

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRION

ESCUELA DE POSGRADO



T E S I S

Habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

Para optar el grado académico de maestro en:

Gerencia e Innovación Educativa

Autora:

Bach. Juana CHOQUEHUANCA CONDORI

Asesor:

Dr. Rudy CUEVAS CIPRIANO

Cerro de Pasco – Perú - 2022

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRION

ESCUELA DE POSGRADO



T E S I S

Habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

**Dr. Flaviano Armando ZENTENO RUIZ
PRESIDENTE**

**Mg. Wilfredo Florencio ROJAS RIVERA
MIEMBRO**

**Mg. Shuffer GAMARRA ROJAS
MIEMBRO**

DEDICATORIA

Con especial cariño para mi esposo y mis adorados hijos; quienes son el motor y motivo para lograr mis objetivos Académicos y profesionales.

A mis queridos padres por darme la vida, con sus sabios consejos y por su apoyo incondicional.

RECONOCIMIENTO

A los docentes de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión por haber contribuido a mi formación en Maestría y posibilitar este trabajo de investigación, el cual es un aporte para las maestras de Educación Inicial.

Sus mensajes fueron competentes, sus conocimientos profundos y puntuales, a ustedes mis catedráticos queridos, les debo mis instrucciones. Donde pretenda que vaya, los llevaré conmigo en mi andar profesional. Su simiente de ciencias, brotó en el alma. Gracias por su tolerancia, por compartir sus sabias experiencias de manera experta e invaluable, por su dedicación perseverancia y paciencia.

A mis Padres a ustedes que han sido siempre el motor que inspira mis ilusiones y expectativas, quienes permanecen continuamente a mi lado en los días y noches más dificultosos durante mis horas de estudio. Siempre han sido y serán mis excelentes guías de vida. Hoy habiendo concluido la maestría estudios para afianzar mis conocimientos profesionales, les ofrezco a ustedes este resultado querido padres, como un fin más conquistado.

Gracias por ser quienes son y por creer en mí.

RESUMEN

El objetivo de esta investigación pre experimental fue decidir el impacto de la utilización de las habilidades motrices esenciales en la mejora del patrón corporal en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial. N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

La investigación se desarrolló en la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo del distrito de Wayopata, con una muestra de 25 niños, extraído de una población de 49 niños.

En vista del plan del enfoque, tras la utilización de la propuesta y del tratamiento estadístico, el resultado fue que, los estudiantes antecediendo al comienzo del proceso del trabajo investigativo, tenían un bajo nivel del desarrollo del esquema corporal; pues no logran superar los 11.60 de nota, esto dentro de la media aritmética del sistema calificado.

Asimismo, mediante la información del instrumento del post test, se ha determinado el coeficiente de variabilidad (CV) del cual se desprende la comparación para la decisión, que después del uso de actividades motrices para el desarrollo del esquema corporal, el grupo de niños evidencian un desarrollo más homogéneo en el desarrollo del esquema corporal, pues existe una variación de 7.83% lo que contribuye a fortalecer el proceso del esquema motriz corporal de los infantes de la muestra de investigación.

Palabras claves: habilidades motrices básicas, esquema corporal, desarrollo, niños.

ABSTRACT

The objective of this pre-experimental research was to decide the impact of the use of essential motor skills in the improvement of the body pattern in 4 year old children of the Institución Educativa Inicial. N°314 Alto Mayo - District of Wayopata of La Convención Province, Cusco Region - 2017.

The research was developed in the Initial Educational Institution N°314 Alto Mayo of the district of Wayopata, with a sample of 25 children, drawn from a population of 49 children.

In view of the plan of the approach, after the use of the proposal and the statistical treatment, the result was that, the students before the beginning of the process of the research work, had a low level of development of the body schema; since they do not manage to surpass the 11.60 grade, this within the arithmetic mean of the qualification system.

Likewise, through the information of the post-test instrument, the coefficient of variability (CV) has been determined from which the comparison for the decision is derived, that after the use of motor activities for the development of the body schema, the group of children evidences a more homogeneous development in the development of the body schema, since there is a variation of 7.83% which contributes to strengthen the process of the process of the motor body schema of the infants of the research sample.

Keywords: basic motor skills, body schema, development, children.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al uso de habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

El desarrollo de las habilidades motrices en los niños de 4 años se da de acuerdo a las siguientes características como alternar sus pies al subir las escaleras, saltar con los dos pies, utilizar las manijas de las puertas, controlar más fácilmente los movimientos de los músculos largos, pueden ser capaces de empezar, detenerse, girar y rodear obstáculos mientras corren, rodar, hacer volteretas, saltar y trotar.

Los componentes fundamentales para una exacta preparación del esquema corporal son: control tónico, postural, respiratorio, la estructuración espacio-temporal y la organización perceptiva.

El trabajo partió de las exigencias que lo acompañan: que el niño conozca su propio cuerpo para formar y fomentar su carácter, considerando su desarrollo neurológico y tangible, junto con la experiencia individual y social.

Así, el tema de exploración se presentó como una indagación: ¿Cómo influye las habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo–distrito de Wayopata de la provincia la Convención Región Cusco – 2017?

Los efectos del trabajo investigativo demuestran que, si se utilizan adecuadamente los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo, éstas afectan significativamente al avance del patrón corporal. El diseño del trabajo está controlado por las secciones adjuntados:

Capítulo I, fomenta el esbozo del estudio que comprende el detalle de la dificultad del tema, la exposición de la finalidad, evidenciar, así como las restricciones.

Capítulo II, establece una herramienta analítica y el estado de la cuestión.

Capítulo III, describe y sostiene la ejecución metodológica de la indagación.

Capítulo IV, presenta las consecuencias del estudio.

En la parte final se presenta las Conclusiones, Sugerencias, Referencia Bibliográfica y Anexos.

La autora

ÍNDICE

Pág.

DEDICATORIA

RECONOCIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

ÍNDICE

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1.	Identificación y planteamiento del problema	1
1.2.	Delimitación de la investigación	5
1.3.	Formulación del problema.....	5
1.3.1.	Problema general	5
1.3.2.	Problemas específicos	5
1.4.	Formulación de objetivos	6
1.4.1.	Objetivo general	6
1.4.2.	Objetivos específicos.....	6
1.5.	Justificación de la investigación.....	7
1.6.	Limitaciones de la investigación	8

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1.	Antecedentes de estudio	9
2.2.	Bases teóricas - científicas.....	15
2.3.	Definición de términos básicos	48
2.4.	Formulación de hipótesis.....	50
2.5.	Identificación de las variables	51
2.6.	Definición operacional de Variables e Indicadores.....	51

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.	Tipo de investigación	53
3.2.	Métodos de investigación.....	53
3.3.	Diseño de investigación.....	54

3.4.	Población y muestra	54
3.5.	Técnicas e instrumento de recolección de datos.....	55
3.6.	Técnica de procesamiento y análisis de datos	56
3.7.	Tratamiento estadístico.....	56
3.8.	Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación..	56
3.9.	Orientación ética.....	58

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1.	Descripción del trabajo de campo	59
4.2.	Presentación, análisis e interpretación de datos	60
4.3.	Prueba de hipótesis (Con dos colas).....	64
4.4.	Discusión de resultados	69

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

- Anexo N°01: Matriz de consistencia
- Anexo N°02: Instrumentos de recolección de datos
- Anexo N°03: Procedimiento de validez y confiabilidad

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Identificación y planteamiento del problema

A lo largo de mi presentación experta en estos grandes tramos de mi trabajo con niños he tenido la opción de notar con cautela que los niños de 4 años presentan dificultades en este momento de percibir los diversos segmentos de su cuerpo, y cuando se ejecuta una actividad donde las piezas equilibradas de su cuerpo están involucradas, en la mayoría de los niños y niñas descubrimos poca separación en el reconocimiento de su esquema corporal.

Esto se traduce en la incapacidad de cumplir con los objetos establecidos en las reuniones de clase, al igual que el avance de las habilidades y capacidades en el espacio de la Educación Psicomotriz.

Es así que, consideramos que es fundamental que los niños perciban las partes de su cuerpo para que puedan estimarlo y fomentar sus habilidades motrices agudas, así como su lateralidad para avanzar en su desarrollo vital y

llegar al límite de sus posibilidades de cara a estas insuficiencias elabora las preguntas.

De acuerdo a la bibliografía de la Federación Internacional de Atletismo Amateur, (2004) sobre el dominio de las habilidades motrices muestra que el sistema sensorial tiene que asumir un papel necesario en la obtención de las habilidades motrices. A grandes rasgos, las neuronas motoras de la cadena espinal controlan los diseños contráctiles de los músculos individuales, mientras que, en los focos superiores del sistema sensorial, el cerebro, se programan las disposiciones de retirada. Las habilidades que se han ensayado adecuadamente se retienen y se equipan para una reacción garantizada a petición. Estos diseños recordados se denominan Engramas, o programas de motor, y pueden cambiarse o modificarse mediante un entrenamiento o preparación adicional. Los Engramas para desarrollos rápidos se guardan en la corteza del motor. Como es sabido, una capacidad preparada se convierte en una habilidad.

Según Knapp (1979), las habilidades motrices son actividades deliberadamente imaginadas y dominadas que conducen a resultados predeterminados con un límite de logro y un uso básico de energía, tiempo o ambos. En esta línea, es importante conocer el grado de pericia motriz, el equilibrio estático, la potencia, el sentido de la cadencia, el sentido de la sensación, la lateralidad, la coordinación y el equilibrio dinámico. Es necesario, como futuros educadores de educación física, hacer una investigación sobre el grado de habilidades motrices de nuestros niños de hoy en día, ya que hay contrastes entre los jóvenes de los países buenos y el desierto focal, que es la razón por la que elegimos para completar este examen. Teniendo en cuenta este dilema, surge la pregunta: ¿Cuál es el nivel de la habilidad motora que presentan

los niños de 8 años de edad de la sierra y selva central? Esta carga de cuestiones nos ha llevado a realizar esta investigación para contribuir con un análisis de las habilidades motoras.

Ortega (2004) caracteriza la psicomotricidad como: El perfeccionamiento físico, místico y académico. Hace referencia a los componentes de la psicomotricidad en la medición instrumental del motor, la medición emocional y la medición intelectual. Esta última abarca el patrón corporal, la organización temporal y la organización espacial. (p. 23).

Por esta razón, elegimos cubrir el patrón corporal que se caracteriza como la atención integral al cuerpo.

Boulch (1976) especifica "el esquema corporal como el instinto general o la información rápida sobre nuestro cuerpo, independientemente de que esté muy quieto o en desarrollo, en cuanto a la interrelación de sus partes y la relación con el espacio y los artículos que nos rodean" (p. 25).

Boulch (1976) añade que "el patrón corporal desarrolla la imagen psicológica del propio cuerpo, que es el curso del disfraz" (p. 25).

Boulch (1976) explica a partir de las sensaciones acompañantes: Las propioceptivas que provienen de los músculos, ligamentos y articulaciones, dándonos datos sobre el repliegue o desenvolvimiento del cuerpo. Las interoceptivas que dan información sobre el estado de las vísceras. Los exteroceptivos que siguen en la superficie del cuerpo, como los materiales y de sensación, dando datos sobre los artículos exteriores. (p. 26).

Con respecto a la verdad peligrosa de esta revisión, fue factible encontrar investigaciones dirigidas en Europa, España tal es la situación.

Gil (2017), quien dirigió una revisión sobre la propuesta de intercesión

dependiente del esquema corporal donde se descubrió que: El esquema corporal es fundamental para tener la opción de fomentar las habilidades esenciales de un individuo. El cuerpo humano está constantemente presente en los encuentros que aseguramos (y de los que aprendemos desde que somos concebidos) y a medida que desarrollamos estos encuentros se incrementan por la forma en que fomentamos más desarrollos y habilidades con nuestro cuerpo, lo que nos permite ampliar nuestros resultados potenciales de asociación con el clima que nos rodea y hacer crecer nuestra perspicacia. (p. 35) Asimismo, una revisión realizada en América Latina, en Ecuador, por Melo (2012), encontró que "los estudiantes que tienen problemas en la mejora de la composición corporal también tienen problemas en el establecimiento de las actividades elementales de expansión y deducción" (p. 81).

Además, en Perú, una revisión dirigida por Taboada, Huamani y Rodríguez (2013), encontró que: La expresión corporal propone. Que cada individuo recupere la alegría del desarrollo y descubra su propio lenguaje para moverse y establecerse en un entorno de oportunidad, lo que comprende una prueba y avanza la derrota de las generalizaciones y la disposición básica del individuo. (p. 153).

Con respecto a la incierta realidad, de los niños de 4 años de edad en mi institución, muy bien se puede ver que un gran número de ellos experimentan problemas en el aprendizaje del espacio del individuo social una considerable cantidad de ellos experimentan problemas en el progreso psicomotor y el cuidado del cuerpo y en la actividad de la ciudadanía, que es la razón por la que esta proposición se da dependiente de la mejora de la parcela del cuerpo, en este sentido que viene a continuación la ejecución sucesiva.

Conseguir las más óptimas inspiraciones para abordar los problemas en los niños de 4 años.

1.2. Delimitación de la investigación

- **Delimitación Geográfica:** el presente trabajo investigativo se hizo en la Institución Educativa Inicial N° 314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia La Convención, región Cusco – 2017 del sector público de EBR.
El distrito de Huayopata es uno de los quince distritos que conforman la provincia de la Convención, ubicada en el departamento del **Cusco** en el Sur del Perú.
- **Delimitación Temporal:** En la presente investigación se desarrolló durante el año 2017.
- **Delimitación del conocimiento:** Se desarrollaron los temas como Habilidades motrices básicas que corresponde a la variable independiente, y el esquema corporal que pertenece a la variable dependiente.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general

¿Cómo influye las habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo–distrito de Wayopata de la provincia la Convención Región Cusco – 2017?

1.3.2. Problemas específicos

- ¿Cómo adecuar y aplicar la programación curricular, orientado al desarrollo del programa de habilidades motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – distrito de Wayopata

de la provincia la Convención región Cusco – 2017?

- ¿Cómo seleccionar y aplicar las habilidades motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención región Cusco – 2017?
- ¿Cómo evaluar niveles de logro del desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo del distrito de Wayopata de la provincia la Convención región Cusco – 2017?

1.4. Formulación de objetivos

1.4.1. Objetivo general

Determinar la influencia de las habilidades motrices básicas para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo del distrito de Wayopata de la provincia la Convención región Cusco – 2017.

1.4.2. Objetivos específicos

- Adecuar y aplicar la programación curricular, orientado al desarrollo del programa de habilidades motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención, región Cusco – 2017.
- Seleccionar y aplicar las habilidades motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto – distrito de Wayopata de la provincia la Convención, región Cusco – 2017.

- Evaluar los niveles de logro del desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Inicial N°314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención, región Cusco – 2017.

1.5. Justificación de la investigación

La presente investigación se hizo con el propósito de conocer la influencia de las habilidades psicomotrices para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

Se sabe de buena fuente que el esquema corporal tiene en cuenta la combinación de la estructura de la personalidad, conservando la conciencia, la reciprocidad entre los distintos aspectos y niveles del yo. Esta etapa se determina por la discriminación perceptiva; de forma creciente el esquema corporal va obteniendo una orientación al tiempo que se confirma la lateralidad. Hacia el final de la etapa el niño es apto de dirigir su atención sobre la integridad y sobre los fragmentos de su cuerpo. Psicomotricidad: Con una información legítima sobre la construcción del cuerpo, el niño y niña trabajará su articulación verbal ampliando su léxico, y le ayudará igualmente en la mejora de la lectura (un correcto equilibrio y control ocular), la composición (una lateralización insistida en todo momento, una destreza manejable), y el cálculo "consideración y retención".

