda a ser ellos mismos y menos como los demás.

2.2.8. Propuesta de Gestión

2.2.8.1. Principios de la gestión en educación

1) Autonomía responsable

Según Vásquez (2010) las políticas educativas han sido orientadas, en las últimas décadas, a recuperar la capacidad interna de las escuelas para tomar decisiones respecto a la resolución de asuntos internos que les competen. La promoción de mejora en las instituciones educativas, exige de las decisiones internas más que las opiniones de los agentes externos. Se busca que las instituciones educativas tengan mayor libertad de operación e innovación en sus planes y

proyectos; pero eso implica que la estructura de la autoridad educativa no sólo fomente, sino que favorezca y apoye con información y herramientas a la escuela para que no sólo tome decisiones, sino que lo haga con responsabilidad en función del aprendizaje y el logro educativo de sus alumnos.

Pertinencia educativa y aspiraciones de la comunidad

2.2.8.2. Definición de pertinencia

La pertinencia está relacionada a la principal característica de producir conocimientos, el énfasis que debe tener el contexto más que el entorno en el cual están incluidas las instituciones educativas, por lo tanto, la relación que debe existir entre la investigación y el conocimiento. Por un lado, se encuentran los estudiantes y por otro las comunidades en la que están insertas las instituciones. (García, 1997: 64/65)

2.2.8.3. Pertinencia educativa

“La pertinencia de la educación nos remite a la necesidad de que ésta sea significativa para personas de distintos estratos sociales y culturales, y con diferentes capacidades e intereses, de forma que puedan apropiarse de los contenidos de la cultura, mundial y local, y construirse como sujetos en la sociedad, desarrollando su autonomía, autogobierno, su libertad y su propia identidad” (Blanco, 2007: 43)

Al respecto de la definición que antecede podemos señalar que la educación pertinente es significativa, y por significativa se entiende que sea útil, importante, necesario para sus

aspiraciones como colectivo, como sociedad. Además, nos dice que la educación pertinente sirve para transmitir la cultura local y mundial desarrollando la autonomía, la libertad y la creatividad de los miembros de la sociedad.

Cancino, I. y Luna, F. (s/f) afirman que la educación es pertinente cuando puede mostrar una congruencia, y está apegada y dirigida a las condiciones y necesidades sociales, cuando existe un acuerdo con las normas que regulan la convivencia social y con las características específicas en sus diversos entornos naturales y sociales de interacción. Cabe mencionar los espacios en los que debe ser pertinente la educación y por tanto las acciones educativas planeadas y concertadas, estos espacios son:

1. La Constitución y la Ley,
2. El desarrollo económico, social y humano.
3. Los entornos cultural y social.
4. La necesidad de convivir en paz y en democracia, y.
5. Las características propias de los estudiantes a quienes se dirige.

De tal manera la pertinencia otorga mediante esos espacios su carácter fundamental y prioritario y es así como puede considerarse la educación tanto como un derecho de la persona, como un servicio público con una importante función social.

2.2.8.4. Comunidad Campesina San Cristóbal de Chaupimarca

1) Reseña histórica de la comunidad

La palabra Chaupimarca etimológicamente proviene de dos vocablos quechuas: chaupi = centro : marca = pueblo; en consecuencia significa pueblo céntrico. Sus orígenes se remonta a los años 1538, fecha en que es nominado el señor Martín Guisugara (Hichu Huamán) como señalador del Inca Túpac Yupanqui y posteriormente declarado como Cacique de Chaupimarca a cargo de un grupo de indios (25) y de extensiones de tierras denominadas: Pariaco, Antapocro, Pillitara Rumi, Guaitapallanca, Agopampa, Molleo, Atu Chaupi, Uchuchaupi, Pagchaga, Anarumi, Chungana, Agotuna, Uspachaca, Pichacan, Llacas, Tukurín, Gontaipacha, Mariagaganán, Hatuminta, Chcuchugaran, Pampamarca, Guampagallana, Incachacra, y Chawin.

Durante la invasión chilena (1882) se produjo muchos abusos por parte de los invasores en contra de la población de Chaupimarca y frente a estos hechos la población sometida se sentía impotente y surge en el imaginario la imagen de San Cristóbal (personaje de tez muy blanca, vestido con túnica reluciente, montado en un caballo albeado) a quien comenzaban a venerar para aliviar sus penas.

Chaupimarca tiene en sus orígenes la presencia de una cultura pre inca denominada Chavín, que se encuentra ubicada en uno de sus extremos

(Nor Oeste) de la población. En este lugar podemos encontrar el Complejo Arqueológico Lítico de Chawín que está ubicado

en la parte más alta estratégicamente para evitar el ataque de otras tribus y posteriormente del ejército de los incas que tenían el propósito de extender sus dominios.

La comunidad campesina Campesina San Crsitóbal e Chaupimarca tiene una extensión de terreno de 2 496 hectáreas y cuenta con la laguna de Malancayán, y los ríos Rumi Chaca, y Tranca que se originan en Pacogosha (manantial del cual se provee agua al pueblo). Esta comunidad fue reconocida oficialmente el 18 de Enero del año 1929 con su Caserío de Uspachaca, perteneciente al distrito de Tápuc, con una altitud de 3 300 metros sobre el nivel del mar. Sus límites son: Por el Este con los terrenos de la Comunidad Campesina San Juan de Yacán; por el Oeste con los terrenos de la Comunidad Campesina de Michivilca y San Pedro de Pillao; por el Norte con terrenos de la Comunidad campesina San Juan de Yacán y por el Sur con el Río Chaupihuaranga.

La principal actividad económica es la agricultura y dentro de ello destaca la producción de la papa en sus diferentes variedades como: papa amarilla, papa blanca, hualash, peruanita, canchán, y tomaza. Otros productos son: oca, mashua, trigo y maíz. Cabe resaltar que el 70% de la producción aproximadamente es producida a base de abono orgánico garantizando de esta manera la calidad de su producción. Asimismo, se produce las denominadas plantas medicinales como la manzanilla, el cedrón, huamantimpa, entre

otros. También se dedican a la crianza de ganado vacuno, ovino, caprino y porcino que en su mayoría es para el consumo familiar.

La comercialización de su producción se realiza en la feria dominical de Yanahuanca y otro porcentaje es para el consumo de sus familias.

Los sistemas de trabajo que se practican son la faena comunal históricamente llamada la minka que consiste en la participación en forma general de la población en trabajos como parcelas comunales, caminos, puentes, carreteras, trochas, etc. Otro trabajo es el guaje o uriankuy (ayni) consistente en el trabajo recíproco entre familias; y el peonaje o el trabajo asalariado que consiste en el trabajo remunerado.