Mental: Con una información adecuada sobre el yo actual, el niño formará su carácter, conduciendo a esa persona cada vez más hacia la independencia (ejercicios de motor y de juego) y la mezcla de reuniones (ejercicios de socialización).

1.6. Limitaciones de la investigación

El nivel de habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención, región Cusco – 2017.

Falta de colaboración de los padres de familia en cuanto a la organización del horario de inicio de clase y desarrollo de las acciones investigativas en la institución educativa.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio

2.1.1. A Nivel Internacional

Salazar y Villavicencio (2015), impulsaron la propuesta denominada: *“Aplicación de un programa de desarrollo de las habilidades motrices básicas para el mejoramiento de la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años del CDI Planeta Índigo”* creada en la Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca-Ecuador, exploración de tipo Correlacional, aplicada a un ejemplo de 100 niños a través de una prueba psicomotriz; Se presume que, después de alrededor de cuatro meses de ejercicios deportivos con niños de 3 a 4 años del CPI Planeta Índigo, se tiende a demostrar que hubo una mejora en sus habilidades motrices gruesas, ya que los resultados obtenidos en las últimas pruebas son positivos de acuerdo a las pruebas subyacentes tomadas. A través del estudio de la información obtenida en las últimas pruebas podemos concluir que la utilización

de un programa de desarrollo de habilidades motrices esenciales para la mejora de las habilidades motrices gruesas en los niños es significativamente fundamental, ya que al tener una propuesta más destacada de ejercicios físico-deportivos, estas habilidades se vigorizan de manera preferente y más rápida que la mejora que se logra a través de la medida de desarrollo típica en cada etapa relacionada con el patrón de transformación de los niños. En la región del motor, los resultados mostraron que a partir de la utilización de este emprendimiento a las 50 niños del CDI Planeta Índigo y sostenidos por las evaluaciones comparativas a la adaptabilidad, equilibrio y tiempo de reacción, tiende a representarse que la prueba de adaptabilidad adquirió con respecto a la prueba subyacente y media del camino, un avance del alcance grande a excelente, se obtuvo una mejora del 18%, y de la prueba media a la última, del alcance grande a impresionante, se adquirió una mejora del 10%; como regla general, en el grupo de ejemplo se obtuvo una mejora del 28%, por ejemplo 14 niños de esta reunión ampliaron sus capacidades motrices de grande a generalmente excelente.

Martínez (2011) examinó como título: *“Desarrollo de habilidades motrices en personas con debilidad visual a través del juego”* creado en la Universidad Veracruzana, Boca Del Río Veracruz-México, la exploración es de valor subjetivo basado y claro en la persona, aplicado a un ejemplo de 2 niños debilitados exteriormente (tipo B) de 7 años de edad a través de un tamaño de evaluación de habilidades psicomotrices EPP; Se cerró, según las partes psicomotoras de la población considerada, los resultados adquiridos en la conclusión realizada, permiten llamar la atención de que presentan problemas a nivel psicomotor explícitamente en puntos de vista como el movimiento, la dirección espacial, el equilibrio y la conspiración corporal, que deben ser

considerados mientras se aplican procedimientos para fomentar las habilidades motoras. Se obtuvieron resultados significativos, sobre todo pensando en los atributos de estos jóvenes con impedimentos visuales y en la importancia que tienen para ellos estas habilidades para su giro social y extramuros, lo que plantea la necesidad de seguir trabajando en este sentido. Es importante educar a los individuos con esta deficiencia visual en la exhibición de actividades que les permitan estar más seguros de sus desarrollos y desplazamientos, ya sea de coordinación, equilibrio y dirección.

Franco (2005) examinó sobre “*El desarrollo de Habilidades Motrices Básicas en Educación Inicial*” de la Institución del preescolar U.E “*Juan de Arcos*”, emprendida en la Universidad de los Andes, Mérida-Venezuela, el acto investigativo es de carácter exploratorio detallado, aplicado a un ejemplo de 20 niñas y niños de 4 y 5 años de edad, a través de un surtido de información (estructuras); termina, Los ejercicios de psicomotricidad y entrenamiento real en el nivel inicial incluyen varios componentes significativos en el perfeccionamiento del niño; Por lo tanto, debe ser percibido desde una perspectiva amplia y no sólo como ejercicio y absorción de las diversas piezas del cuerpo, ya que hay una conexión acogedora entre la acción motriz e intelectual durante el tiempo de desarrollo de la información. Por lo tanto, es importante que el instructor de niños cuente con técnicas que le permitan trabajar y evaluar el avance de las habilidades motrices mundiales de manera satisfactoria en los niños, para interrelacionar las perspectivas motrices, mentales y de sentimientos en la forma en que el niño se enfrenta al clima que lo rodea. La investigación de los resultados dados por el ejemplo escogido para la revisión permite llamar la atención sobre el hecho de que se reconocieron algunas deficiencias en los

educadores comparables a la utilización de sistemas metodológicos según el trabajo con el avance de la clase de Educación Física en este nivel de Educación Inicial.

Aquino (2015), en su exploración *“El Athaña y el desarrollo del esquema corporal en niños/as de 0-2 años de edad”* la indagación fue dirigida en la Universidad Mayor De San Andrés Facultad De Humanidades Y Ciencias De La Educación Carrera Ciencias De La Educación, La Paz Bolivia. El objetivo general de la revisión fue decidir la conexión entre el athaña (el aguayo del joven) y la mejora del patrón corporal en los niños de 0 a 2 años localmente de Peñas en la rama de La Paz, con descubrir el nivel de conexión entre el athaña y el curso de arreglo del esquema corporal en los niños recién nacidos, Por esta razón, el creador elaboró su exploración con respecto a un plan no experimental de tipo correlacional, en el que participaron 22 bebés de la edad normal de 0 a 2 años como ejemplo, utilizando la estrategia de visión general y evaluación para recopilar información.

Delimito que la formación del sistema corporal en la muestra es trascendental, luego de la investigación vemos que esta misma es un aspecto relevante e importante, sin embargo, se discrepan las variables, se encontró que los menores tenían limitaciones porque eran fajados desde que nacen, cuando se les menciona la propuesta athaña tuvo aceptación, pero se vio que los menores tuvieron un reflejo de medio bajo lo cual nos dice que no es tan beneficiosa como se infería.

2.1.2. A Nivel Nacional

Manchay Huacac (2004) en su tesis *"Nivel de Conocimientos de las madres sobre estimulación temprana en los niños menores de 1 año en el C.S. Materno Infantil Daniel Alcides Carrión"*, concluye que

El nivel de conocimiento es de 70.4% de las madres sobre estimulación temprana es de nivel medio; el nivel de conocimiento de la Estimulación Temprana en el área de lenguaje es medio, del área motora es baja y del área social es medio. (p. 97).

Alfaro y Valdivia (2010) exploraron sobre: *"Habilidades Motrices Básicas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa "Smart Kids"* llevada a cabo en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga; Ayacucho-Perú, indagación de tipo detallado elemental, aplicada a un ejemplo de 20 alumnos (09 niños y 11 niñas); a través de fichas de examen, basadas en texto; en ella se concluye, que, el conjunto se encuentra en el nivel rudimentario en las habilidades fundamentales de correr, manejar y patear lo que confirma lo comunicado en el modelo de perfeccionamiento motor. Como indica Gallahue, los niños de ambos sexos están en función de su progreso motor. En la reunión de niños de ambos sexos, éstos presentan un nivel subyacente en las habilidades motrices de rebote y lanzamiento. Esto no es según su edad, ya que a los 5 años deberían estar en el nivel rudimentario como indica el modelo de avance motor de Gallahue. Por otra parte, Guillen y Huancahuari (2011) fomentaron su examen sobre: "Habilidades motrices esenciales en los infantes de 5 años de la Institución Educativa Privada "Rossy" creada en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga; Ayacucho, Perú, exploración gráfica y plan transversal aplicado a un ejemplo de 29 estudiantes (16 niños y 13 niñas); a través de un ensayo de

habilidades motrices manipulativas y locomotoras, hoja de percepción de prácticas motrices: correr, rebotar, recibir y patear; teniendo como resultados, el resultado de la utilización del 11 ensayo de Mc. Clenaghan y Gallahue muestran que existe un predominio de los niños sobre las niñas en las habilidades de rebote y patada; no obstante, es esencial que la mayor parte de los niños y las niñas se encuentren en el nivel de mejora rudimentario tanto en las habilidades locomotoras como en las manipulativas. En este orden de ideas, la especulación planteada en este estudio se satisface y diferencia (el grado de mejoramiento de las habilidades motrices esenciales es rudimentario en los infantes de la Institución Educativa Particular "Rossy" de la localidad de Ayacucho - 2010).

Salvatierra (2015), en su emprendimiento denominado "*Taller Muevete y aprende basado en el juego para desarrollar el esquema corporal en los niños de cinco años de La Institución Educativa de Inicial N°1564, Trujillo 2015,*" esta exploración ocurrió en la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle, terminó determinando que el método "Muévete y Aprende" se centró en una acción vivencial que se suma a la composición corporal en niños menores de 5 años en una escuela, para lo cual se utilizó un plan exploratorio, donde participan 27 niños que son esenciales para la fundación referenciada, para unir la información y llegar a conjeturas se utiliza la estrategia de percepción.

Salvatierra (2015), afirma que antes de aplicar la exploración, se obtuvo un nivel base de buenos resultados, en todo caso, después de aplicar la estrategia, se adquirió un índice mayor, validando que este estudio aporta al mapeo corporal del niño.

2.1.3. A Nivel Local

Llancay M. I., *"Nivel de Conocimiento de las madres cuidadoras en las prácticas de estimulación Temprana del desarrollo psicomotor de niños de 1' a 3 años de edad en tos ·WAWA WASIS del Asentamiento Humano de Araway Cusco - 2003"*. Termino que~ "El 64:29% de las mamás tienen información estándar sobre la incitación temprana, la mitad de las mamás tienen información normal sobre la región motor, el 42.86% tienen información indefensa sobre la región lenguaje, la mitad de las mamás tienen información ordinaria sobre la región coordinación o escolar, "el 92-.8% tienen información indefensa sobre la región socio-afectivo".

Sequeiros, R. además, Serrano, A., *"Conocimientos y prácticas de las madres sobre desarrollo psicomotor en niños menores de 3 años, CREDE, Hospital Regional del Cusco 2005'. Finalizó: "* El 72.5% de las mamás mostraron la necesidad de acudir a charlas de dirección ya que no cuentan con la información esencial para dinamizar el giro psicomotor, el 37.5% descuidó su animación y el 38.5% lo hizo de manera insuficiente.

2.2. Bases teóricas - científicas

2.2.1. Las Habilidades Motrices Básicas

Se discurre como una progresión de las actividades motrices que aparecen filogenéticamente en el avance humano, como caminar, correr, girar, saltar, lanzar, coger.

Las habilidades esenciales descubren una ayuda para su mejora en las habilidades perceptivas, que están disponibles desde la instantánea del nacimiento, mientras se desarrollan colectivamente.

2.2.1.1. Clases de características Motrices iniciales

Desplazamientos: esto se entiende como cualquier movimiento que parta de un punto y pase al siguiente en el espacio, usando como método el desarrollo corporal agregado o fraccionado. Las dos indicaciones más significativas del desarrollo son el paseo y la carrera, sobre todo desde el punto de vista instructivo y utilitario. A pesar de que existen diferentes modalidades en el método de desplazamiento (cuadrupedia, sobre una pierna, etc.).

- **Salto:** El perfeccionamiento del salto depende de ajustes confusos de la carrera y el paseo, con la variación del despegue desde el principio como resultado del aumento brusco de una o las dos piernas. En cada rebote hay dos fases:

- Fase previa o de anticipación al salto.
- Fase de acción, o del salto propiamente dicho.

Su reconocimiento infiere la puesta en marcha de los componentes de solidaridad, equilibrio y coordinación, siendo así una capacidad filogenética que se culmina con el desarrollo psicofísico y el avance de estas variables.

El niño comienza su inicio de salto, con aproximadamente año y medio. Alrededor de los 27 meses de edad, el niño puede saltar desde una altura de 30 cm.

Con un pie antes que, con el otro, convirtiéndose a los 5-6 años en un salto de adulto, con gran coordinación. El salto puede ser vertical u horizontal.

- **Los giros:** según la perspectiva útil comprenden una de las capacidades útiles en la dirección y circunstancia del individuo, prefiriendo la mejora de las capacidades de discernimiento espacial y mundano, límite de dirección espacial (situar el cuerpo de la manera deseada, por ejemplo), coordinación general única y control postural (desarrollo neuromuscular y equilibrio dinámico), así como del plano corporal (el niño, a través de las impresiones que producen los giros, se ve mejor).

2.2.1.2. Paradigma Psicomotriz

El estudio actual está respaldado por Le Bouch (1979), quien afirma que el estudio del desarrollo humano debe partir de la experiencia sustancial en su conjunto y como unidad.

En esta cosmovisión, el cuerpo es considerado como una sustancia psicosomática. La actividad motriz se apoya en los encuentros del ser que se mueve a sí mismo y en todo su carácter. El cuerpo abstracto es el que se vive y se encuentra.

El desarrollo es una reacción a los impulsos interiores y exteriores, pero su directriz es siempre interior y esto es lo que le da su carácter propio y no normalizado.

2.2.1.3. Bases conceptuales

- **Tarea motriz: disposición del modelo de ejecución del motor de Marteniuk**

Según él, la ejecución del motor depende esencialmente de tres sistemas:

1. El componente perceptible

2. El componente de disposición

3. El componente de realización

Estos tres componentes actúan sucesivamente como se muestra en este plano, los cuatro circuitos de "entrada" del conjuro de Welford se han reordenado en dos, "información sobre la ejecución" e "información sobre los resultados", que son los más significativos para una aplicación instructiva de sentido común.

a. Investigación de las asignaciones del motor

De acuerdo con lo anterior, se tiende a presumir que todas las asignaciones de motor conducen con mayor o menor complejidad al componente de ejecución. Asimismo, podemos razonar que no todas las asignaciones de motor tienen una parte enorme del instrumento de discernimiento (se percibe en cuanto a los datos del clima), ni una parte crítica del componente de elección (se percibe en cuanto a la posibilidad de elegir entre varias otras opciones).

Estos extremos, extraídos de los modelos de Welford y Marteniuk, nos llevan a pensar que, a efectos de demostración, las asignaciones de motor deben diseccionarse y agruparse en función de sus necesidades de aprendizaje, en lugar de función de sus similitudes o contrastes externos. Comparable a lo dicho, continuaremos en este sentido con un intento de examinar los encargos del motor, donde, legítimamente, profundizaremos para caracterizar los elementos de cada sistema.

De acuerdo con todo lo que se ha descubierto hasta ahora en esta sección, los problemas de aprendizaje no convencionales de cada tarea

de motor deberían ser la etapa inicial para una forma correcta de abordar su instrucción. En este sentido, las necesidades de aprendizaje según los modelos descubiertos pueden introducirse en los tres sistemas que permiten la ejecución de las distintas tareas del motor:

1. Componente sensible
2. Componente de elección
3. Componente de ejecución

En la ejecución de un determinado desarrollo y de forma consecutiva, los tres intervienen, en mayor o menor grado, en la petición comunicada. Aceptando esto como premisa, continuaremos con una investigación de los encargos de motor según una perspectiva pedagógica, es decir, considerando el desarrollo según sus cualidades específicas en cuanto a la complejidad de su aprendizaje, y por tanto de los resultados útiles que se pueden extraer de ello para un plan educativo más eficaz.

2.2.1.4. Las tareas motrices y la percepción

a. Las Condiciones del Entorno

Según Knapp (1963) las tareas motrices pueden denominarse preferentemente "perceptivas" o abrumadoramente "constantes". Las encomiendas designadas como "dominantemente perceptivas" serían aquellas como el tenis, el fútbol, la esgrima, etc., en las que el individuo se ve intercedido en su ejecución motriz por las progresiones que se producen en el clima, ya que estas progresiones que se producen en el clima son consustanciales a la idea de este tipo de empresa. En realidad, las pruebas supuestamente "continuas", como el salto de altura, el

lanzamiento de peso o una carrera de natación, son aquellas en las que las condiciones naturales deben ser constantes y pueden ser evaluadas minuciosamente por la persona antes de decantarse por una opción de ejecución. Normalmente, las necesidades de ejecución son mucho más sorprendentes en las pruebas cerradas que en las abiertas. De este modo, la importancia de una mecanización ideal del desarrollo a través de una reiteración exhaustiva es primordial en el caso de los encargos de tipo cerrado, aunque, en el caso de los encargos de tipo abierto, en los que una reacción decente del motor no es suficiente, el límite versátil del desarrollo asume una parte temprana. Para imaginar lo que se ha dicho anteriormente, se hará el trabajo de aludir a los modelos que hemos dado (fútbol y levantamiento de pesas).

Singer (1980) combina las investigaciones de Knapp y Poulton recientemente referenciadas, incluyendo los emprendimientos motrices de tipo abrumadoramente perceptivo y abierto bajo la división de encargos de directriz exterior y los de tipo trascendentalmente continuo y cerrado bajo la categoría de encargos de directriz propia. Esta clasificación incorpora innumerables empresas que presentan en mayor o menor grado las dos cualidades de los otros dos tipos de encargos anteriormente descritos, por ejemplo, en el caso de que consideremos una carrera de 100 metros, hacia el principio podemos rastrear que la parte es de directriz exterior ya que el velocista debe responder a una mejora exterior, cuyos datos provendrán de un sentido marginal (el oído), pero cuando el resto de la carrera es en la vida real, es esencialmente una cuestión de "Auto-guía" de reacción fija todavía en el

aire.

b. Las tareas que implican la movilización de objetos

Al examinar la parte perceptiva de una tarea de motor, no podemos dejar de considerar los componentes del clima que se identifican personalmente con el objetivo de la tarea de motor y que, en ocasiones, constituyen el punto central de la actividad del recado. Innumerables recados de motor incluyen el trato o el ensamblaje de artículos, y Fitts (1975) propuso un marco para investigar los recados de motor en el que los artículos se cuidan según las cuatro clases adjuntas:

1. Al principio, individuo y artículo estáticos
2. Individuo estático y artículo en movimiento
3. Sujeto en movimiento y artículo estático
4. Persona y artículo en movimiento

Para representar con mayor probabilidad estas clasificaciones daremos ejemplos de ellas:

Primera, conseguir un artículo del piso a partir de la situación de pie.

Segundo, tomar un pase a partir de la posición estática.

Tercero, dar un pase en carrera a un colega parado.

Cuarto, dar un pase en carrera a un colega en movimiento.

2.2.1.5. Las actividades motrices y la toma de decisiones

a. Cantidad de decisiones y variedad de metas en los trabajos

Cuando se haya descubierto el problema en su totalidad, será importante considerar como primer factor la cantidad de opciones diversas que son importantes para la ejecución eficaz de una tarea de motor. Evidentemente, cuanto más destacada sea la cantidad de

elecciones, más notable será la complejidad de la tarea en este sentido.

b. Tiempo requerido para la toma de decisión

La velocidad con la que se debe hacer una elección es otro punto importante a tener en cuenta cuando se intenta hacer un estudio de este factor. Pongamos por ejemplo un colocador de esfuerzo que ha entrado recientemente en el círculo y va a iniciar su propia costumbre de arreglo y enfoque antes de establecer la elección para comenzar el lanzamiento; inequívocamente para esta situación hay una oportunidad ideal para rumiar y auditar el desarrollo para enfocar adecuadamente el trabajo, obviamente este tipo de asignación no presenta en este sentido ningún problema de elección.

En realidad, otras empresas de motores requieren que la persona se decida por una progresión de opciones en un plazo excepcionalmente breve, lo que ocurre en su mayor parte en todos los deportes de batalla. Pensemos, por ejemplo, en un esgrimista que tiene que decidir la reacción más adecuada a la actividad de un rival, para lo cual apenas tiene tiempo, ya que "si piensa demasiado" puede considerarse "contactado".

2.2.1.6. Las actividades de movimiento corporal y su acción

a. La Ejecución de la actividad

El instrumento de ejecución es eventualmente responsable del reconocimiento del desarrollo; de él depende que la consecuencia de la interacción sea según el motivo de la tarea del motor. No es posible que nadie vea mejor en comparación con el competidor que se está convirtiendo en un "veterano" la ocurrencia de esta plaza práctica en el

efecto posterior del desarrollo y entiende que tiene una variación perceptiva a la empresa ideal, ha creado a un nivel innegable la "racionalidad del motor" de uso a la asignación que se refiere y por lo tanto sus estrategias de ejecución singular, sin embargo, el "motor" ya no reacciona a él como en el pasado. A decir verdad, y en unión, esto es lo que es el sistema de ejecución, el motor del desarrollo, una complicada máquina que se dispara adhiriéndose a las directrices del individuo y cuyo control es responsable de una progresión de circuitos de "feed-back" que nos educan continuamente tanto del desarrollo que está creando como de la consecuencia del equivalente. Estos datos hacen concebir la posibilidad de producir intencionada o naturalmente las debidas rectificaciones en la ejecución, para cambiarla ante las desviaciones que puedan surgir. Las peticiones que presentan los diversos emprendimientos del motor con respecto a este sistema tienen en un nivel muy básico dos ángulos:

1. Las partes subjetivas de la ejecución del desarrollo, que caracterizan el grado de coordinación neuromuscular requerido.
2. Las partes cuantitativas de la ejecución del desarrollo, que caracterizan el grado de estado requerido.

En relación con el punto principal, es evidente que cuanto mayor sea el nivel de coordinación de un movimiento, más desconcertante será y más problemático será su aprendizaje y ejecución. Los factores que caracterizan este mayor o menor nivel de coordinación neuromuscular requerido son esencialmente los siguientes.

1. El número de racimos musculares incluidos.
2. Estructura del desarrollo.
3. Velocidad de ejecución requerida.
4. Precisión necesaria en la ejecución.

Las partes cuantitativas de la ejecución de los encargos de motor se identifican con factores que no están directamente relacionados con las cuestiones educativas que presentan la instrucción y el aprendizaje de los encargos de motor. Una parte de los factores de ejecución están inequívocamente adaptados por la herencia y no pueden ser alterados prácticamente nada o de ninguna manera por el aprendizaje o la práctica, mientras que diferentes variables pueden ser impactadas por el ejercicio preciso a través de la preparación. En consecuencia, se pueden presentar dos tipos de cualidades reales en este sentido.

1. Atributos que vienen dados por la sucesión y que tienen una repetición típica en la realización del trabajo
2. Particularidades que pueden ajustarse con el entrenamiento y que incluyen la capacidad de ajustarse al esfuerzo esencial necesario para la ejecución del trabajo

A continuación, en los segmentos adjuntos diseccionaremos las distintas perspectivas, tanto desde el punto de vista subjetivo como cuantitativo, que se han expresado.

2.2.1.7. Psicomotricidad

a. Definiciones de psicomotricidad

Existen algunas implicaciones calculadas de las capacidades psicomotrices:

Para Uriarte, F. (1999), "la psicomotricidad examina la conexión entre los desarrollos y las capacidades mentales, explora la significación del desarrollo en la ordenación del carácter y el aprendizaje, y maneja las agravaciones de la interacción para establecer medidas instructivas y reinstructivas".

De Pico, Z. (1984) afirma que "la psicomotricidad es una forma integral de tratar al individuo. Tiende a percibirse como un componente de la persona que resume el psiquismo y la motricidad para permitir que la persona se ajuste de manera adaptable y amigable al clima general. Tiende a percibirse como una visión globalizadora que ve las cooperaciones entre el marco motor y la mente al igual que entre el individuo mundial y el resto del mundo. Tiende a percibirse como un método cuya asociación de ejercicios permite al individuo conocer de forma sustancial su ser y su clima puntual para actuar de forma ajustada".

Domínguez (1984) afirma que "La psicomotricidad es la estrategia o conjunto de procedimientos que en general incidirán en la manifestación intencional o enorme, para vigorizarla o alterarla, utilizando sustancialmente la acción y su articulación representativa como intermediarios. El objetivo, en esta línea, de la psicomotricidad es ampliar la capacidad de asociación del sujeto con el medio".

Salazar, C. (2004) sostiene que "La psicomotricidad es una forma de abordar la mediación instructiva o asistencial cuyo objetivo es el perfeccionamiento de los resultados concebibles motores, expresivos e imaginativos dependientes del cuerpo, que lo impulsa a cero en su

acción y prima sobre el desarrollo y la demostración, incluyendo todo lo que de ella se desprende: disfunciones, patologías, motivaciones, enseñanzas, etc."

Naranjo, C. (1982) imagina que "La psicomotricidad es una disciplina instructiva/reeducativa/restaurativa, considerada como un discurso, que piensa en la persona como una unidad psicosomática y hace un seguimiento de su totalidad a través del cuerpo y del desarrollo, dentro de la amplitud de una relación cálida y descentrada, a través de técnicas dinámicas de intercesión esencialmente corporales, para sumarse a su avance total".

Por otra parte, Almeyda Sáenz, O. (2004) entiende la psicomotricidad como una actividad académica y mental que utiliza el método para el entrenamiento real para normalizar o si no trabajar la conducta del niño.

b. Definición consensuada por las asociaciones españolas de psicomotricidad o psicomotricistas (1985)

A la luz de una visión global del individuo, la expresión "capacidades psicomotoras" incorpora conexiones intelectuales, pasionales, emblemáticas y sensomotoras en la capacidad de ser y comunicar los propios pensamientos en un entorno psicosocial. Las habilidades psicomotoras, así caracterizadas, asumen un papel importante en la mejora agradable del carácter. A la luz de este origen, se crean varios tipos de intercesión psicomotriz, que descubren su aplicación, sea cual sea la edad, en los ámbitos preventivo, instructivo, reinstructivo y asistencial. Estas prácticas psicomotrices deben impulsar

la preparación, la capacidad y el perfeccionamiento experto y establecer progresivamente el objeto de la exploración lógica.

(www.educacioninicial.com/ei/a_reas/evolutiva/2007).

Martínez, P. (1986) sostiene que la psicomotricidad comprometida como ciencia, es la solidaridad de la persona entre el entrenamiento de su desarrollo y las capacidades satisfechas por su perspicacia.

Adicionalmente (Ramos, F. 1979) opina que "La psicomotricidad es la asociación de un ciclo sabio y cognitivo con el dominio del propio cuerpo, para lograr el desarrollo ideal de manera amigable y segura a través de la actividad académica presente desde los principales años".

Para Terre Camacho, Orlando (2002), "la psicomotricidad es la asociación actual entre el cerebro y el cuerpo, entre los marcos ansiosos y fuertes, entre el pensamiento y el desarrollo. Cada desarrollo es indistinguible del que lo produce, e incluye por esta realidad todo el carácter".

c. Tipos y/o áreas de la psicomotricidad

Se piensa en los compromisos de San Salvador, J. (1998) y Ordóñez, C. (2005):

- Capacidades psicomotoras gruesas

Identificadas con la coordinación de enormes racimos musculares comprometidos con los sistemas de movimiento, equilibrio y control postural mundial. Los principales logros formativos son: el control postural de la cabeza, la coordinación

ojo-mano, la posición sentada, la velocidad previa al paseo (arrastre), la bipedestación y el paseo.

Alude a la coordinación de enormes desarrollos, por ejemplo, rodar, saltar, pasear, correr, desplazarse, etc. Alude a las actividades realizadas con todo el cuerpo, la planificación de los desarrollos y el desarrollo de los distintos apéndices, el equilibrio y cada una de las facultades.

Primero el niño debe sostener la cabeza, luego, en ese momento sentarse sin ayuda, lentamente equilibrarse sobre cada uno de los cuatro apéndices arrastrándose, por último, alrededor del año de edad, ponerse de pie y caminar. La capacidad de caminar de pie es una reacción a una progresión de prácticas tangibles y motrices dirigidas a vencer el poder de la gravedad.

Dentro de este enorme espacio de la zona dinámica del cuerpo, hay numerosos ángulos y pequeñas regiones empapadas en él, y son las que permitirán trabajar toda la región psicomotriz gruesa desde varios puntos de vista y modalidades:

1. La trama corporal: lateralidad y direccionalidad
2. La coordinación: elementos generales, oculomotores manuales, oculomotores podales
3. El equilibrio: equilibrio estático, equilibrio dinámico
4. Ritmo
5. Asociación espacial
6. Asociación temporal
7. Relajación

8. Postura

- **Psicomotricidad fina**

El desarrollo psicomotor fino comienza en los primeros meses, cuando el niño encuentra sus manos y, poco a poco, al probarlas y trabajar con ellas, querrá empezar a cuidarlas mejor, como, por ejemplo, manejar y controlar un artículo utilizando el asa palmar o el asa de pinza, y manejarlo o entregarlo forzando o aflojando los músculos de la mano.

Incluye desarrollos de mayor precisión que se requieren particularmente en empresas donde el ojo, la mano y los dedos se utilizan al mismo tiempo, por ejemplo, rasgar, cortar, pintar, sombrear, encordar, componer, etc.), Alude a esa carga de actividades que el niño realiza esencialmente con sus manos a través de la coordinación ojo-mano, etc. Aquí tenemos pintar, golpear, pegar, rasgar, utilizar dispositivos, coger cosas con las yemas de los dedos, sujetar cubiertos, sazonar, trabajar, etc. Suelen ayudar a distinguir algunos estados del ser y carencias, como la deficiencia en los dedos o la osteoplastia (huesos versátiles).

Cuando los juguetes se dejan al alcance de la mano, el niño intentará conectarlos y hacerse con ellos. Cuando pueda arreglar la vista con la mano, empezará a picar para conseguir un asidero, lo que hará al principio con toda la palma de la mano. Por esta razón, al principio requiere artículos de gran tamaño. Poco a poco, se le ofrecerán objetos para que los coja y deberá utilizar las dos manos, y sus dedos meñiques irán quedando cada vez más libres.

Este tipo de ejercicios son fundamentales para el inicio y la obsesión grafológica y, en este sentido, para dibujar y componer.

Al año de edad, se consuman las habilidades del motor fino: el pequeño maneja objetos sin esfuerzo y con pinzas, intenta anotar trazos finos y cortos en un papel, pasa páginas gruesas, tira y levanta objetos, lo que implica que su coordinación perceptivo-motriz se acerca a la de los adultos, ya que los desarrollos de agarrar, presionar, entregar y lanzar objetos se vuelven más refinados.