La tradición más conocida es el Jara muruy. Etimológicamente significa siembra del maíz (jara = maíz; muruy = siembra). El propietario de la chacra reúne a la peonada en su domicilio muy temprano por la mañana (7: 00 de la mañana) para degustar el locro de papa y acompañado de la pashña (chicha hervida con plantas medicinales). Luego se dirigen a la chacra para empezar la chaqchapada de la hoja verde de la coca que le proporciona las fuerzas necesarias para el trabajo duro de la chacra. Durante el trabajo, la patrona (señora dueña de la chacra) de rato en rato va repartiendo la chicha fermentada que poco a poco va alegrando a los peones. Luego al medio día se sirve el almuerzo consistente en un caldo de carne de ovino, acompañado del

infaltable mote, la papa amarilla y el rocoto con queso. De esta manera se produce en forma permanente la relación hombre – tierra. A continuación, viene la entrega del trucaj consistente en guaguas y urpay que son repartidos a los peones en señal de agradecimiento por el trabajo realizado. Sigue la chaqchapada para volver a la faena a las 2: 00 de la tarde y luego culmina a las 5: 00. Al final de la jornada se sirve el locro de papas acompañado del pishga (trigo con carne).

Al culminar los peones conjuntamente con sus esposas son invitados a la casa del patrón y la patrona, armando una cuadrilla donde son recibidos con abundante chicha y botellas de caña. Seguidamente se reúne una reunión alegre que se prolonga hasta altas horas de la madrugada.

2) Actividades económicas

La subsistencia del ser humano históricamente ha estado ligado a la actividad económica, pero no siempre con el propósito de generar excedente sino más bien con fines de subsistencia, protección y sostenimiento a lo largo de la historia. Esta característica ha sido cambiada por otras formas de entender la actividad económica con fines de generación de excedentes hasta alcanzar hoy en día las grandes empresas transnacionales que sus intereses están concentrados en la ganancia del capital más que la protección. Sin embargo, existen lugares como la comunidad de Chaupimarca en donde se mantiene esta cultura de la conservación de la tierra y otros recursos naturales.

- **La agricultura ecológica**

Esta agricultura es bastante tradicional que se practica de generación en generación desde sus orígenes hasta la actualidad. Se mantiene potente frente a la imposición de la tecnología del siglo XXI, amparado en su relieve geográfico accidentado y con una elevada pendiente donde forma quebradas, pequeñas pampas o mesetas en donde no puede ingresar maquinarias para hacer agricultura mecanizada. El manejo del suelo es por medio de la rotación y el descanso de la tierra a quien se le sigue considerando como un elemento vivo que requiere renovarse y fortalecerse permanentemente.

El abonamiento se realiza mediante el uso del excremento de los animales domésticos como las ovejas, las aves y los animales mayores como reces, alpacas y llamas. Cabe mencionar como un aspecto muy importante el no uso de fertilizantes químicos por la consideración que maltrata y debilita el suelo. El producto que logran obtener con la aplicación de este tipo de procedimiento es sostenible y garantiza la salud de sus pobladores.

Los principales cultivos del poblador de Chaupimarca en orden de importancia vienen a ser la papa, el maíz, el trigo, las habas, el olluco, la oca y la mashua.

- **La ganadería de animales menores**

Los pobladores de las comunidades de las zonas alto andinas del Perú se dedican por siglos a la crianza de una variedad de

animales como ovejas, cabras, cerdos, gallinas, asnos, vacunos, cuyes, conejos, etc. para mejorar su subsistencia y por consiguiente su alimentación que se caracteriza por ser bastante sano y nutritivo. Al igual que la agricultura, la ganadería también es de subsistencia y por lo tanto es de crianza natural a base de pastos naturales que crecen naturalmente en el campo abierto.

3) Dinámica cultural

La cultura de los pueblos nunca se encuentra estática por más que se encuentre aislado de la civilización. Entonces se encuentra en permanente innovación, es decir va incorporando a sus costumbres y tradiciones ciertos cambios que fortalecen, innovan, actualizan su razón de ser sin perder de vista su originalidad, su razón de ser como una manifestación propia de un contexto determinado.

- **El turismo vivencial y arqueológico**

“El turismo vivencial es una experiencia integral que promueve el contacto con culturas vivas, la interacción del poblador local con el viajero, el compartir costumbres, festividades y actividades cotidianas, cualesquiera que fueran, que enfatiza la actividad turística como intercambio cultural. Los autores diferencian el turismo vivencial del turismo participativo que definen como la experiencia de inter aprendizaje y convivencia entre campesinos y turistas, donde se enfatizan de manera especial las actividades productivas cotidianas y tradicionales, y

que aporta a las poblaciones locales, como resultado de dicha actividad turística, un beneficio económico directo” (Aliaga, Cabrera y Carbajal s/f.)

- **Cosmovisión andina**

Dentro de la cosmovisión andina existen varios aspectos que es necesario tomar en cuenta:

- ***Concepción del universo***

García, F. Roca, P. (2017), el universo es la Pacha que, es decir, cosmos. Para los andinos el espacio y el tiempo son el anverso y reverso de la misma moneda, partes indisolubles de la realidad, y por tal razón, designan estas categorías con la palabra Pacha. El universo está conformado por cuatro mundos, estrechamente vinculados entre sí: el Hawa Pacha (mundo de afuera), el Hanan Pacha (mundo de arriba), el Kay Pacha (este mundo), y el Ukhu Pacha (mundo de abajo).

La cosmovisión andina es evolucionista. La Pacha se transforma a partir de la oposición constante de dos principios activos de signo contrario: el Kausay y el Supay, que significan vida y no vida, en el orden natural. La misma oposición se denomina Hanan y Urin, es decir, arriba y abajo en el orden cosmológico. Para el hombre andino el universo siempre existió, no tiene principio ni fin y está en constante transformación, debido a la existencia de estas fuerzas generatrices en permanente oposición. La evolución de la Pacha va de lo más simple a lo más complejo, sin pausa ni retroceso.

El tiempo es circular y eterno, no supone apresuramiento o desorden como en el tiempo occidental, sino percepción de su transcurso, goce místico de su vibración.

- ***Origen de la tierra, la vida y el hombre***

García, F. Roca, P. (2017), la Pachamama, la Madre Tierra, siempre existió. Es el origen de la vida, la hembra poderosa, inicio y fin de todo lo que existe. La Tierra no siempre estuvo viva. En el comienzo de los tiempos era un trozo de roca extraviado en el espacio; luego despertó pero aún era estéril como una hembra sin hijos. A su debido tiempo sintió deseo de procrear, sus entrañas hervían y la consumía el fuego de la ansiedad. Entonces el Sol que habitaba el Hanan Pacha, se fijó en ella y le envió su simiente, a través del cometa que penetró su matriz y la fecundó. De este modo continúa el ciclo infinito de las reproducciones. Otra forma de energía es la electricidad que se manifiesta en las tormentas en forma de relámpagos y rayos, también en los adelantos técnicos que han logrado los humanos, y sirven para mover las máquinas e iluminar las ciudades. Son formas de la Kallpa que no se ven y se conocen solo por los resultados.