Dentro de este espacio es importante hacer referencia a: los puntos de vista que acompañan:

- La coordinación visual-manual: Se trata de desarrollos que incluyen una precisión más destacada. En primer lugar, habrá una actividad relativa a la representación del artículo y la inspiración en la empresa a realizar.
- Asociación perceptiva: Los ejercicios se crean en un plano realista. Los ejercicios utilizados son los laberintos, la multiplicación y el seguimiento, el desarrollo de trozos de un tablero, entre otros.
- La región de la creatividad es la pintura del motor emocional: Uno de los encargos básicos de este espacio es la pintura del suelo. Los logros se encontrarán en el límite innovador y de esta manera se trasladará a la confiabilidad física y mental: carácter individual.

- Diadochokinesias: Es la autoridad de cada componente que conforma la mano.

La ley proximal-distal aclara por qué la autoridad de las capacidades psicomotrices finas es posterior al dominio de las capacidades motrices gruesas.

2.2.1.8. El cuerpo y el movimiento como medios de expresión y comunicación

Tomas, J. (1997) sugiere que el cuerpo se utiliza en la psicomotricidad como un tipo de articulación, como un lenguaje que desde el desarrollo ayudará a ser consciente de su propia singularidad, del universo de los objetos y del universo de los demás. En consecuencia, este método académico y mental debe ser utilizado en la escuela infantil asumiendo que necesitamos dar al niño una instrucción fundamental.

Según la perspectiva instructiva, el cuerpo es considerado como el medio activo más importante del que dispone el niño para completar su aprendizaje. Por supuesto, como instructores, nuestro objetivo es mejorar el avance general del niño a través de una mediación educativa organizada, que se sitúa en el aseguramiento progresivo del aprendizaje en todos los niveles. Además, pretendemos realizar esta extraordinaria prueba a través de los diversos resultados potenciales que nos ofrece el cuerpo: motor expresivo y social. Asimismo, se trabajará con que el niño descubra cómo convivir y calibrar su SER corporal, de manera decente.

En este sentido, la articulación y la correspondencia comprenden vehículos para la disposición del carácter necesario, donde los principales activos son simplemente el cuerpo y sus perspectivas motrices.

La correspondencia podría caracterizarse como la capacidad de comunicar un mensaje de un emisor a un beneficiario. En cualquier caso, en el ámbito instructivo, la verdad abierta no se reduce básicamente a la utilización del lenguaje verbal. Se trata de una conexión entre individuos que construyen una demostración significativa e innovadora y en la que el lenguaje no verbal hace avanzar de forma impresionante esta relación. En este sentido, la mirada, las posturas, el desarrollo de las manos, los movimientos faciales, etc., envían datos sobre el carácter del joven y, sin duda, inciden en la valoración que los demás estructuran sobre él.

En el ámbito educativo, la articulación corporal nos ofrece increíbles perspectivas de aprendizaje, pero además nos permite conocer mejor al grupo de niños con el que trabajamos. Posteriormente, a través de la articulación, podemos reconocer:

- El perfeccionamiento del carácter, extendiéndose sobre las cosas, cuya apariencia se moldeará de manera característica al investigar el clima general y abrumarlo a través de sus facultades, contactándolo, oliéndolo, etc.
- Un método de entrega de energía y de tensiones reunidas, donde el alumno prescindirá de la sobrecarga de energía a causa de

determinados tipos de motivaciones que cambian su mundo táctil, entusiasta y emocional.

- Mejora de la actividad abierta, tanto según la necesidad de datos de uno mismo respecto a la de la pareja y compañero. La declaración de uno mismo hará concebir la disposición y el reconocimiento de uno mismo, así como de otras personas.

La interacción instructiva debe trabajar con los alumnos la divulgación de nuevos tipos de articulación que les ayudarán a conocerse mejor a sí mismos y a los demás, ya que: "Cada individuo tiene una razonabilidad a través de la cual expone sus propios sentimientos, sensaciones y sentimientos que en muchos casos es importante liberar. La articulación (oral, corporal, táctil) puede ayudarnos a hacerlo".

Esta carga de sensaciones se proyecta hacia el exterior de forma alterna en cada individuo. La persona abierta y adaptable deben ser condiciones fundamentales que engloben la verdad expresiva.

a. Características principales del desarrollo

- Es constante, reformista, irreversible (los avances conseguidos anteriormente no se pierden).
- Tiene una agrupación decente (para que aparezca una capacidad ofrecida, se requiere el afianzamiento anterior de una capacidad fundamental, por ejemplo, sentarse - > estar de pie - > pasear).
- Continúa durante una edad (en cada joven hay atributos formativos. Son variables: velocidad, potencia, calidad, laboriosidad de capacidades específicas en un tema).

- ([www.metabase.net/docs/iimec/01097, html](http://www.metabase.net/docs/iimec/01097.html) (2007)).

b. Principios del desarrollo

Jordi Sansalvador (1998) opina que se debe considerar que, al evaluar el avance de un joven en una circunstancia de ordinariéz o equilibrio, es útil considerar algunos estándares del desarrollo del sistema sensorial":

- La velocidad cambia por etapas (más destacada en el año principal y en la juventud).
- La velocidad de la mejora típica es única en relación con un niño a otro.
- La velocidad no es la misma de una región a otra en una fase determinada de perfeccionamiento (niño recién nacido > avance motor, escolar > desarrollo intelectual).
- El desarrollo avanza en un curso céfalo-caudal (las capacidades complejas como la visión, el oído, la succión, la deglución se fomentan primero).
- El desarrollo depende del desarrollo del sistema sensorial.
- El desarrollo no se asemeja a (el desarrollo puede detener la mejora incesante).

c. Elementos que influyen en la mejora

Para Canova, F. (1995), los componentes que influyen en el perfeccionamiento son naturales y ecológicos. Entre los anteriores, especifica los siguientes:

Componentes hereditarios: hay ciertas cualidades que son normales por la carga hereditaria, por ejemplo, pequeños retrasos en la

presencia del lenguaje, un nivel específico de hiperactividad o ciertas capacidades intelectuales. Considere las genopatías (Down, etc.).

Factores prenatales: es concebible que las variedades formativas se vean afectadas por las cualidades fisiológicas de la madre (edad, número de gestación, estado de entusiasmo, etc.) La gemelidad y el raquitismo deciden las variedades formativas básicamente durante los períodos primarios largos de la vida. Patologías graves: enfermedades intrauterinas, etc.

Variables perinatales: asfixia neonatal, hiperbilirrubinemia, sarpullido escandaloso, hipoglucemia clínica, contaminaciones neonatales, apneas, miseria respiratoria, convulsiones, HTEC, hoz intensa.

Factores posteriores al embarazo: Varios componentes fisiológicos, como los cuidados, las inoculaciones, ciertas patologías menores pueden equilibrar la mejora post embarazo dentro de un alcance ordinario. Patologías: hipotiroidismo, enfermedades metabólicas, convulsiones difíciles de supervisar (trastorno de West), meningitis, TEC extremo e hipo incitación grave).

Además, alude a las variables ecológicas adjuntas:

- **Incitación:** Los aumentos específicos pueden instigar un avance más prominente en varias regiones (motor, melódico, etc.).
- **Afectividad:** Los vínculos o las cuestiones familiares influyen en la mejora.

- **Normas de crianza.** El avance de las propensiones, la colaboración con los parientes, el nivel de libertad y las diferentes perspectivas de valor.
- **Componentes sociales y financieros:** Zona rural o metropolitana, cultura familiar, modelos de conducta explícitos, cualidades sociales y estrictas, nivel financiero.
- **Condiciones familiares:** Avance de propensiones: cercanía plena de sentimientos, arreglo social, equilibrio en la cercanía de los padres, cadena de importancia caracterizada entre padres y jóvenes, pautas claras y adaptables, comunicación independiente con los pares, restricciones claras de los subsistemas familiares.

d. Desarrollo psicomotor de los niños

Según Comellas, J. (1996), la acción psicomotriz tiene que ver con las ramificaciones mentales del desarrollo y el movimiento real en la conexión entre la entidad orgánica y el clima en el que se crea. En el avance psicomotor hay partes madurativas que se identifican con el cronograma madurativo cerebral, y partes sociales: a través de su desarrollo y actividades, el joven entra en contacto con individuos y elementos con los que se relaciona provechosamente.

El avance psicomotor comienza con desarrollos incontrolados, torpes y espasmódicos que influyen tanto en los brazos como en las piernas del niño, y el control total de los desarrollos es intencionado. El objetivo infiere una parte exterior o práxica (la actividad), pero además una parte interior o emblemática (la representación del cuerpo y sus perspectivas de actividad).

El avance psicomotor se compara con la apariencia externa del desarrollo del Sistema Nervioso Central (SNC). Por lo tanto, la importancia de evaluar cada supervisión del bienestar y, además, el control de sonido, Hay una colaboración entre el desarrollo y la mejora. Los cambios subjetivos infieren nuevas capacidades que requieren nuevas construcciones y diseños más desconcertantes, con un incremento en la cantidad de neuronas, neurotransmisores, vascularización, etc. Esto provoca un incremento en el volumen de la mente y, como resultado sensible, un incremento en el tamaño del cráneo. La mejora se divide en etapas: bebé, recién nacido, preescolar, escolar y juvenil. Las progresiones observadas en las distintas edades sugieren una complejidad útil más prominente, que es importante para una flexibilidad más notable a los cambios prácticos de las diversas regiones del cerebro y además para los cambios madurativos de los diferentes órganos. Asimismo, esto provoca una cooperación más notable entre las distintas capacidades. Un ejemplo de ello es la mejora de las capacidades motrices de la cabeza y su relación con la investigación más notable que el niño encuentra en el principal año de vida.

e. Patrones y/o leyes del desarrollo psicomotriz

Según Sansalvador, J. (1998), el avance del motor sigue dos ejemplos para la realización del dominio de la habilidad:

f. El modelo céfalo-caudal

Se construye que, en el éxito de las habilidades motrices, primero se obtiene el dominio de la cabeza, luego, en ese punto el

compartimiento de almacenamiento y los brazos; más tarde, las piernas, por último, los pies y los dedos. En otras palabras, esta autoridad va de principio a fin, según la cual se controla primero las piezas del cuerpo que están más cerca de la cabeza, ampliando luego el control hacia abajo.

g. El modelo proximal-distal

Establece que el dominio de las capacidades motrices se vuelca desde el centro hacia afuera: primero se domina la cabeza y el tronco, luego, en ese punto los brazos, después, en ese punto las manos por último los dedos. Esto alude a la forma en que las partes que están más cerca del centro del cuerpo (línea inexistente que aísla el cuerpo de principio a fin en dos partes equilibradas) se controlan antes que las partes que están más alejadas de este centro. El control de las partes más alejadas del eje del cuerpo (muñeca y dedos) no se logra en la juventud, sin embargo, se logra en los años preescolares (control de la muñeca y, menos significativamente, de los dedos) y en los años prontamente posteriores (actualmente un control excepcionalmente fino de los desarrollos de los dedos).

Estos dos ejemplos de obtención de la pericia son imperativos de considerar para comprender el avance formativo del niño y en la programación.

h. Mejora del motor o de los motores

Este es el límite del desarrollo para la mejora de: El desarrollo del sistema sensorial y el avance del tono.

El desarrollo del sistema sensorial está dirigido por dos leyes

primera ley cefalocaudal desde la cabeza hasta la nalga.

Segunda ley proximal lejos (desde el pivote de los límites de estas leyes se dan desarrollos gruesos y repentinos en los niños hacia el inicio de su giro de los acontecimientos.

El desarrollo del tono es el medio que hace concebir el equilibrio para ejecutar varias posiciones.

DURIVAJE JOHANNE, "EDUCACIÓN PSICOMOTRICIDAD

"El tono se llena como una base sobre la cual surgen los retiros y desarrollos musculares, por lo tanto, es responsable de toda la actividad sustancial".

El desarrollo del tono se da a conocer después del desarrollo por una hipertonía del compartimiento de almacenamiento, después de tres años el tono se desarrolla y obtiene una mejor fuerza que da mayor límite y adaptabilidad a los apéndices, esto traerá 2 puntos de vista.

El primero está relacionado con la tipología del niño (atlético o asténico).

El segundo está relacionado con la edad del niño.

2.2.1.9. El aprendizaje motriz

La mayor parte de la conducta del hombre es motor, comenzando por el avance del niño cuando aún está en el vientre de la madre, ya que comienza a mostrarse con diversos desarrollos, y a medida que se va creando, se hacen más continuos. Durante los principales tramos largos de la vida, el joven crea habilidades de motor que son vitales para su giro suficiente.

El cabrito necesita un grado específico de avance para tener la opción de organizar y controlar sus habilidades motrices, deslizándose, paseando o saltando,

siendo esto una necesidad para lograr una aclimatación decente a las circunstancias introducidas en el clima, ya que no hay ejercicios que excluyan las perspectivas motrices.

a. Fases del aprendizaje

Primera fase:

- El aseguramiento de la sucesión fundamental ocurre. El desarrollo con un uso innecesario de la energía y una deficiencia en la naturaleza de la ejecución, es talentoso y fracasa gran parte de la consideración de tiempo se dedica, lo más importante, el joven consigue lo que él / ella hace, sin embargo, no cómo él / ella lo hace como la ejecución es conocedor.

Segunda fase:

- Los errores de la etapa principal se eliminarán asegurando la conciencia de la ejecución y comenzando a ver la vibración genuina del área del cuerpo en varias instantáneas del desarrollo y a delimitar con seguridad cuáles son las actividades clave que permiten realizar la ejecución correcta.

Tercera fase:

- Hay equidad, precisión y economía en el desarrollo: fuera de los impactos perturbadores tienen un bajo grado de tasa, se pueden esperar desafíos a lo largo de una ejecución similar

2.2.2. Esquema corporal

"La rápida conciencia que cada individuo tiene de su propio cuerpo, tanto muy quieto como en desarrollo, tal y como indica la interrelación de sus partes y la relación con los demás y con el clima".

El patrón corporal se ve afectado por los atributos reales del individuo, lo que siente sobre sí mismo (autoidea) y lo que los demás sienten por él o sobre él,

y depende de la coordinación reformista de la información táctil y los desarrollos corporales, tanto a nivel mundial como segmentario.

La composición corporal es la atención mundial al cuerpo que permite. Utilizar ciertas piezas del mismo, así como salvaguardar su solidaridad en las numerosas actividades que puede realizar.

A medida que el niño se va creando, va tomando conciencia de su propio cuerpo, logrando por fin la información suficiente, el control y los directivos.

"Técnicas de psicomotricidad para el perfeccionamiento esencial del niño".

Según Isabel Meridio caracteriza la construcción del cuerpo como:

"La imagen que tenemos de las distintas piezas del cuerpo en función de las demás. Esta imagen es la que nos permite ordenar nuestro cuerpo en la existencia y está enmarcada por toda una serie de datos táctiles y encuentros motores tangibles".

Jean Le Boulch llama la atención al respecto:

"El conjunto que establece la cartografía corporal avanza gradualmente durante la infancia y, en condiciones típicas, sólo llega a su pleno perfeccionamiento en torno a los 11 y 12 años".

Una disposición natural que se organiza a lo largo de todo el desarrollo a partir de las relaciones entre el sujeto y el mundo. A medida que crecen las ideas principales del pensamiento, también se va adquiriendo la gnosia real".

Según lo que plantea, se podría decir que es la propia imagen de uno mismo. Es el resultado que el individuo tiene según su circunstancia actual, así como al revés. El individuo no es ciertamente un individuo estático sino, en realidad, como algo dinámico que impacta en su circunstancia actual y así el clima lo impacta, moldeándolo y organizándolo.