2.2.8.5. Modernismo y ruralidad

Según Salazar (s/f) la modernidad es un modo de reproducción de la sociedad basado en la dimensión política e institucional a diferencia de la tradición donde se regula por la dimensión cultural y simbólica. Aparece una autoridad que emana del

hombre mismo. Se puede decir que sus éxitos están en las ciencias y la tecnología, y están impulsados por la industrialización en una primera fase y actualmente por la globalización, ambas dentro del capitalismo; los éxitos alcanzados están alejados de la moral y la política. El fracaso de la modernidad se puede observar en aquellos individuos insatisfechos que son la mayoría en el mundo y sobre todo en aquellos países con pobreza que los aqueja. Existe otra connotación de la modernidad que es vivir con el tiempo, estar al día, no conservar lo antiguo. Desde esta perspectiva, la modernidad se presenta como una crisis, una crisis de valores, del pensamiento y de la política. Lo moderno implica aparentemente un cambio de paradigma en la manera de representar el mundo; así la modernidad del siglo XX y XXI ha ofertado sucesivamente la idea de progreso, de desarrollo, de sustentabilidad sin éxito. Otra deficiencia de la modernidad es la de segmentar la política de la ciencia, la filosofía del arte, a privilegiar ciertas áreas del conocimiento y estancar otras poniendo en riesgo la mentalidad de la humanidad. También fomenta la posmodernidad, como una excusa frente al fracaso causado y consiste en la negación de la historia, la tradición, lo heterogéneo, lo plural, lo otro, lo particular, local y lo holístico. La hipermodernidad como la posmodernidad son continuación del mismo modelo llamado modernidad como una ideológica de la economía capitalista, para ocultar la apropiación de las

condiciones de su vida. Sin darnos cuenta, nuestra relación con el mundo está siendo modificadas por la tecnología de la informática, por el ambiente de la Internet.

2.2.8.6. Globalización y ruralidad

Siguiendo a Salazar (s/f) menciona que la globalización surge dentro del marco de la modernidad y en lugar de la industrialización surge la llamada globalización dentro del modelo capitalista. El modelo obedece a la lógica de la economía basada en la competencia, en la eficacia y eficiencia, pero que es contraria a una lógica social y “ecológica”, que busca la equidad.

La globalización está asociada a los deseos expansionistas, de imperialismo y de colonización. El discurso de la globalización está asociada a la noción de homogenización de la sociedad en todos los aspectos y que han conducido a hablar de la “aldea global”; también en cuanto a las redes financieras del mercado del dinero, ambas nociones, ya hechos concretos; y con reservas sobre la globalización de los mercados de productos, entre ellos las técnicas.

Tampoco existe éxito con esto de la globalización. En consecuencia, es necesaria la comprensión de estas nuevas formas de dominación y de explotación política. La noción de poder está asociada a la globalización, y las desigualdades socioculturales.

2.2.8.7. Ruralidad y medio ambiente

Según Corchete (s/f) el medio rural es depositario de una serie de valores físicos, biológicos, histórico-culturales y económicos sumamente importantes poco reconocidos por la sociedad. Tales valores pueden ser agrupados del siguiente modo:

- a) En el medio rural se producen la totalidad de los alimentos que se usan en la dieta humana. Por tanto, la calidad de la alimentación depende de la población campesina y de su correcta actitud frente a la utilización de los recursos que intervienen en los procesos productivos agrícolas y ganaderas.
- b) El campo es poseedora de inmensas reservas minerales, vegetales y animales conservadas por la acción del hombre. Por lo tanto los habitantes de las zonas rurales son conscientes de la importancia de tales espacios naturales y de la repercusión que tienen si se alteran.
- c) La historia nos enseña que se ha ido depositando en las comunidades del medio rural una serie de tradiciones, leyendas, cantos, danzas o bailes, dichos populares, ritos, usos y costumbres, trajes, ropas y utensilios, recetas de cocina, etc. que contribuyen a definir la identidad de los pueblos y a fortalecer su memoria histórica colectiva. Aprender a mantener tales lazos culturales es una forma de incrementar el patrimonio de la humanidad.
- d) En el ámbito geográfico del medio rural están depositadas numerosas arqueologías de otras civilizaciones que precedieron

a la nuestra. Resulta imprescindible aprender a respetarlas defendiendo la permanencia e integridad del legado histórico: pinturas, joyas y adornos, restos de edificios, piedras notables, columnas, etc.

e) El paisaje, es un valor cada día más en alza por la cotización del turismo. Dicha función social del paisaje obliga a tomar conciencia individual y colectiva a los habitantes del medio rural para conservar y defender el paisaje donde viven, obteniendo una fuente secundaria de ingresos del público visitante.

3.3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

2.3.1. Pertinencia

Es la relación que debe existir entre aquello que se propone y la realidad y el contexto en el que se va poner en práctica.

2.3.2. Proyecto

Es un plan, un programa respecto a un área de trabajo de un conjunto de persona que desean renovar o cambiar los resultados de una acción conjunta para mejorar en el futuro.

2.3.3. Pertinencia del proyecto

Se dice que es pertinente el proyecto cuando éste responde a las necesidades, problemática, inquietudes, etc. de la realidad sociocultural, económica e histórica de una determinada comunidad.

2.3.4. Proyecto Educativo Institucional

Es un documento de gestión institucional de una institución educativa que se elabora cada periodo de tiempo con la finalidad de introducir cambios en función a la problemática que se desea resolver en la educación a nivel de una comunidad o localidad.

2.3.5. Comunidad

Conjunto de personas o ciudadanos de un determinado territorio que se encuentran aglutinados o unidos por lazos de tradiciones culturales, valores morales, principios, creencias, intereses, etc.

2.3.6. Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca

Grupo de ciudadanos pertenecientes a la jurisdicción del distrito de Tápuc, creado bajo una resolución perteneciente a las comunidades campesinas y sujetas bajo las normas de las comunidades campesinas del Perú. Ocupan un determinado territorio y tiene personería jurídica.

CAPÍTULO III

METODOLOGIA Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación al que pertenece la presente investigación es la investigación de tipo cualitativa.

3.2. MÉTODO DE INVESTIGACIÓN

Se optó por la metodología cualitativa que permite que el investigador entienda las experiencias de la comunidad educativa con la finalidad de analizar y encontrar la pertinencia con la realidad de la comunidad teniendo en cuenta su cultura, sus creencias y englobado en lo que se denomina aspiraciones de la comunidad.

En la investigación cualitativa el investigador se involucra en la realidad investigativa u objeto de la investigación. La recolección de información se

ejecutó a través de instrumentos como las entrevistas y la documentación existente en la institución educativa.

La presente investigación utiliza el método cualitativo porque busca comprender una realidad llamada la educación en base a un instrumento de gestión como es el proyecto educativo institucional (PEI).