2.2.2.1. Teoría del Esquema Corporal

Conceptualiza el esquema corporal "El artículo principal que el niño ve es su propio cuerpo: satisfacción y tormento, activaciones y traslados, sensaciones visuales y auditivas, etc.; y este cuerpo es el vehículo de la actividad, la información y la relación". La asociación de las sensaciones identificadas con su propio cuerpo de acuerdo con la información del mundo exterior asume un papel crucial en el giro del niño, ya que esta asociación es la etapa inicial de sus diferentes resultados concebibles de actividad.

La construcción del cuerpo se expone lógicamente a la velocidad del perfeccionamiento y del desarrollo aprehensivo, correspondiente al motor de avance tangible y comparable a la colección de otros; Vayer piensa en cuatro leyes centrales dentro de su revisión, que son las que se acompañan:

Leyes

- Cualquiera que sea la cadencia de avance, variable según los temas, la solicitud de progresión de los nuevos componentes es siempre algo muy similar.
- Ciertas prácticas se manifiestan al margen de toda educación. El avance está relacionado en todos los casos con el desarrollo aprehensivo (mielinización reformista de los hilos ansiosos) y administrado por las dos leyes psicofisiológicas sustanciales antes y después del nacimiento.
- Ley cefalocaudal: el avance se extiende a través del cuerpo desde la cabeza hasta los pies, por ejemplo, los ciclos en los diseños comienzan en el distrito de la cabeza y después llegan al compartimento de almacenamiento y terminan en las piernas.
- Ley distal proximal: el avance continúa desde el interior hacia el exterior

desde el centro focal del cuerpo.

Por otra parte, el desarrollo aprehensivo permite la sección reformista de la acción cognitiva y separada está relacionada personalmente y sujeta a la percepción vivida.

Esta ley de avance es interpretada por un ciclo que es constantemente algo muy similar: las fases de elaboración de la cartografía corporal.

Etapas:

1º Etapa: desde el nacimiento hasta alrededor de los dos años

- El joven empieza a fijar y mover la cabeza (reflejos nucales)
- Luego, en ese momento fija el tronco
- Esto provoca la postura primaria: la estación situada, un lugar que trabaja con la toma de contacto
- La individualización y la utilización de los apéndices le llevan lógicamente
- A deslizarse
- Al deslizamiento

Con la separación segmentaria y la utilización de los apéndices parecen la fuerza sólida y el control del equilibrio; entonces, en ese punto vienen:

- La fijación hasta la postura erecta
- El equilibrio en la bipedestación
- La marcha
- Las principales colaboraciones mundiales relacionadas con el control de la marcha

Con los resultados concebibles de la actividad, el niño ha ganado efectivamente cada uno de los resultados concebibles para encontrar y conocer.

2º Etapa: De los dos a los cinco años

Es simplemente el momento mundial del aprendizaje y del uso. Las leyes psicofisiológicas equivalentes del desarrollo aprenditivo siguen siendo legítimas.

- A través de la actividad y la gratitud, el control se vuelve cada vez más exacto y se relaciona con señales y un movimiento innegablemente organizado.
- La motilidad y la cinestesia, que están relacionadas personalmente, permiten al niño una utilización innegablemente separada y exacta de todo su cuerpo.

A partir de los cinco años, el niño pasa de la etapa mundial y sincrética a la de separación e investigación, es decir, de la ejecución corporal a la representación. Asimismo, esta elaboración del patrón corporal prosigue hasta los 11 y 12 años, observando continuamente leyes similares. En el desarrollo del yo sustancial que permite al joven aislarse del resto del mundo y, en este sentido, percibirse a sí mismo de este modo, está implicado todo el ser, "cada sensación transmite una reacción motriz".

3º Etapa: De los cinco a los siete años:

El niño pasa de la etapa mundial y sincrética a la fase de separación e investigación.

La relación de las sensaciones motrices y sensitivas con la siguiente información táctil, particularmente visual, permite pasar lógicamente de la actividad del cuerpo a la representación; llega entonces, en ese momento:

- La mejora de los resultados potenciales del control postural y respiratorio.
- La afirmación autorizada de la lateralidad.
- La libertad de los brazos según el compartimiento de almacenamiento. La presencia del adulto sigue siendo un factor en el fundamento de los diferentes métodos de respuesta consigo mismo y su circunstancia actual.

2.2.2.2. Desarrollo del esquema corporal

Loli y Silva (2006) La composición corporal es la autopercepción o representación que cada individuo tiene de su propio cuerpo, ya sea en estado de reposo o en desarrollo.

Según lo indicado por profesionales capacitados, la mejora de la composición corporal es un ciclo que depende del desarrollo neurológico, así como de los encuentros del joven. Llega a su pleno perfeccionamiento hasta los 11 o 12 años. La construcción del cuerpo es el resultado de un giro ontogenético reformista y depende de las sensaciones acompañantes:

- a) Interoceptivas, (instintivas).
- b) Exteroceptivas, principales, realizadas por la vista y el contacto.
- c) Propioceptivas, que proceden de los músculos, ligamentos y articulaciones, y nos informan de la constricción o desenvolvimiento del cuerpo. (Vista de la posición y del tono muscular).

A lo largo de su avance psicomotor, la imagen que el niño se hace de su propio cuerpo se expone a partir de los diferentes datos táctiles de solicitud interior y exterior que ve.

Según una perspectiva transformadora, las sensaciones interoceptivas, la afectación del sistema intestinal y el movimiento oral comienzan al llegar al mundo. A partir de las capacidades de cuidado y excreción, el niño se encuentra con su propio cuerpo.

En una etapa posterior, el joven experimenta vibraciones de inicio cutáneo, por ejemplo, desde la piel o el contacto, esto les ofrecerá el acercamiento a las sensaciones exteroceptivas, ya que encontrará sus manos como un componente de sí mismo y como una conexión entre el resto del mundo y su mundo interno. Las

manos son importantes para su cuerpo, así como instrumentos de investigación. Más adelante encontrará diferentes piezas de su cuerpo, como los pies, y poco a poco las irá consolidando en su trama corporal.

A medida que el niño crea habilidades motrices, puede caminar, moverse y adoptar más posturas alucinantes, obtendrá datos sobre las distintas posiciones que adopta y será consciente de que este cuerpo tiene un lugar con él. A los tres años, el niño será consciente de sus manos, pies y tronco y empezará a supervisarse a sí mismo en general, encontrando su imagen completa. La asociación del esquema corporal es la etapa inicial para un tiempo bastante largo de actividad y asume una parte vital en el avance de los niños.

Etapas de elaboración del esquema corporal (Pierre Vayer)

Primera etapa: Del nacimiento a los dos años (Periodo maternal)

- Empiezan a fijar y mover la cabeza
- Luego fijan el tronco
- Llegan a la posición de sentado primero con ayuda y después sin ayuda
- La individualización y la utilización de los apéndices provoca continuamente el arrastre y después el deslizamiento
- La utilización de los apéndices tiene en cuenta la fuerza muscular y el control del equilibrio, por lo que se tiene en cuenta
- Enderezarse hasta una postura erguida
- Equilibrio y permanencia con y después sin ayuda
- La marcha

Las principales colaboraciones mundiales relacionadas con el control

Segunda etapa: De los dos a los cinco años

- A través de la actividad, el control se vuelve cada vez más exacto y el

movimiento se vuelve cada vez más planificado

- Las habilidades motrices y la cinestesia (sensación por la que se ve el fuerte desarrollo, la posición de nuestros apéndices) permiten al joven conocer y utilizar todo su cuerpo de forma cada vez más definitiva

La relación con el adulto es siempre un factor fundamental en este avance que permite al joven apartarse del resto del mundo y percibirse como persona independiente

Tercera etapa: De los cinco a los siete años (Periodo de transición)

- El avance de los resultados concebibles del control sólido y del control respiratorio
- La certificación concluyente de la lateralidad (prevalencia de uno de los lados de nuestro cuerpo)
- La información sobre la derecha y la izquierda
- La autonomía de los brazos correspondientes al cuerpo

Cuarta etapa: De los siete a los once-doce años (última elaboración del patrón corporal)

- Gracias a que el niño se hace consciente de las diferentes piezas del cuerpo y crea el control del desarrollo
- La posibilidad de desenvolvimiento mundial o segmentario (de su totalidad o de piezas específicas del cuerpo). o bien la autonomía de los brazos y del tronco correspondiente al compartimiento de almacenamiento
- La autonomía de la derecha correspondiente a la izquierda
- La autonomía práctica de diferentes porciones y componentes del cuerpo
- La transmisión de la información propia a la información de los demás
- A partir de esta etapa, el niño habrá vencido efectivamente su independencia

- A medida que se hace consciente de las piezas de su cuerpo y de su totalidad, querrá realmente prever o hacerse una imagen psicológica de los desarrollos que realiza con su cuerpo, lo que le permitirá diseñar sus actividades antes de realizarlas.

2.3. Definición de términos básicos

- **Habilidad:** La capacidad es la aptitud, habilidad, pericia o límite innato que necesita un individuo para completar y obviamente con eficacia, determinada acción, trabajo o intercambio.
- **Motrices:** se utiliza en la preparación, que tienen como referencia desarrollos del ser humano o de la criatura, sus desarrollos equivalentes se producen cuando tienen en sí su perspicacia.
- **Esquema:** Un plan es una representación realista o emblemática de una progresión de pensamientos o ideas conectadas entre sí en diversos campos de estudio. Se llama plano a la representación visual de ideas regularmente teóricas o insignificantes que se conectan conformando una figura emblemática.
- **Corporal:** El término corporal se aplica para aludir a cualquier maravilla, componente o circunstancia identificada con el cuerpo, tanto en personas como en criaturas. Humano entonces, en ese momento pasa a ser un modificador y puede ser utilizado en diversas y cambiadas circunstancias en las que se habla del cuerpo. En este sentido, el término corporal se aplica además a diferentes regiones en las que se hace referencia al "cuerpo" o a los diseños corporativos, por ejemplo, con el cuerpo táctico, el cuerpo de una asociación, etc.
- **Esquema Corporal:** Es una representación del cuerpo, un pensamiento que tenemos sobre nuestro cuerpo y sus diversas partes y sobre los desarrollos que

podemos hacer o no hacer con él; es una imagen psicológica que tenemos de nuestro cuerpo correspondiente al clima, estando en una circunstancia estática o dinámica.

- **Psicomotricidad:** Es aquella disciplina que, partiendo de un origen fundamental del individuo, contempla y decide la comunicación que se establece entre la información, los sentimientos, el cuerpo y el desarrollo de ese individuo y cómo éstos acaban siendo vitales para su avance como persona, para fomentar su capacidad de articulación y para relacionarse decidida y adecuadamente con el mundo que le engloba y en el que está inserto.
- **Modelo:** Aquello que se toma como una especie de perspectiva para intentar crear algo equivalente. Para esta situación, la maqueta es un ejemplo de ello.
- **Ejecución:** Permite nombrar la actividad y el impacto de ejecutar. Esta palabra de acción tiene algunas implicaciones: hacer algo, realizar algo sin esfuerzo, tocar una pieza musical, ejecutar, garantizar una obligación mediante una técnica principal o, en la figuración, desempeñar las tareas que determina un programa.

Una ejecución puede ser, en este sentido, una actividad concretada. Por ejemplo: "Proporcione una solicitud y necesito ver su ejecución", "La ejecución no puede requerir tres días después de haber puesto la solicitud", "Martínez cometió un error en la ejecución del castigo y su grupo no pudo empatar el partido".

- **Percepción:** Es la demostración de captar, descifrar y comprender a través de la mente las señales táctiles provenientes de los cinco detectores naturales. Esta es la razón por la que el discernimiento, a pesar de que recurre a la

criatura y a las cuestiones reales, está directamente relacionado con la disposición mental de cada persona que hace que el resultado sea totalmente divergente en otra. Es además la ocurrencia a partir de la cual el singular hace de esa mejora, signo o sensación algo cognoscible y cambiante.

- **Aprendizaje:** Es la forma más común de adquirir información, habilidades, cualidades y perspectivas, concebida a través del estudio, la instrucción o la experiencia. Esta interacción puede percibirse desde varias posiciones, lo que sugiere que existen diversas especulaciones relacionadas con la realidad del aprendizaje. La investigación sobre la conducta del cerebro, por ejemplo, retrata la captación según las progresiones que pueden observarse en la conducta de un sujeto.
- **Enseñanza:** Es quizás el movimiento más noble y las prácticas que las personas crean en varios casos de sus vidas. Se infiere el avance de las estrategias y técnicas para el estilo diferenciado que tienen como objetivo la sección de la información, los datos, las cualidades y las perspectivas a partir de un individuo y luego en el siguiente. A pesar de que hay instancias de instrucción en los animales del mundo colectivamente, este movimiento es sin duda uno de los más significativos para los individuos ya que es el que les permite fomentar la resistencia súper duradera y la variación a diversas circunstancias, factores reales y maravillas.

2.4. Formulación de hipótesis

H₀: Las habilidades motrices básicas no influyen no mejora el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

H₁: Las habilidades motrices básicas influyen entonces mejorará el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

2.5. Identificación de las variables

- Variable independiente:

Habilidades Motrices

La destreza motriz es la coordinación de los movimientos musculares pequeños que suceden en partes del cuerpo como los dedos, totalmente en coordinación con los ojos.

Singer (1983) define **habilidad motriz** como “Toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado”.

- Variable dependiente:

Esquema Corporal

Le Boulch el **esquema corporal** es “el noción inmediato y continuo que poseemos de nuestro cuerpo, en parado o en movimiento, en relación con el espacio y los objetos que lo rodean”.

2.6. Definición operacional de Variables e Indicadores

Tabla N°01

VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
V.I. Habilidades motrices Las habilidades motrices básicas son propias de la motricidad natural en los individuos y las más	Cognitiva	- Atención - Percepción - Memoria
	Motriz	- Tonicidad - Relajación

<p>conocidas, que forman parte de los contenidos de los programas de EFE, son: correr, saltar, lanzar, atrapar, transportar, conducir, empujar, halar y sus combinaciones.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Respiración - Equilibrio - Lateralidad - Coordinación
	Afectiva	<ul style="list-style-type: none"> - Compartir - Respetar - Autonomía - Integrar al grupo - Obedece ordenes
<p>V.D. Esquema corporal Wallon, "El esquema corporal es una necesidad; se constituye según las necesidades de la actividad. Los elementos necesarios para una correcta elaboración del esquema corporal son: el control tónico, el control postural, el control respiratorio las capacidades perceptivas y la lateralización.</p>	Desarrollo Motor	<p>La coordinación ojo-mano, garabatear, dibujar o escribir, recoger y sostener objetos</p>
	Desarrollo integral	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentarse - Hablar - Pensar y actuar - Comportarse - Jugar - Vestirse desvestirse - Recordar cuentos - Cantar
	Lenguaje y comunicación	<p>Expresar sus propias ideas, proyectos y deseos.</p> <p>Ser capaz de crear textos orales para ser reproducidos.</p> <p>Hablar con soltura en diversos contextos de la vida cotidiana.</p> <p>Utilizar las fórmulas sociales básicas de respeto y convivencia en la expresión.</p> <p>Participar de forma coherente en conversaciones, asambleas, etc., respetando las normas</p> <p>Escuchar con atención. Manifestar un buen grado de comprensión.</p>

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

El trabajo investigativo es de tipo aplicado, la que disecciona y aclara el impacto de las habilidades motrices para la mejora del contorno corporal en niños de 4 años de la Institución Educativa el avance de la composición corporal en niños de 4 años de la Institución Educativa N°314 Alto Mayo - Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco - 2017.