3.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

Población

La población está conformada por los estudiantes, padres de familia y docentes de la I. E. Hipólito Unanue de Chaupimarca. Asimismo, se considera a la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca.

Muestra

Se tomó como muestra a la presidenta de la Asociación de Padres de Familia, el presidente de la Comunidad, y un padre de familia de la referida institución.

3.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

El instrumento aplicado en la presente investigación es la entrevista y el análisis de documentación.

1. *La entrevista*

La entrevista cualitativa tiene la característica de ser no dirigida y abierta y por lo tanto va más allá de un simple intercambio de preguntas y respuestas y se da con la finalidad de lograr que la persona pueda darnos su punto de vista de una determinada situación.

- La guía de entrevista

La guía de entrevista constituye un apoyo para el investigador más aún si no cuenta con mucha experiencia para conducir la entrevista y de ese modo adentrarse a la problemática a profundidad para conocer el fenómeno de la investigación.

2. *El cuestionario*

El cuestionario es un instrumento bastante usado por la investigación de tipo cualitativo ya que permite recoger información precisa sobre el fenómeno en estudio a un grupo de personas bastante considerable en forma simultánea ya que con la entrevista no se podría realizar. Para la presente investigación se aplicó a los padres de familia, a los comuneros y a la presidente de la APAFA.

Los padres de familia son los interesados directos de la educación de sus hijos y por lo tanto es importante conocer sus impresiones, su punto de vista de la educación de sus hijos. Igualmente, los comuneros son las personas que conocen la problemática y las necesidades de la comunidad y el contexto; por lo tanto, es necesario conocer las aspiraciones de la comunidad para comparar con la educación que se practica en ese contexto. Por último, conocer las ideas del representante de los padres de familia es muy importante porque conoce la problemática y las fortalezas que puede tener la educación en la institución educativa en el cual es parte integrante de la gestión educativa.

3. *El análisis de documentos*

• *Análisis del PEI*

El Proyecto Educativo Institucional (PEI) es el documento más importante de la gestión educativa que constituye un instrumento que va enrumbar el trabajo pedagógico y didáctico que se ha de concretizar en el aprendizaje de los estudiantes. Teniendo en cuenta la importancia que tiene este documento es

imprescindible su estudio respectivo y para lo cual se ha analizado cada una de sus partes, fundamentalmente los aspectos como la visión, misión, principios de la educación, diagnóstico, propuestas, etc.

- **Análisis de actas de reuniones comunales**

Las reuniones ordinarias y extraordinarias de las comunidades campesinas tienen una singular característica que nos parece interesante hacer el análisis respectivo para conocer fundamentalmente las inquietudes, idiosincrasia, costumbres y básicamente las aspiraciones a las que apuntan los integrantes de esta masa de personas de todas las edades que participan permanentemente y obligatoriamente en la vida comunal de un determinado contexto.

3.5. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Las entrevistas realizadas a los diferentes agentes de la educación de la comunidad en estudio (Chaupimarca), nos presentan la forma cómo perciben, entienden e interpretan el contenido y el significado de la educación que se pone en práctica dentro de su comunidad. Partiendo de estos importantes datos e informaciones procedimos a realizar el análisis correspondiente y pudimos encontrar importantes ideas acerca de la educación.

Asimismo, se realizó el análisis correspondiente del instrumento de gestión denominado el Proyecto Educativo Institucional que viene a ser el instrumento de gestión de la institución educativa en estudio. Para viabilizar de la mejor manera el análisis se pudo separar en sus diferentes componentes como son: el componente identidad, el componente diagnóstico, el componente denominado propuesta pedagógica y por último el componente denominado propuesta de gestión.

3.6. ORIENTACIÓN ÉTICA

En la metodología empleada y específicamente en cuanto a la aplicación de instrumentos y la interpretación de los mismos se han realizado en forma transparente y respetando las opiniones de cada uno de los encuestados.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, presentamos los siguientes resultados:

El Proyecto Educativo Institucional

Se ha ejecutado la técnica de la encuesta mediante el uso del instrumento del cuestionario a los diferentes actores como son: Los integrantes de la comunidad, y los padres de familia.

1) Los integrantes de la comunidad (comuneros)

- *¿Cuáles son las actividades laborales más importantes?*

Según los comuneros, las actividades más importantes son la agricultura y seguido de la ganadería.

- *¿Se encuentra contento de vivir en el campo?*

Mencionan casi en su totalidad que se encuentran contentos de vivir en el campo.

- *¿Qué desearía para sus hijos en el futuro?*

Un buen porcentaje de comuneros mencionan que no desearían que su hijo viva en el campo o por lo menos se preocupe por volver al lugar donde han nacido. Otro grupo sí están de acuerdo que su hijo vuelva en algún momento a la tierra donde nacieron.

- *¿Cuál es su percepción de la educación?*

La educación en opinión de los comuneros debe ser exigente, riguroso, disciplinado, integral y para otro grupo debe ser moderno, moderado y creativo. En lo que respecta al primero son aquellos que creen en la educación propia que recoge los avances de la educación tradicional con un ingrediente del humanismo y en cuanto al segundo son aquellos que están de acuerdo por la educación moderna, flexible, creativa, permisiva, etc.

- *¿Cuáles son las demandas del contexto local?*

Una de las demandas más importantes viene a ser la comercialización de sus productos agrícolas y ganaderas, lo cual implica mejores carreteras, mayor organización de los productores según cadenas productivas, búsqueda de mercados, asesoramiento técnico en el proceso productivo.

- *¿Qué debe enseñar la Escuela?*

En cuanto a las danzas que más sobresale se encuentra en primer lugar la danza del Campo Huaylas, seguido de la danza del espíritu Santo y la danza del Yupanacuy.

En cuanto a la arqueología se debe enseñar el significado de Chawin Punta que es una manifestación de la cultura Chavín conocido a nivel nacional e internacional.

En lo que respecta a la gastronomía manifiestan que se debe enseñar las bondades de los platos originarios como la pachamanca, el picante de cuy, el puchero, la mazamorra de calabaza, el locro de papas, el trigo patache, etc.

Las creencias que se deben enseñar, existe buena cantidad de comuneros que no contestan, lo cual se pueden interpretar que no están de acuerdo con las creencias y un buen porcentaje mencionan que sí se debe enseñar la creencia en San Cristóbal como también buena cantidad de pobladores mencionan en la creencia en Jesucristo, el evangelio, etc.

La enseñanza del quechua como idioma es general; todos dicen que el quechua se debe enseñar en la escuela.

2) **Los integrantes de los padres de familia**

- *¿Cuáles son las actividades laborales más importantes?*

La actividad más importante es la agricultura y seguido de la ganadería. En cuanto al primero tiene mayor trascendencia la siembra que los demás procesos agrícolas.

- *¿Se encuentra contento de vivir en el campo?*

Sí se encuentran contentos de vivir en el campo casi en su totalidad porque el medio ambiente es bastante sano para la salud de los pobladores con la única dificultad que la economía no es muy buena.

- *¿Qué desearía para sus hijos en el futuro?*

Un grupo significativo desearía que sus hijos sean profesionales y vivan en el campo, otro grupo muy pequeño no desearían que sus hijos vuelvan al campo y otro grupo más pequeño desearían que sus hijos decidan si vuelven o no a su tierra.

- *¿Cuál es su percepción de la educación?*

Un grupo mayoritario señala que la educación debe ser de calidad, moderna, otro grupo importante señala que la educación debe impartir disciplina como fue en los años anteriores y otro grupo minoritario señala que la educación debe ser moderna y también debe respetar la cultura del pueblo que se manifiestan en las costumbres de las familias campesinas.

- *¿Cuáles son las demandas del contexto local?*

Las demandas más generalizadas vienen a ser el apoyo que requieren en las dos principales actividades económicas como son la agricultura y la ganadería, para lo cual requieren que el agua llegue a las parcelas agrícolas. Otra de las demandas es que la educación mejore en cuanto a su exigencia.

- *¿Qué debe enseñar la Escuela?*

En opinión de casi la totalidad de los padres de familia la escuela debe enseñar las costumbres del pueblo, es decir la cultura. Estas costumbres culturales son el campo Huaylas, la Capitanía, el Apu Inca, el Baile Viejo, los Carnavales, etc. En cuanto a la música se debe enseñar la muliza, la caja, el pito y la quena. Así mismo en la arqueología mencionan en su totalidad que se debe enseñar la significancia de la cultura Chawin que se encuentra ubicado al norte de la población a una

distancia de 1 km. Aproximadamente y que se encuentra dentro de su jurisdicción. En cuanto a las costumbres gastronómicas el plato típico que más resalta es el Papa Loqro o locro de papas, seguido de la patazca, la pachamanca, el puchero, etc. En cuanto a las creencias una minoría señala que se debe enseñar la creencia a San Cristóbal como el ídolo que perteneció a la vida colonial. La mayoría no menciona ninguna creencia por motivos que no quieren manifestar y por otro lado pertenecen a la religión protestante que les impide practicar sus creencias ancestrales. Asimismo, se ha aplicado la técnica de la entrevista a los diferentes actores del fenómeno en estudio como es la educación en la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca.

3) **Entrevista a los padres de familia**

- *¿Qué opina acerca de la Educación que se imparte en la escuela?*

Opinan que los profesores están bien preparados y por consiguiente enseñan bien.

- *¿Qué deben aprender los niños en la escuela?*

La escuela debe enseñar y los niños deben aprender la cultura que se está perdiendo poco a poco.

- *¿Hay algo que se debe cambiar en la enseñanza?*

Se debe cambiar la enseñanza de la caligrafía y algunas estrategias que deben orientarse más a la técnica.

- *¿La educación debe enseñar sólo los cursos o también las costumbres y creencias?*

La escuela no sólo debe enseñar las áreas y los cursos sino las costumbres y creencias de la cultura al cual pertenece.

- *¿Qué opina de la educación por competencias?*

La educación por competencias es buena porque el estudiante sabe qué va aprender en cada clase.

- *¿Dejaría el campo para irse a vivir a la ciudad?*

No dejarían el campo porque aquí me siento bien.

- *¿Ud. estaría de acuerdo que su hijo cuando sea profesional vuelva a vivir a su localidad?*

Dejaría que mi hijo elija si vuelve o no.

- *¿Ud. viviendo en el campo se siente feliz?*

Sí estoy feliz viviendo en el campo porque estoy acostumbrado.

- *¿Cuáles son las necesidades del pueblo?*

El campo necesita contar con riego para la actividad agrícola en épocas de verano.

- *¿Cuál sería el pedido a las autoridades locales, regionales y nacionales?*

Pediría a las autoridades que ejecutan proyectos relacionados a la construcción de canales de regadío para producir la ganadería y la agricultura.

4) Entrevista a los comuneros

- *¿Qué opina acerca de la Educación que se imparte en la escuela?*

Sí hay buenos profesores. Falta apoyo de los padres.

- *¿Qué deben aprender los niños en la escuela?*

Los niños deben reforzar la educación que traen de sus casas.

- *¿Hay algo que se debe cambiar en la enseñanza?*

Se debe enseñar más la ciencia y la tecnología.

- *¿La educación debe enseñar sólo los cursos o también las costumbres y creencias?*

Debe enseñar los cursos y las costumbres, la historia de su pueblo.

- *¿Qué opina de la educación por competencias?*

La competencia es buena porque la educación es competitiva.

- *¿Dejaría el campo para irse a vivir a la ciudad?*

Sí dejaría el campo para ver la educación de los hijos.

- *¿Ud. estaría de acuerdo que su hijo cuando sea profesional vuelva a vivir a su localidad?*

Sí estaría de acuerdo porque en el campo la vida es más sana.

- *¿Ud. viviendo en el campo se siente feliz?*

Sí me encuentro feliz en el campo porque el ambiente es sano.

- *¿Cuáles son las necesidades del pueblo?*

Las necesidades son los valores.

- *¿Cuál sería el pedido a las autoridades locales, regionales y nacionales?*

Pediría canales de riego para emprender la agricultura y la ganadería.

5) Entrevista a la Presidenta de APAFA

- *¿Qué opina acerca de la Educación que se imparte en la comunidad?*

Con sinceridad es muy bajo. Los profesores no toman conciencia.

- *¿Qué deben aprender los niños en la escuela?*

Un poco de todo. Matemática, lectura, idioma quechua e inglés.

- *¿Hay algo que se debe cambiar en la enseñanza?*

Sí mucho. Los profesores y padres deben exigir para que la enseñanza sea como en la ciudad.

- *¿La educación debe enseñar sólo los cursos o también las costumbres y creencias?*

Debe partir por las costumbres y creencias de los antepasados sobre todo la arqueología de Chawin en base a la investigación de los arqueólogos.

- *¿Qué opina de la educación por competencias?*

Muy bien porque es bueno la competencia.

- *¿Dejaría el campo para irse a vivir a la ciudad?*

Por mis hijos sí. Para que mis hijos tengan una competencia.

- *¿Ud. estaría de acuerdo que su hijo cuando sea profesional vuelva a vivir a su localidad?*

Sí para que eduque a los niños que son el futuro.

- *¿Ud. viviendo en el campo se siente feliz?*

Sí prefiero salir por mis hijos para que ellos sean competentes.

- *¿Cuáles son las necesidades del pueblo?*

Atender la educación física por parte de la UGEL y capacitar a los padres de familia para exigir a sus hijos.

- *¿Cuál sería el pedido a las autoridades locales, regionales y nacionales?*

Que mejore la educación y la salud básicamente de los niños y jóvenes. Además, apoyo a los padres.