Como indican Sánchez y Reyes (1990:11) la exploración aplicada "se caracteriza por su ventaja en el uso de la información hipotética a una circunstancia dada y los resultados pragmáticos obtenidos de ella".

3.2. Métodos de investigación

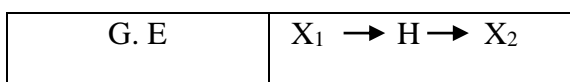
Técnica general: Científica, como dice Ávila Acosta (1990:16): La estrategia lógica consiste en definir preguntas o cuestiones sobre la verdad del mundo y de los hombres, a la vista de la percepción de la realidad existente y de

las hipótesis, en esperar respuestas para estas cuestiones y en destacarlas o comprobar desde la propia realidad estas respuestas para las cuestiones, mediante la percepción de las realidades que ofrece, la ordenación de las mismas y su examen.

Método de trabajo: Experimental, como indican Sánchez y Reyes (1990:30), hace referencia a que la técnica de ensayo "consiste en disponer intencionadamente las condiciones, según una ordenación pasada, para explorar las conexiones concebibles de impacto de la razón, descubriendo al menos una reunión de ensayo a las actividades de una variable exploratoria y destacando sus resultados de las reuniones de control o correlación".

3.3. Diseño de investigación

El plan pre exploratorio Pre-test Post-test se utilizó en dos instancias con una agrupación con el plan adjunto:



Donde:

X_1 = Estimación

H = Uso de la prueba

X_2 = Estimación.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

El conjunto de población está formado por los niños de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo del distrito de Wayopata, Provincia de la Convención – 2017.

Tabla N° 02

Distribución poblacional de los niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo

SECCIÓN	EDAD	CANTIDAD
Los triunfadores	4 años	24
Los amiguitos	4 años	25
TOTAL		49

Fuente Institución Educativa Inicial N° 314.

3.4.2. Muestra

fue elegida de manera no probabilístico, deliberado y compuesto por niños de la sección “Los amiguitos” de 4 años de edad, integrado así mismo por 25 niños y niñas.

Tabla N° 03

Distribución muestral de los niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo

SECCIÓN	EDAD	CANTIDAD
Los amiguitos	4 años	25
TOTAL		25

Fuente Institución Educativa Inicial N° 314.

3.5. Técnicas e instrumento de recolección de datos

En esta investigación se han utilizado las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos:

TÉCNICA	INSTRUMENTO	DATO
La observación	Lista de Cotejo	Para recoger datos relacionados a Habilidades Motrices en los niños mencionados.
La observación	PRETEST Y POSTTEST	Para determinar el Esquema Corporal en los niños mencionados. Es un instrumento de evaluación utilizado para verificar la presencia o ausencia de conocimientos, habilidades, actitudes o valores.

3.5.1. Recolección de información

- Sugerencia de expertos
- Visita a bibliotecas
- Compilación de material bibliográfico
- Internet
- Aplicación de instrumentos de investigación

3.6. Técnica de procesamiento y análisis de datos

Para el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva de carácter ordinal apoyándose en las tablas, gráficos estadísticos con las principales frecuencias.

3.7. Tratamiento estadístico

Se utilizó el paquete estadístico SPSS (software) para clasificar e introducir los resultados obtenidos, utilizando métodos factuales como tablas y gráficos medibles y proporciones de inclinación focal y proporciones de dispersión.

3.8. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación

Considerando el plan del trabajo investigativo y la operacionalización de las variables, se explicaron los instrumentos de pre y post prueba de mejora del Esquema Corporal y se aplicaron a los niños considerados en la prueba de revisión. Los dos instrumentos fueron sometidos a sistemas de legitimidad y confiabilidad.

3.8.1. Validación por juicio de expertos

La evaluación fue completada por el juicio del maestro. La lista de verificación (pre y post) fue inspeccionada, reformulada y aprobada por un grupo de educadores, teniendo en cuenta algunas normas que se muestran en las tablas adjuntas:

Tabla N° 04

INSTRUMENTO	INDICADORES	CRITERIOS
1. Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices 2. Pre test y Pos test sobre Esquema Corporal	3. REDACCIÓN	Está formulado con el lenguaje apropiado.
	4. TERMINOLOGÍA APROPIADA	Sí, los términos usados están al nivel de la comprensión de los estudiantes de la muestra.
	5. INTENCIONALIDAD	Sí, los ítems miden lo que deben medir

De igual modo, establecieron como medida de validez de los instrumentos, una puntuación en el tercio superior de la escala vigesimal, por ejemplo, en el rango de 16 y 20 puntos, como se muestra a continuación.

Tabla N° 05

Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices				
EXPERTOS	REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	TOTAL
Dr. Dionicio López Basilio	18	16	17	17
Dr. Guillermo Gamarra Astuhuaman	17	18	17	17
Mg. Armando Juvenal Vicuña Sánchez	17	17	16	17
TOTAL	17	17	17	17
Resultado que otorgan los expertos sobre la Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices				

Como indica la tabla, la puntuación normal del grupo de especialistas es 17, por lo que el pretest fue reconocido y aprobado. El tratamiento y el resultado fueron comparativos para el instrumento postest.

Pretest y Postest sobre Esquema Corporal				
EXPERTOS	REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	TOTAL
Dr. Dionicio López Basilio	17	17	18	17

Dr. Guillermo Gamarra Astuhuaman	18	17	17	17
Mg. Armando Juvenal Vicuña Sánchez	17	16	17	17
TOTAL	17	17	17	17
Resultado que otorgan los expertos sobre la Lista de Cotejo sobre Esquema Corporal				

De acuerdo al cuadro, el promedio de los resultados del equipo de docentes es 17 con lo cual los instrumentos fueron aceptado y validado.

3.8.2. Nivel de confiabilidad

Para obtener el grado de calidad inquebrantable de los instrumentos, se aplicó la medida correlacional Alfa de Cronbach, obteniendo una consecuencia de 0,96 para el pre-test y el post-test. Estos resultados muestran que las pruebas (Checklist) son profundamente fiables.

3.9. Orientación ética

En esta investigación se aplicó, en todo momento, los procedimientos pertinentes, considerados dentro de los principios de la ética.

Se tomó en cuenta el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión, basado en el estricto cumplimiento de los parámetros establecidos para el desarrollo del trabajo de investigación, cumpliendo con citar a los autores relacionados al tema en estudio y normas APA para la presentación del trabajo de Investigación.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Descripción del trabajo de campo

Los resultados se desglosaron utilizando el programa fáctico SPSS 20; se utilizaron conocimientos atractivos para obtener frecuencias, media matemática, medidas de dispersión como el alcance, la desviación estándar, el coeficiente de variedad y los índices de la información. Estos datos permitieron construir un perfil del ejemplo contemplado.

La legitimidad de los instrumentos de exploración se evaluó mediante el juicio maestro y la calidad inquebrantable se dictaminó aplicando la medida de Alfa-Cronbach.

Luego, en ese punto para decidir las deducciones medibles a un grado de 0,05 de importancia fáctica, se aplicó la t - Student, para establecer el avance del patrón corporal en niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N° 314 Alto Mayo - Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco -

2017.

Donde se buscó descartar la teoría inválida: Los ejercicios motrices no inciden en la mejora de la construcción corporal en los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N° 314 Alto Mayo - Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

4.2. Presentación, análisis e interpretación de datos

4.1.1. Resultados del pre test

El pre-test se aplicó hacia el inicio de la indagación (Tablas N° 1 y 2).

La razón del plan de ensayo con preprueba era decidir el impacto del uso de los ejercicios de motor en la mejora del diagrama corporal de los niños que se interesaron por la indagación.

En consecuencia, se evaluó la reunión de los alumnos antes de la experiencia, cuyos efectos posteriores se han denominado (X1). Los datos adquiridos en la prueba previa se han manejado teniendo en cuenta las reglas medibles que permiten controlar los datos con exactitud y, en consecuencia, ser más sensibles y menos complejos de trabajar y descifrar. Para que esto sea concebible, se ha seguido el sistema de cuidado de los datos, teniendo en cuenta los pasos que se acompañan:

- Construcción del repartimiento de la repetición.
- Cálculo de los estadísticos.

Estos puntos se explican en las páginas subsiguientes.

- **Construcción de la distribución de frecuencias grupo intacto (x₁)**

Tabla N° 06

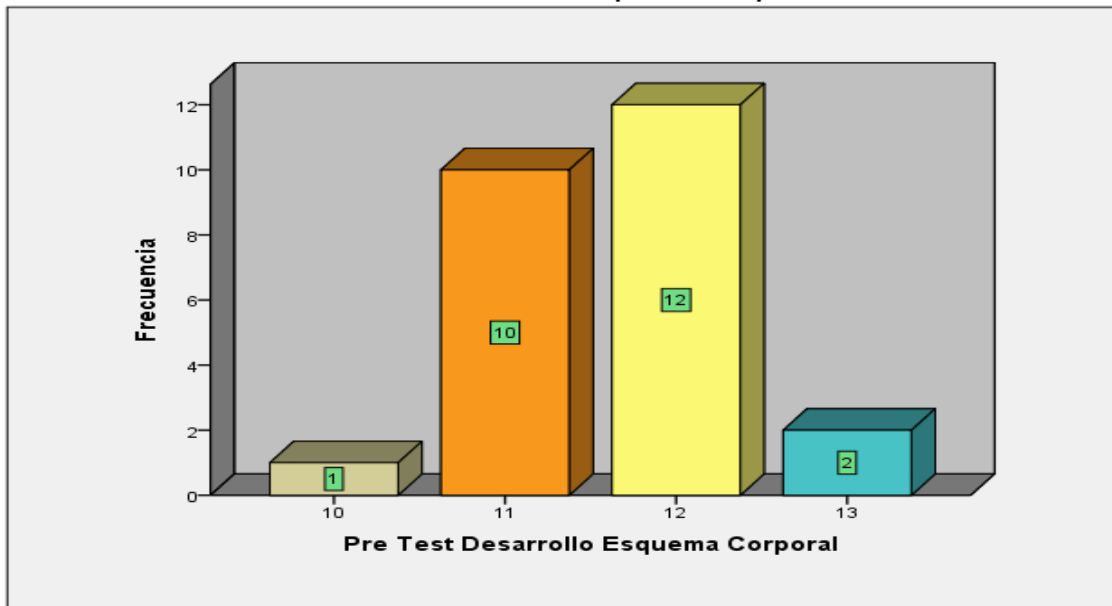
Pre Test del Desarrollo Esquema Corporal

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
10	1	4,0	4,0	4,0
11	10	40,0	40,0	44,0
Válidos 12	12	48,0	48,0	92,0
13	2	8,0	8,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

FUENTE: Resultados del pre test ELABORACIÓN: La investigadora

Gráfico N° 1

Pre Test Desarrollo Esquema Corporal



a) Cálculo de los estadísticos

Rango, Media Aritmética y Desviación Típica y Varianza

Tabla N° 07

	N	Mínimo	Máximo	Rango	Media	Desv. típ.	Varianza
ESQUEMA PRE	25	10	13	03	11.60	,707	,500
N válido (según lista)	25						

Para el cálculo del Rango, la Media Aritmética y la Desviación Típica y Varianza, se utilizó el programa estadístico SPSS 21, que calculado a través de la tabla y gráfico N° 1, se aprecia lo siguiente: se ha evaluado a 25 niños, hubo notas de 10 como mínimo y de 13 como máximo, la media del nivel de desarrollo del esquema corporal del grupo de niños es de 11.60, con una dispersión de ,707 puntos en relación con la media aritmética. Se observa que los estudiantes poseen un bajo nivel del desarrollo del esquema corporal; pues no logran superar los 11,60 puntos de la media aritmética dentro del sistema de calificación vigesimal.

4.1.2. Resultados de pos test

- Construcción de la distribución de frecuencias del grupo intacto

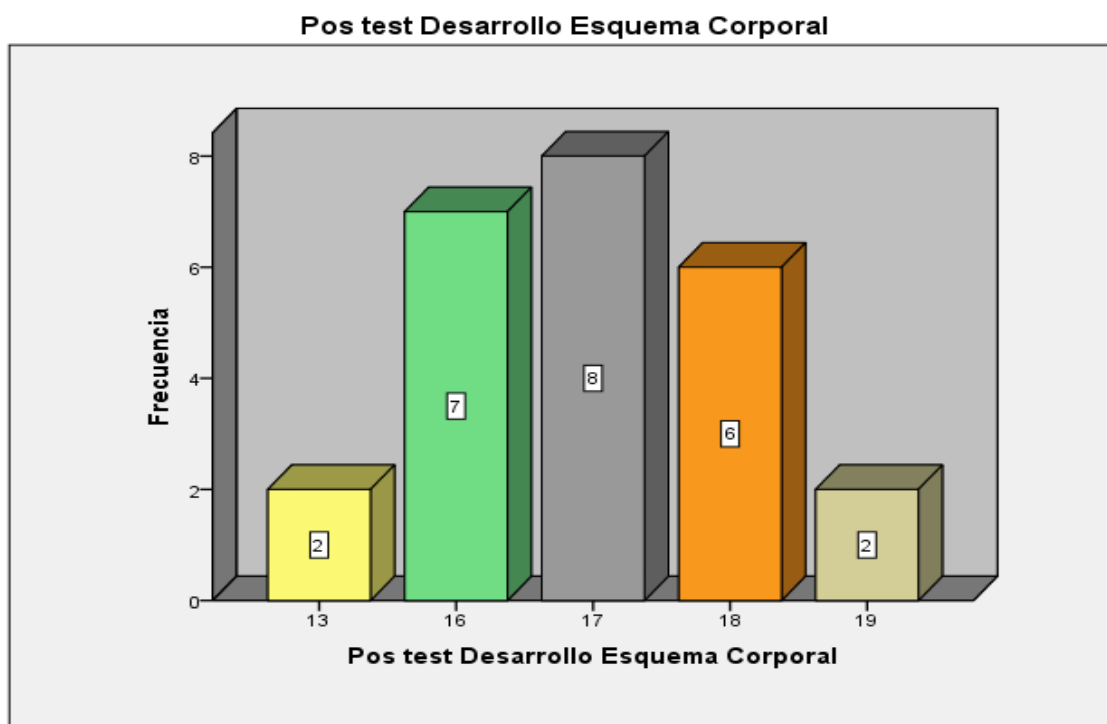
(x₂).

Tabla N° 08

Post test Desarrollo Esquema Corporal

	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
13	2	8,0	8,0	8,0
16	7	28,0	28,0	36,0
17	8	32,0	32,0	68,0
Válidos 18	6	24,0	24,0	92,0
19	2	8,0	8,0	100,0
Total	25	100,0	100,0	

Gráfico N° 2



a) Cálculo de los estadígrafos

Rango, Media Aritmética y Desviación Típica

Tabla N° 09

	N	Mínimo	Máximo	Rango	Media	Desv. típ.	Varianza
ESQUEMA POST N válido (según lista)	25 25	13	19	06	16.80	1,472	2,167

En función de la tabla N°3 y gráfico N° 2 podemos evidenciar que fueron sometidos al tratamiento 25 niños, existiendo notas de 13 puntos como mínimo y de 19 puntos como máximo, el nivel promedio fue de 16,80 puntos; lo que consideramos satisfactorio, generado por la aplicación de actividades para el desarrollo del Esquema Corporal de los niños, con una dispersión de 1,472 puntos en relación con la media aritmética; otra apreciación es que, el 100% de

todos los estudiantes obtuvieron notas aprobatorias mayores a 13 puntos y menores o iguales a 19 puntos.