También se ejecutó el análisis de documentos como las actas de reuniones ordinarias y extraordinarias de la comunidad campesina San Cristóbal de Chaupimarca.

Después del análisis del contenido de las actas se puede llegar a las siguientes interpretaciones:

- Una de las necesidades más importantes para la comunidad viene a ser la construcción de las pistas y veredas a cargo de la Municipalidad Distrital de Tápuc. Creemos que no es la necesidad prioritaria pero que han sido inducidos a dicha preocupación por los intereses de la Municipalidad de realizar dicha obra para ver cristalizado sus intereses.
- Como siguiente prioridad es el aspecto de la salud específicamente en cuanto a los profesionales que deben laborar en el centro de salud y que no están contando con los servicios del médico que no llega a su puesto de trabajo.
- Como tercera necesidad es la infraestructura educativa que se encuentra en construcción y que no se está haciendo de acuerdo a lo que se requiere teniendo en cuenta el contexto en donde hay presencia de lluvias.
- Como última necesidad están los terrenos que corresponden a la comunidad que no están distribuidos convenientemente y las colindancias con las comunidades vecinas.

4.2. Análisis del PEI

4.2.1. Del componente de la identidad

La institución educativa es bilingüe (quechua – castellano)

Es una institución educativa bastante antigua, se creó en el año 1933.

4.2.2. De la visión

Según el PER Pasco:

- Alta calidad de vida
 - Estado moderno, descentralizado, eficiente, transparente, participativo y ético.
- Economía dinámica, diversificada con alto nivel tecnológico.
- Pobreza y pobreza extrema erradicadas y alcanzar la equidad social.
- Calidad ambiental y aprovechamiento de recursos naturales de manera sostenible.

Comentario.

La visión que antecede es extremadamente amplia, demasiado ambiciosa e inalcanzable para considerar dentro del sector educación.

Según PEL Daniel Alcides Carrión:

- Sistema educativo que responde a los derechos y necesidades de los estudiantes.
- Educación humanista, inclusivo y bilingüe.
- Formación de la conciencia ambiental, turística y emprendedora.
- Valorar la diversidad cultural, identidad local, modernidad y desarrollo sostenible.

Comentario:

La educación a nivel de la Unidad de Gestión Educativa Local (UGEL) a través del PEL no diseña un sistema educativo ya que es función y potestad del Ministerio de educación (MINEDU).

No hay concordancia con la visión del PER ya que es demasiado amplio.

Según la I.E. Hipólito Unanue:

- Educación integral de calidad y excelencia.
- Cultura de calidad
- Cultivo de valores (puntualidad, solidaridad, equidad)
- Carácter innovador y sentido de pertinencia
- Alumnos creativos, críticos, justos con autoestima y equilibrio emocional y formación científica, humanístico y ambiental.
- Identidad cultural en el marco de la interculturalidad.

Comentario:

La educación de calidad no tiene nada que ver con la educación integral ya que son dos modelos (paradigmas) distintos; ahí existe una contradicción, igual pasa con la cultura de la calidad. Los valores no apuntan a la calidad, más bien corresponden a una educación humanista. La identidad cultural es adecuada pero no existe la interculturalidad ya que para ello tiene que existir la multiculturalidad.

4.2.3. De la Misión de la I.E. Hipólito Unanue

- Educación de calidad
- Desarrollo de capacidades y actitudes
- Estimulando la creatividad y la preservación del medio ambiente.
- Práctica didáctica pertinente e innovadora

Comentario:

La práctica educativa pertinente tiene que ver con las necesidades, problemáticas y aspiraciones del contexto. Cuando se busca calidad educativa con excelencia no se está pensando en las problemáticas locales y regionales.

4.2.4. Principios de la educación

- Ética. - Valores universales y diferencias culturales, ideológico y filosófico.
- Interculturalidad. - Diversidad cultural, étnica y lingüística.
- Democracia. - respeto a los derechos humanos, identidad y conciencia ciudadana.
- Calidad. - Eficacia en el logro y educación para la identidad.
- Inclusión. - Personas con discapacidad
- Conciencia ambiental. - Conservación del entorno cultural.
- Creatividad e innovación. - Producción de nuevos conocimientos.

Comentario:

Existen principios que están estrechamente relacionados con modelos que corresponden a la educación según el modelo humanista (conciencia ambiental), modelo intercultural (interculturalidad), inclusión (humanista), etc.

Se sabe muy bien que el modelo del PEI en análisis corresponde al modelo constructivista y como tal tiene un fin definido para la educación.

4.2.5. Análisis situacional

Comentario:

El análisis situacional es reducido a los problemas internos de la institución educativa y no analiza los problemas del contexto local, regional, nacional y mundial.

4.2.6. Conclusiones acerca de los resultados de aprendizaje

Comentario:

Una de las conclusiones es que el nivel de logro destacado no ha sido constante y en el nivel en proceso no se ubica ni un estudiante; esto significa que la calidad educativa no es sostenible. Las causas según el análisis que presentan están circunscritas en el docente en su mayoría lo cual no es aceptable desde ningún punto de vista.

4.2.7. Implementación de los indicadores de funcionamiento de I.E.

Comentario:

Uno de los problemas más importantes viene a ser la debilidad en la planificación y programación de acciones; sobre el cual debemos mencionar que es un acierto ya que el proyecto educativo no está correctamente orientado teniendo en cuenta el tipo de educación que se requiere para ese determinado contexto.

4.2.8. Vinculación de la I.E. con el entorno

Comentario:

En primer orden debemos señalar que el entorno está conformado por las personas y puede ser hasta pasajero con el cual se esconde la realidad que es permanente y constituye la problemática que tiene el contexto. En seguida podemos decir que se menciona la problemática referida a la agricultura (carencia de agua) sobre el cual la educación no toma en cuenta cómo afrontar dicha problemática.

4.2.9. Propuesta de gestión centrado en los aprendizajes

Comentario:

Frente a la debilidad en la planificación plantean en el proyecto educativo como propuesta tener conocimiento de planificación, pero no

se propone qué tipo de modelo educativo ya que la gestión tiene como punto de partida la elección de un tipo de modelo educativo que oriente la planificación.

CONCLUSIONES

1. El Proyecto educativo Institucional es un documento considerado como el principal instrumento de gestión educativa en la escuela y por lo tanto si se quiere practicar una educación que se relacione con la realidad del contexto en donde se desempeña contribuyendo de manera directa e indirecta, mediata e inmediata con las necesidades de la población se tiene que elaborar un proyecto pertinente. Teniendo en cuenta estas consideraciones teóricas se puede afirmar que en la institución educativa en estudio no se encuentra una correlación entre el PEI y las aspiraciones de la comunidad del contexto local, por lo tanto afirmamos que el proyecto educativo institucional no es pertinente con las aspiraciones de la comunidad local.
2. Luego de realizar el análisis correspondiente de cada uno de sus elementos del Proyecto Educativo Institucional se puede caracterizar que dicho instrumento de gestión y de planificación escolar está elaborado con fines de buscar la calidad educativa dentro del enfoque basado en las competencias y el modelo constructivista que busca preparar a los futuros ciudadanos de las comunidades con el pensamiento moderno de las grandes civilizaciones europeas e industriales y de esa manera acabar con el pensamiento colectivo, humanista, ecológico del hombre del ande y específicamente del mundo andino rural.
3. La comunidad campesina san Cristóbal de Chaupimarca tiene sus antecedentes en la época colonial del proceso histórico que ha vivido el país y por ello mantiene hasta la fecha los rasgos coloniales especialmente en la religión católica, pero también al mismo tiempo no ha perdido sus raíces culturales gracias a la resistencia cultural existente en el país.