En resumen, luego de procesar la información requerida para el análisis del pre y post test se ha obtenido la información que se presenta en la tabla siguiente.

Tabla N° 10

Resultados del pre y pos test

ESTADÍSTICO	X₁	X₂
RANGO	03	06
MEDIA ARITMÉTICA	11,60	16,80
DESVIACIÓN ESTÁNDAR	,707	1,472
PUNTAJE MÍNIMO	10	13
PUNTAJE MÁXIMO	13	19
COEFICIENTE DE VARIACION	6,09%	7,83%
TOTAL, PARTICIPANTES	25	25

Fuente: **Tablas N° 2 y N° 4** Elaboración: **La investigadora**

Una vez obtenida la información concerniente al post test, las cuales son mostradas en las tablas Nros. 6, 7 y 8, se ha determinado los coeficientes de variación (CV) de cuyas comparaciones se determina la decisión, que luego de la aplicación de actividades para el desarrollo del esquema corporal, el grupo de niños muestran un mejoramiento sustancial en el desarrollo del esquema corporal.

4.3. Prueba de hipótesis (Con dos colas)

El proceso que permite realizar el contraste de hipótesis requiere de ciertos procedimientos, se ha podido verificar los planteamientos de diversos autores,

cada uno de ellos con sus respectivas características y peculiaridades. Fue necesario optar por uno de ellos para la investigación.

Como indica (Mason, et al 2001) “existe un procedimiento de cinco pasos que sistematiza la prueba de hipótesis, al llegar al paso 5, se tiene la capacidad de tomar la decisión de rechazar o no la hipótesis”. Recurriendo a este planteamiento, sin la intención de desechar los otros, por considerar la más coherente, se ha determinado optar estos pasos para el contraste de la hipótesis:

- **Paso 1. Plantear la Hipótesis Nula (H_0) y la Hipótesis Alternativa (H_1)**

HIPÓTESIS NULA (H_0)

Las habilidades motrices no influyen en el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

La expresión formal es:

$$H_0: \bar{X}_1 = \bar{X}_2$$

Siendo:

\bar{X} : Media aritmética del grupo de niños

HIPÓTESIS ALTERNATIVA (H_1):

Las habilidades motrices influyen en el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

La formalización de esta hipótesis se ha expresado por:

Siendo: $H_1: \bar{X}_1 < \bar{X}_2$

\bar{X} : Media aritmética del grupo de niños

- **Paso 2 Seleccionar el Nivel de Significancia**

El nivel de importancia es la probabilidad de descartar la especulación inválida cuando es válida, esto se denomina error de tipo I, algunos creadores consideran más útil utilizar el término nivel de peligro en lugar de nivel de importancia. Este nivel de peligro se designa con la letra griega alfa (α).

Para las motivaciones de esta exploración se ha considerado así:

$$\alpha = 0,05$$

- **Paso 3 Escoger el valor estadístico de prueba**

La medida de la prueba que se ha considerado para decidir la legitimidad de la otra o inválida teoría es la t de Student, también llamada la pequeña prueba t de ejemplo sobre la base de que n1 es menor de 30. La explicación es que es la más significativa dentro de las pruebas paramétricas medibles, y es por lo general utilizado cuando un par de pruebas se navega una población similar a la que diversos tipos de medicamentos son oprimidos. Se aborda mediante la ecuación:

$$t = \frac{\bar{X}_2 - \bar{X}_1}{\sqrt{\frac{S_2^2}{N_2} + \frac{S_1^2}{N_1}}}$$

\bar{X}_1 : media aritmética antes de la experiencia

\bar{X}_2 : media aritmética después de la experiencia

S_1^2 : varianza antes de la experiencia

S_2^2 : varianza después de la experiencia

N_1 : tamaño del grupo de estudiantes antes de la experiencia

N_2 : tamaño del grupo de estudiantes después de la experiencia

GRADOS DE LIBERTAD (GL)

- $GL = (N_1 + N_2) - 2$

- $GL = (09+ 09) - 2$

- $GL = 24$

- **Paso 4 Formular la regla de decisión**

Un principio de elección es una afirmación de las condiciones en las que se reconoce o descarta la hipótesis nula, para lo cual es fundamental decidir el valor básico, que es un número que permite el examen con el de la tabla considerando un valor de $\alpha = 0,05$.

La regla de decisión está determinada en los términos

$$t_c \geq t_t \rightarrow \text{se acepta la hipótesis de investigación}$$

siguientes:

$$t_c < t_t \rightarrow \text{se acepta la hipótesis nula}$$

Dónde:

t_c : “t” calculada

t_t : “t” de la tabla: - 1.96 (cola izquierda) y - 1.96 (cola derecha)

- **Paso 5 Tomar una decisión**

La distribución de frecuencias encontrada y analizada en la presente investigación, es una aproximación a la distribución normal estandarizada.

Presentamos los resultados en base al programa estadístico SPSS 20, que se especifica:

Tabla N° 11

Estadísticos de muestras relacionadas

	Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	Pos test Desarrollo Esquema Corporal	25	1,472	,294
	Pre Test Desarrollo Esquema Corporal	25	,707	,141

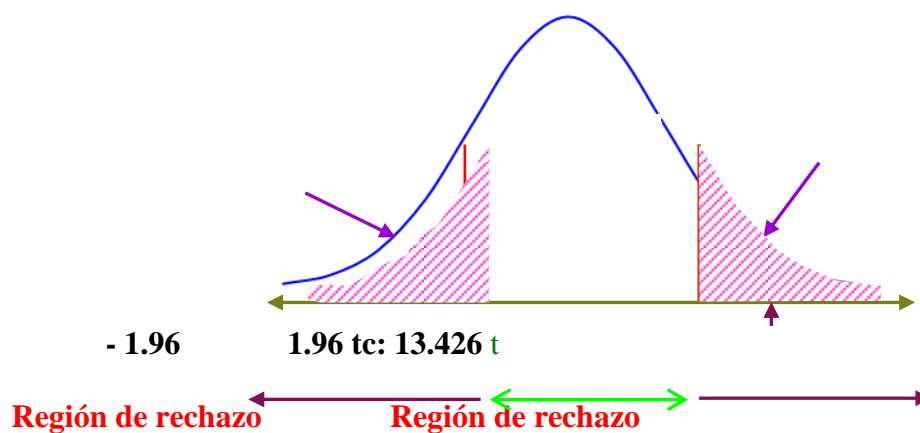
Tabla N° 12

Correlaciones de muestras relacionadas

	N	Correlación	Sig.
Par 1 Pos test Desarrollo Esquema Corporal y Pre Test Desarrollo Esquema Corporal	25	-,520	,008

Prueba de muestras relacionadas

	Diferencias relacionadas					t	gl	Sig. (bilate- ral)
	Media	Desvia- ción típ.	Error típ. de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia				
				Inferior	Superior			
Par 1 Pos test Desarrollo Esquema Corporal - Pre Test Desarrollo Esquema Corporal	5,200	1,936	,387	4,401	5,999	13,426	24	,000



Luego mencionamos que la “tc” calculada es 13,426 resulta superior al valor de la tabla - 1.96. Se concluye que se acepta la hipótesis de investigación y rechazamos la hipótesis nula con un nivel de significación de $\alpha = 0,05$.

Se concluye que se acepta la hipótesis de investigación, que a la letra dice:

Las actividades motrices influyen en el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

4.4. Discusión de resultados

A la vista de los resultados podemos informar que se han evaluado 25 niños, hubo calificaciones de 10 como menos y 13 como más extremas, la normal del grado de avance del esquema corporal de la reunión de niños es de 11,60, con una dispersión de 707 puntos según la media de malabarismo numérico. Se observa que los alumnos tienen un bajo grado de avance del esquema corporal; no logran superar las 11,60 marcas de la media de malabarismo numérico dentro del marco de evaluación vigesimal. (Tabla y gráfico 1).

A la vista de la información del post-test, podemos ver que 25 niños fueron sometidos al tratamiento, con puntuaciones de 13 puntos como las menos y 19 puntos como las más extremas, el nivel normal fue de 16,80 puntos; lo que consideramos aceptable, creado por la utilización de ejercicios para el avance del Esquema Corporal de los niños, con una dispersión de 1,472 puntos comparable a la media de malabarismo numérico; otra apreciación es que el 100% de todos los alumnos obtuvieron puntuaciones aprobatorias superiores a 13 puntos y no exactamente o equivalentes a 19 puntos. (Tabla 3 y Gráfico 2)

A la luz de los datos del pre y post test, que se muestran en la tabla N° 5, los coeficientes de variedad (CV) no son realmente inamovibles a partir de cuyos exámenes el todavía en el aire, que después de la utilización de los ejercicios de motor para la mejora del mapeo corporal, la reunión de los niños confirma un avance más homogéneo en la mejora del patrón corporal, ya que hay una variedad de 7,83% que se suma a reforzar la mejora del diagrama corporal de la descendencia de la prueba de exploración.

En el caso de que investiguemos los resultados a la luz del examen anunciado por diferentes analistas, podemos decir que es innegable que el patrón corporal de los niños puede ser trabajado a través de la ejecución de varios ejercicios de motor.

Becerra y Chuquimarca (2011), llaman la atención de que al ser el cuerpo un método de articulación, nos parece vital que este límite de articulación corporal deba ser fortalecido en cada uno de los tomahawks de perfeccionamiento para que el niño se cree en el clima familiar, social e instructivo.

Entendimos que el trabajo con la articulación corporal, a través de la energía en los diferentes tramos largos de la clase, tiene un valor instructivo extraordinario, ya que no se le suele dar la importancia que merece, por lo que se considera como un divertimento, lo cual no es correcto, que es lo que descubrimos cuando establecimos como habitual los diferentes ejercicios dispuestos, avanzando en la mejora física, social, pasional e intelectual de los niños, mejorando:

- La articulación y correspondencia a través de la articulación corporal.
- Valorando el trabajo de igual manera.

- Fomentando la socialización, la participación y el esfuerzo coordinado en los diferentes ejercicios.
- Permitiendo el disfrute en su oportunidad de desarrollo.
- Favoreciendo el método de obtención e indicación de la información.
- Inculcamos propensiones y habilidades.
- Impartimos cualidades como la consideración hacia los demás, la fortaleza, la participación, la obligación, etc.
- Potenciamos la vivacidad, la reflexión y la innovación a través de juegos y ajustes convencionales.

CONCLUSIONES

- Se ajustó y aplicó los programas informáticos de escritura curricular (reuniones de unidad y de clase) situados al programa de mejora de las habilidades motrices para el avance de la construcción corporal en los párvulos de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo - Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco - 2017.
- En el ciclo de exploración, trabajar la mejora del esquema corporal en los niños de 4 años de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo - Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco - 2017.
- A la luz de los informes de exploración, los jóvenes de 4 años de la Institución Educativa N°314 Alto Mayo - Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco - 2017, en el pre-test adquirieron un normal de 11,60 focos y en el post-test un normal de 16,80, trabajando generosamente en el avance del patrón corporal. en correlación.
- Se finaliza con que se acepta la hipótesis del trabajo investigativo, que a la letra dice:
Las actividades motrices influyen en el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

RECOMENDACIONES

- 1) Los docentes deben estar preparados para crear en los niños, la parte de la imagen del cuerpo en la que se incorpora la lateralidad, siendo ésta una necesidad para lograr la necesaria mejora del niño.
- 2) Los instructores de Educación Infantil deben considerar el trabajo investigativo y la actualización de sus conocimientos sobre la mejora de la lateralidad y los ejercicios de motor en los niños.
- 3) Se prescribe la utilización de instrumentos de evaluación para reconocer el grado de avance psicomotor hacia el inicio del año escolar, para saber en qué condiciones se encuentra el niño y programar ejercicios que le ayuden a mejorar.

BIBLIOGRAFÍA

- Alfaro y Valdivia (2010) “Habilidades Motrices Básicas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa “Smart Kids” Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga; Ayacucho- Perú,
- Aquino (2015), “El Athaña y el desarrollo del esquema corporal en niños/as de 0-2 años de edad,” Universidad Mayor De San Andrés Facultad De Humanidades Y Ciencias De La Educación.
- Arocha, A (1996) I Taller internacional “La educación inicial y pre escolar, Hoy” La Habana AZEMARG “Juegos infantiles”, Edit. Visor, Madrid – España 1977.
- Ávila, H. (2006). Introducción a la metodología de la investigación. Edición electrónica. Recuperado de:
<http://www.eumed.net/libros/2006c/203/>
- Aygre A., (1976) “La educación psicomotora”, 3ra Edición, Edit. Morata, Madrid – España.
- Becerra, L. E., & Chuquimarca, V. A. (2011). Elaboración de un Manual Didáctico de Actividades Lúdicas para Fortalecer la Expresión Corporal en los Ejes de Desarrollo para los Niños/as del Primer Año de Educación Básica de la Escuela "Nicanor Corral y Wilzon Galarza" Durante el Año Electivo 2010-2011. Obtenido de Repositorio Universidad Politécnica Salesiana:
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/1005/12/UPS-CT002064.pdf>
- Cuadros, M. (2001) “Estrategias psicomotrices para el desarrollo integral del niño”, Edit. San Marcos.
- Durivaje, J (1995) “Educación y psicomotricidad”, edit. Trilla.
- Fonseca, V. (1996). Estudio y Génesis de la Psicomotricidad. Barcelona: INDE
- Franco, F. (2005). El desarrollo de habilidades motrices básicas en educación inicial.

Tesis de licenciatura. Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia

Gesell, A (1986) “Psicología evolutiva de 1-6 años, Edit. Paidós, Buenos Aires.

Gil, Pedro et al (2008) Habilidades Motrices en la Infancia y su Desarrollo Desde una Educación Física Animada. Revista Iberoamericana De Educación. N.º 47. Pg. De 71 – 96.

Guillen y Huancahuari (2011) desarrollo su investigación sobre: “Habilidades motrices básicas en niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa Particular Rossy” desarrollada en la Universidad Nacional de San Cristóbal de Huamanga; Ayacucho- Perú,

Jiménez, J (1997) “Psicomotricidad” Edit. Escuela española S.A.,

Kamil, C. y DE VRIES, (1985) “La teoría de Piaget y la educación pre escolar, Edit. Visor, Madrid-España.

Knapp. (1979) La Habilidad en el Deporte. Edit. Miñon – Valladolid. Edic. Pp. 279

Le Boulch, Jean “El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años”, 2da Edición, Barcelona- Buenos Aires, 1995

Le Boulch, J (1985) “El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años”, 2da Edición, Barcelona- Buenos Aires,

Le Boulch (1976). Hacia una ciencia del movimiento humano, introducción a la psicokinética. Francia. Edit. Paidos Lora, J. (2001) “La educación corporal”

Lora, J. (2002) “Psicomotricidad hacia una educación integral”

Loli, G. y Silva, Y. (2006) Psicomotricidad, intelecto y afectividad. Lima: Bruño-

Martínez (2011) analizo como título: “Desarrollo de habilidades motrices en personas con debilidad visual a través del juego” desarrollada en la Universidad Veracruzana, Boca Del Rio Veracruz- México

Martiniuk, R. (1976) Information procesing in motor okill. Holt. Rinchart. Winston,

New York

Manchay Huacac (2004) "Nivel de Conocimientos de las madres sobre estimulación temprana en los niños menores de 1 año en el C.S. Materno Infantil Daniel Alcides Carrión.