4. Las aspiraciones de la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca están centradas en la actividad económica principal de la agricultura y la ganadería como segunda actividad a la que se dedican desde sus orígenes ancestrales y buscando para ello las infraestructuras necesarias como es la infraestructura de riego.
5. La comunidad campesina San Cristóbal de Chaupimarca es una comunidad enclavada en los andes centrales del valle del Chaupihuaranga. Como toda comunidad campesina está arraigada en sus costumbres que constituyen su legado cultural que viene transmitiendo desde los tiempos de la colonia hasta la actualidad resistiendo y manteniendo sus rasgos que le caracterizan como son el respeto a la ecología, a la naturaleza a sus creencias ancestrales.

RECOMENDACIONES

1. Investigar y conocer cada una de los modelos o paradigmas de la educación, para elegir y aplicar aquello que corresponde y que se adecúe a los intereses, aspiraciones y sueños que desean alcanzar legítimamente un grupo de ciudadanos que habitan un determinado territorio.
2. Ejercer profesionalmente en la práctica educativa poniendo en juego todas nuestras capacidades al servicio de las comunidades olvidadas de las zonas andinas y amazónicas del país, con la finalidad de perennizar a lo largo del tiempo su existencia como cultura, como nación con rasgos que les pertenecen.
3. Asignarle la importancia que se merece a la elaboración y ejecución del proyecto educativo institucional de las instituciones educativas con la finalidad de utilizar como herramienta que permita introducir los cambios que requiere las instituciones educativas a fin de retomar el verdadero rol que le corresponde a la educación.
4. La visión del proyecto educativo institucional debe responder al verdadero sueño, deseo y aspiración del pueblo en el que se impartirá la educación y está en manos de los profesores y sólo nos queda usarlo adecuadamente con responsabilidad y sabiduría de tal modo que dejen de imponer modelos educativos que no responden a nuestros intereses.
5. El primer paso de la elaboración del PEI debe ser el diagnóstico situacional del contexto y de la institución educativa con la finalidad de conocer la problemática existente en la sociedad y luego en la escuela; esto nos ayudará a formular una buena misión y visión.

6. A la comunidad campesina San Cristóbal de Chaupimarca se recomienda tomar conciencia de las potencialidades que tienen en sus recursos naturales, turísticos y otros que no tienen necesidad de pensar como ciudadanos o habitantes de las grandes ciudades. Mas bien tienen el deber moral de defender aquello que les pertenecen ya que si no lo hacen otros no lo van hacer.
7. Se recomienda mantener y defender la agricultura ecológica como una fuente para la actividad turística y la promoción de una alimentación saludable que no tiene efectos negativos para con la salud, la naturaleza y el medio ambiente.

BIBLIOGRAFIA

- Alvarado, O. (2005). *Gestión de Proyectos Educativos*. UNMSM. Lima.
- Blanco, R. (2007). *Educación de calidad para todos: un asunto de derechos humanos. Documento de discusión sobre políticas educativas en el marco de la II Reunión Intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (EPT/PRELAC)*. UNESCO, Santiago, Chile.
- Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes. (s/f). *Orientaciones para la elaboración de la propuesta pedagógica en educación infantil*. Gobierno de Las Canarias.
- García, F. y Roca, P. (2017). *Pachakutek. Una aproximación a la Cosmovisión Andina*. Venezuela. El perro y la rana.
- García, C. (1997). *El valor de la pertinencia en las dinámicas de transformación de la educación superior en América Latina. En La educación superior en el Siglo XXI. Visión de América Latina y el Caribe*. CRESALC/UNESCO. Caracas.
- Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación. *Gestión educativa Estratégica*. Buenos Aires.
- Martínez (2004). *La Psicología Humanista*. México. Trillas.
- Ministerio de Educación de Guatemala. (2008). *Manual para la elaboración del Proyecto Educativo*.
- Monteagudo, R. (2008). *Didáctica del planeamiento estratégico*. Lima: Rivadeneyra.
- Torres, Z. (2014). *Introducción a la Ética*. México. Grupo Editorial Patria.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS

- Aliaga, M. E.; Cabrera, R.; Carbajal, O. (2011). *Capacitación en estándares de calidad y buenas prácticas de turismo sostenible*. Lima: Universidad Antonio Ruiz de Montoya/Asociación Odebrecht Perú. Recuperado de http://www.google.cz/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=8&ved=0CFoQFjAH&url=http%3A%2F%2Fwww.isur.org.pe%2Fpublicaciones%2Fdescarga%2F49&ei=ZTNOVeKyI8z5Uoa_gcAE&usg=AFQjCNHxnxpEDdY59Uasaz3CaxyJu3iyw.
- García, J. L. (s/f). *Revista titulado ¿Qué es el Paradigma Humanista en la educación?*. Recuperado de http://www.riial.org/espacios/educom/educom_tall1ph.pdf.
- Gervilla, E. (s/f). *Revista de “Educación en valores”*. Recuperado de <https://www.ugr.es/~fjjrios/pdf/Tice4-ValorEducacion.pdf>.
- Juárez, J. F. (s/f). *Hacia una educación posible: valores, virtudes y actitudes en la escuela*. Revista electrónica recuperado de <http://www.santillana.com.ve/fotos/articulos/2-19-162808.pdf>.
- Pinto, A. M. y Castro, L. (s/f). En revista “*Los Modelos Pedagógicos*”. Recuperado de <https://pedroboza.files.wordpress.com/2008/10/2-2-los-modelos-pedagogicos.pdf>.
- Corchete, S. (s/f). *Educación ambiental en el medio rural*. Hojas divulgadoras. Recuperado de https://www.mapa.gob.es/ministerio/pags/biblioteca/hojas/hd_1987_17.pdf.
- Gervilla, E. (s/f). *Revista de “Educación en valores”*. Recuperado de <https://www.ugr.es/~fjjrios/pdf/Tice4-ValorEducacion.pdf>.

- Pinto, A. M. y Castro, L. (s/f). En revista “*Los Modelos Pedagógicos*”. Recuperado de <https://pedroboza.files.wordpress.com/2008/10/2-2-los-modelos-pedagogicos.pdf>.
- Salazar, G. (s/f). *Modernidad y posmodernidad en el espacio rural*. Artículo recuperado de <http://www.rafaellopezrangel.com/Reflexiones%20sobre%20la%20arquitectura%20y%20el%20urbanismo%20latinoamericanos/Design/archivos%20texto/seminario%20salazar.pdf>

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

Título: Pertinencia del Proyecto Educativo Institucional de la I.E. Hipólito Unanue con las aspiraciones de la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	METODO	
Problema general	Objetivo general	Hipótesis principal	Proyecto Educativo Institucional	Y DISEÑO	INSTRUMENTO
¿El Proyecto Educativo Institucional de la I.E. Hipólito Unanue es pertinente con las aspiraciones de la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca?	Conocer la pertinencia del Proyecto Educativo Institucional de la I.E. Hipólito Unanue en relación con las aspiraciones de la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca.	El Proyecto Educativo de la I.E. Hipólito Unanue de Chaupimarca no responde a las aspiraciones de la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca.		<p>Métodos:</p> <p>Método científico; método deductivo.</p> <p>Diseño:</p> <p>Diseño.</p>	<p>El cuestionario</p> <p>La entrevista</p> <p>Análisis de documentos</p>
Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas			

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se caracteriza el Proyecto Educativo Institucional de la I.E. Hipólito Unanue de Chaupimarca? • ¿Cuáles son los antecedentes históricos de la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca? • ¿Qué aspiraciones tiene la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca? 	<ul style="list-style-type: none"> • Caracterizar desde el punto de vista pedagógico el Proyecto Educativo Institucional de la I.E. Hipólito Unanue de Chaupimarca. • Señalar los antecedentes históricos de la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca. • Identificar las aspiraciones más importantes de la comunidad San 	<ul style="list-style-type: none"> • El Proyecto Educativo Institucional de la I.E. Hipólito Unanue de Chaupimarca tiene la característica de responder a los intereses de realidades ajenas y extrañas a la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca. • La comunidad San Cristóbal de Chaupimarca tiene como antecedente histórico ser una comunidad defensora de su patrimonio cultural originario dentro de la 	<p>Aspiraciones de la comunidad campesina San Cristóbal de Chaupimarca</p>		
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué rasgos caracterizan a la Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca? 	<p>Cristóbal de Chaupimarca.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar los rasgos que caracterizan a la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca. 	<p>provincia Daniel Alcides Carrión.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Comunidad San Cristóbal de Chaupimarca tiene como una de sus aspiraciones mantener, fortalecer y sostener su patrimonio cultural originario dentro de la provincia Daniel Alcides Carrión. • Uno de los rasgos característicos de la comunidad San Cristóbal de Chaupimarca es la práctica generalizada de su 			
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

		identidad cultural propio de la región originario de la cultura Chawin.			
--	--	-------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Matriz de operacionalización de variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Instrumentos
El Proyecto Educativo Institucional	Diagnóstico	Problemática del contexto	Lista de cotejo. Entrevista Cuestionario
		Posibles alternativas de solución	
	Identidad	Visión	
		Misión	
		Valores	
	Propuesta Pedagógica	Enfoques pedagógicos	
		Principios pedagógicos	
		Metodología	
		Propuesta de Gestión	
	Principios de gestión		
Aspiraciones de la comunidad de Chaupimarca	Educativas	Mejoramiento de la educación	Análisis de documentos Entrevista Encuesta
	Económicas	Mejoramiento de ingresos de sus pobladores	
	Culturales	Revaloración cultural	

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA Y POBLADORES

(Centro Poblado de Chaupimarca)

Sexo: Edad: Fecha:

1. ¿Cuántos años vive en el Anexo de Chaupimarca?

.....

2. ¿Tiene hijos estudiando en la I.E.34143 Hipólito Unanue?

Sí () No ()

3. ¿Sus hijos estudiaron en la I.E.34143 Hipólito Unanue?

Sí () No ()

4. ¿Qué requerimientos tiene su pueblo de Chaupimarca en estos últimos años?

.....

5. ¿Puede señalar algunas demandas que los dirigentes están reclamando al Estado?

.....

.....

6. ¿Qué danzas se practica en su pueblo de Chaupimarca?

.....

.....

7. ¿Existe alguna agrupación musical en su pueblo?

.....

.....

8. ¿Existe algún cantante en su pueblo con cualidades para triunfar?

.....
.....
9. ¿Existe algún complejo arqueológico ubicado cerca al pueblo?

.....
10. ¿Qué platos típicos se preparan en la fiesta patronal?

.....
11. ¿Qué platos típicos se preparan en los principales acontecimientos como matrimonios, bautizos, cumpleaños, corta pelos, techa casas, etc.?

.....
12. ¿Conoce algunas creencias que practican sus paisanos chaupimarquinos?

.....
13. ¿Qué aportes necesita el pueblo?

.....
14. ¿Qué proyectos tiene el pueblo a largo plazo?

.....
15. ¿Algunos proyectos truncados de años anteriores?

.....
.....

GUIÓN DE ENTREVISTA DIRIGIDO A POBLADORES DEL CENTRO

POBLADO DE CHAUPIMARCA

Sexo: Edad: Fecha:

1. ¿Qué opina acerca de la educación primaria en Chaupimarca?
2. ¿Qué deberían aprender los niños en la Escuela Hipólito Unanue de Chaupimarca?
3. ¿Hay algo que se debe cambiar en la institución educativa?
4. ¿A su entender la escuela debe enseñar sólo los cursos o además debe enseñar valores culturales, religiosos, etc.?
5. ¿Qué opina de la educación moderna (competencias) que el estado está impulsando?
6. ¿Si a usted le ofrecieran algo mejor en la costa (Lima) se iría a vivir?
7. ¿Ud. quiere que su hijo cuando sea profesional vuelva a su lugar, provincia, región o se queda en otro lugar?
8. ¿Ud. como campesino se siente feliz?
9. ¿Qué necesitan los campesinos de Chaupimarca como Ud.?
10. ¿Qué le pediría a las autoridades locales y regionales?



La Comunidad Campesina San Cristóbal de Chaupimarca en una reunión de trabajo agrícola



La yunta o arado andino que se usa en la actividad agrícola.



Grupo de comuneros previo a la ejecución de un trabajo comunal



Grupo de estudiantes de la escolta y batallones en pleno ensayo de una marcha cívico
militar



Grupo de estudiantes luciendo los colores deportivos de la Institución.



Estudiantes de la brigada de cruz roja realizando una demostración.



Estudiantes desarrollando un simulacro sobre primeros auxilios.



Nueva infraestructura de la I.E. N° 34143



Instalaciones de la infraestructura de la I.E. N° 34143.



Estudiantes y profesores de la I.E. N° 34143 después de participar en una actividad cívica.



Estudiantes de la I.E. N° 34143 desarrollando una actividad deportiva dentro de las actividades curriculares.