Melo, F. E. (2012) El Desarrollo Del Esquema Corporal Y Su Relación Con Las Dificultades En Las Operaciones Básicas Del Área De Matemática (Suma Y Resta) Universidad Central del Ecuador. Para obtención de Grado Académico de Magister. Disponible

<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/686/1/T-UCE-0010-157.pdf>

Minedu (2015). Área Personal Social II ciclo- Rutas de Aprendizaje. Versión 2015. Lima.

Ministerio de Educación (2001) "Estructura curricular básica", I Ciclo, Educación

Ministerio de Educación (2002) "Guía metodológica de la educación psicomotriz"
Edit. Amauta, Lima – Perú

Ortega, J. y Jiménez de la Calle, I. (2004). Psicomotricidad. Barcelona. Edit. Praxis.

Palomino, J. (2006). Introducción a la Psicología del aprendizaje. Perú. Edit. San Marcos.

Otárola, M. (2012). Desarrollo psicomotor según género en niños de 4 años de una institución educativa del Callao-Cercado. (Tesis de maestría). Perú: Universidad San Ignacio de Loyola.

Pérez, R. (2004). Psicomotricidad. Teoría y praxis del desarrollo psicomotor en la infancia. (1 aEd.) España. VIGO.

Ramos, F. (1979). Psicomotricidad. Madrid, Pablo del Río Editor.

Ramos, F. (1979). Educación psicomotriz. Algunos planteamientos críticos. En:

Cuadernos de Pedagogía, N° 52 pp. 27-31.

- Rice W. (1988) “Juegos para cada ocasión”, Edit Mundo hispano, EE.UU.
- Salazar y Villavicencio (2015), tesis titulada: “Aplicación de un programa de desarrollo de las habilidades motrices básicas para el mejoramiento de la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años del CDI Planeta Índigo” Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca- Ecuador.
- Salazar, V. M.(2018) Psicomotricidad fina y atención en estudiantes de 4 años de la institución educativa inicial 115-06, UGEL 05, Lima 2018. Tesis para optar el Grado de Maestro. Universidad Cesar Vallejo. Perú.
- Sánchez, C. (1996) “Metodología y diseños en la investigación científica”, Printed in Perú.
- Sánchez, H. (2000). Metodología y diseños en la investigación científica. México: Limusa.
- Salvatierra, E.V. (2015), en su proyecto nombrado “Taller Muevete y aprende basado en el juego para desarrollar el esquema corporal en los niños de cinco años de La Institución Educativa de Inicial N°1564, Trujillo 2015,” cuya investigación tuvo lugar en la Universidad Nacional Enrique Guzmán y Valle.
- Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. México D.F: Mc Hill Graw Educación.
- Sansalvador J. (1998) Estimulación precoz en los primeros años de vida (pp) España: Grupo Editorial CEAC, S:A:
- Sequeiros, R. y Serrano, A., (2006) "Conocimientos y prácticas de las madres sobre desarrollo psicomotor en niños menores de 3 años, CREDE, Hospital Regional del Cusco 2005'
- Sierra, R. (2007). Tesis doctorales y trabajos de investigación científica. (5ª Ed.). Madrid: Thomson

- Silva, H (1979) “Aprestamiento y elaboración de materiales didácticos”, 1ra Edición,
Editorial Incari
- Spencer, Z (1999) “Juegos y actividades pre escolares”, Ediciones Enero, impreso en
España.
- Taboada Castro, N., Huamani Llamocca, B., & Rodríguez Paz, C. (2013). Influencia de
la actividad psicomotriz en el desarrollo del esquema corporal en los niños de
tres años de la institución educativa inicial 08 Villa Hermosa del Distrito del
Agustino-Ugèl 05-2012. Lima-Perú: Universidad Nacional de educación
Enrique Guzmán y Valle.
- Vayer P.C. (1985) “El equilibrio corporal”, Madrid – España, médicas.
- Zamudio, G (2004) “Educación psicomotor para profesores de educación inicial”,
dirección general de educación inicial y especial
- Zapata, O (2005) “La psicomotricidad y el niño etapa maternal y pre escolar”, edit.
Trillas, México

ANEXOS



- Anexo N°01: Matriz de consistencia

Habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUM.
<p>General. ¿Cómo influye las habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo–distrito de Wayopata de la provincia la Convención Región Cusco – 2017?</p> <p>Específicos: a) ¿Cómo adecuar y aplicar la programación curricular, orientado al desarrollo del programa de habilidades motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de</p>	<p>General Determinar la influencia de las habilidades motrices básicas para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo del distrito de Wayopata de la provincia la Convención región Cusco – 2017.</p> <p>Específicos a) Adecuar y aplicar la programación curricular, orientado al desarrollo del programa de habilidades</p>	<p>General Ho: Las actividades motrices no influyen en el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.</p> <p>H1: Las actividades motrices influyen en el desarrollo del</p>	<p>Habilidades Motrices</p>	Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> - Atención - Percepción - Memoria 	<p>Lista de cotejo</p>
				Motriz	<ul style="list-style-type: none"> - Tonicidad - Relajación - Respiración - Equilibrio - Lateralidad - Coordinación 	
				Afectiva	<ul style="list-style-type: none"> - Compartir - Respetar - Autonomía - Integrar al grupo - Obedece ordenes 	
			Esquema Corporal	Desarrollo motor	<ul style="list-style-type: none"> - La coordinación ojo-mano, garabatear - Dibujar o escribir, - Recoger - Sostener objetos 	<p>Pretest y Postest</p>

<p>edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención región Cusco – 2017?</p> <p>b) ¿Cómo seleccionar y aplicar las habilidades motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención región Cusco – 2017?</p> <p>c) ¿Cómo evaluar niveles de logro del desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo del distrito de Wayopata de la provincia la Convención región Cusco – 2017?</p>	<p>motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N° 314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención, región Cusco – 2017.</p> <p>b) Seleccionar y aplicar las habilidades motrices para el desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto – distrito de Wayopata de la provincia la Convención, región Cusco – 2017.</p> <p>c) Evaluar los niveles de logro del desarrollo del esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Inicial N°314 Alto Mayo – distrito de Wayopata de la provincia la Convención, región Cusco – 2017.</p>	<p>esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.</p>		<p>Desarrollo integral</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentarse - Hablar - Pensar y actuar - Comportarse - Jugar - Vestirse desvestirse - Recordar cuentos - Cantar 	
<p>Lenguaje y comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar sus propias ideas, proyectos y deseos. - Ser capaz de crear textos orales para ser reproducidos. - Hablar con soltura en diversos contextos de la vida cotidiana. - Utilizar las fórmulas sociales básicas de respeto y convivencia en la expresión. - Participar de forma coherente en conversaciones, asambleas, etc., respetando las normas - Escuchar con atención. Manifiestar un buen grado de comprensión. 					

- Anexo N°02: Instrumentos de recolección de datos

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

ESCUELA DE POSGRADO

Habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

LISTA DE COTEJO SOBRE HABILIDADES MOTRICES

APELLIDOS Y NOMBRES:

N°	INDICADORES	SI	NO
	Habilidad Motriz: Cognitiva		
01	Tiene habilidad para concentrarse en una tarea		
02	Termina un trabajo a tiempo		
03	Sigue al menos 2 instrucciones		
	Percepción		
04	Identifica olores de la comida		
05	Identifica sonidos musicales (Huayno, cumbia, marinera)		
06	Describe imágenes de paisajes		
	Memoria		
07	Se concentra frente a un estímulo		
08	Memoriza imágenes observadas con anterioridad		
09	Aprende canciones con facilidad		
	Motriz: Tonicidad		
10	Levanta su pie derecho-izquierdo		
11	Salta distancias cortas con un solo pie		
12	Realiza sesiones de fuerza con el pie que más domina		
	Relajación		
13	Inspira por la nariz el aire y expira por la boca sin dificultad		

14	Respira profundo luego retiene el aire luego exhala lentamente		
	Equilibrio		
15	Camina sobre una línea recta		
16	Camina en puntillas y de talones		
17	Lanzar una pelota hacia arriba y luego recibirla sin que caiga al piso		
	Lateralidad		
18	Lanza la pelota con la mano derecha		
19	Patea la pelota con el pie izquierdo		
20	Lanza objetos a una caja		
	Coordinación		
21	A una señal corre en diferentes direcciones		
22	Elevación de talones		
23	Bajada en cuclillas y de puntillas.		
24	Gatea como un oso		
	Afectiva		
25	Comparte los juguetes con sus compañeros		
26	Respetar normas de convivencia del aula		
27	Cumple tareas encomendadas		
28	Trabaja en equipo y acepta las críticas		
29	Se lava la cara y se peina		
30	Ordena el material o juguete que ha utilizado		

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRION

ESCUELA DE POSGRADO

TITULO: Habilidades motrices básicas para desarrollar el esquema corporal en los niños y niñas de 4 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°314 Alto Mayo – Distrito de Wayopata de la Provincia la Convención, Región Cusco – 2017.

INSTRUMENTO: PRE TEST Y POS TEST SOBRE ESQUEMA CORPORAL

NOMBRES Y APELLIDOS DEL NIÑO:

N°	ESQUEMA CORPORAL	LOGRO	PROCESO	EN
		= A	= B	INICIO = C
		3	2	1
	Dominio lateral: Pie			
1.	Levanta su pie derecho-izquierdo			
2.	Salta distancias cortas con un solo pie (derecho-izquierdo)			
3.	Realiza sesiones de fuerza con el pie que más domina			
4.	Lleva la pelota con el pie que domina			
	Dominio lateral: Ojo			
	Óculo podal			
5.	Observa y se ubica en la posición correcta			
6.	Observa y patea la pelota con el pie que domina			
	Óculo manual			
7.	Realiza acciones fijando un punto			

8.	Observa a través de objetos utilizando el ojo que domine.			
	Dominio lateral: Mano			
9.	Realiza actividades utilizando las partes (derecha-izquierda) de su cuerpo. Para el lado derecho-izquierdo de su cuerpo.			
10.	Izquierda) que domina Realiza acciones con el lado (derecha			
11.	Se coloca correctamente sus zapatos			
	Lateralidad: Punto de vista propio			
12.	Da vuelta alrededor de los objetos.			
13.	Coloca objetos al lado derecho-izquierdo. Derriba con una pelota objetos que se encuentran al lado derecho-izquierdo.			
14.	Se ubican en el lado derecho-izquierdo según se le indique.			
	Lateralidad: Punto de vista en relación a otras personas			
15.	Gira al lado derecho-izquierdo de su compañero.			
16.	Coge las partes de su cuerpo (derecho izquierdo) de su compañero.			
17.	Reconoce al compañero que está a su lado derecho-izquierdo.			
18.	Lleva objetos por el lado derecho-izquierdo del			

	compañero.			
	Lateralidad: Punto de vista de objetos			
19.	Da vuelta alrededor de los objetos.			
20.	Coloca objetos al lado derecho-izquierdo. Derriba con una pelota objetos que se encuentran al lado derecho-izquierdo.			
21.	Se ubican en el lado derecho-izquierdo según se le indique.			
	PUNTAJE POR CRITERIOS			
	PROMEDIO GENERAL			

MATRIZ DE DATOS POR DIMENSIONES PRE TEST DE DESARROLLO DE ESQUEMA CORPORAL

N°	OBJETIVO	ACTIVIDADES	MATERIALES	DURACIÓN	MODO DE TRABAJO	INDICADOR
1	Lograr que el niño y niña reconozca y nombre la cabeza, el tronco y las extremidades en sí mismo.	<p>1. Juego: "Mi Cuerpo" Acarician todo el cuerpo mientras se repita el poema. "Mi cuerpo". A mi cuerpo yo aprendí a quererlo desde que mamita me dijo que era bello y para mantenerlo siempre cuidado le doy alimento lo mantengo aseado, siempre muy activo, nunca lastimado.</p> <p>2. Juego: "Tocando la pared con todo mi cuerpo" La conductora pedirá a los niños y niñas que toquen la pared con cada una de las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).</p> <p>3. Juego: "El espejo" Cada niño y niña frente a un espejo señalará y nombrará las partes de su cuerpo (cabeza, tronco y extremidades).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Papelote ✓ Pared ✓ Patio ✓ Espejo 	7'	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grupal ✓ Grupal ✓ Individual 	<input type="checkbox"/> Señala y nombra las partes del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) en sí mismo.
2	Lograr que el niño y niña reconozca y nombre la cabeza, el tronco y las extremidades en los demás.	<p>1. Juego: "Tocando su Cuerpo" Se formará parejas de niños y niñas uno frente a otro, mientras uno permanece estático, el otro señalará y nombrará las partes del cuerpo de su compañero según indica la conductora.</p> <p>2. Juego: "El Señor Botijas" La conductora presenta un muñeco desarmable constituido por una bola de lana, que representa el cuerpo en el cual se adhieren los distintos elementos recortados en cartón, correspondientes a la cabeza, el tronco.</p> <p>y las extremidades. Los niños se cubren los ojos, la conductora quita un elemento integrante y los niños deben reconocer cual es el elemento que falta y colocarlo en el lugar exacto.</p> <p>3. Juego: "El Muñeco Articulado" La conductora pedirá a cada niño y niña que arme un muñeco articulado. Debe de unir todos los elementos partiendo del tronco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Un muñeco de lana o cartón con sus respectivas piezas. ✓ Chinche de dos pies. Siluetas de las partes del cuerpo. 	10'	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grupal ✓ Grupal 	<input type="checkbox"/> Señala y nombra las partes del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) en un compañero

5	Lograr que el niño y niña reconozca y nombre los elementos de su cara en un gráfico.	<p>1. Juego: ¿Qué le falta a mi cara?</p> <p>En un franelógrafo se colocará un círculo que representará la cara, y a partir de ello, cada niño o niña tendrá que reconocer y agregar los elementos faltantes, hasta que quede integrado totalmente (en el caso de que el niño no logre armar todos los elementos puede realizarlo con la ayuda de sus compañeros).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Franelógrafo - Un círculo de cartón. - Figuras de los elementos de la cara. - Una caja 	30'	<input type="checkbox"/> Individual	<input type="checkbox"/> Señala y menciona las partes de la cara en material representativo y gráfico.
6	Lograr que el niño y niña reconozca la ubicación y posición del cabello en la cabeza.	<p>1. Juego: "Peluquitas"</p> <p>La conductora pondrá en una caja pelucas de diferentes tamaños y colores, uno para los niños y otra para la muñeca. Una vez que el niño se ha ubicado frente al espejo, la conductora cojera una peluca y se la pondrá a la muñeca; el niño deberá de identificar y coger la peluca que lleva puesta la muñeca para luego ponérselo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Muñeca(o). - Pelucas de colores, para los niños(as) 	20'	<input type="checkbox"/> Individual	<input type="checkbox"/> Localiza y nombra correctamente el cabello en la cabeza.
		<p>2. Decorando al muñeco articulado</p> <p>La conductora le entregará a cada niño o niña diferentes piezas de la cabeza (cabello, ojos, boca y orejas); éste a su vez deberá de armar y pegar en el muñeco articulado. La pieza faltante deberá de ser dibujado (nariz).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - muñeca(o). - Espejo - Dos cajas. - Muñeco articulado - Siluetas (cabello, ojos, orejas y boca). - Plumones de colores. 	10'	Individual	

9	Lograr que el niño y niña conozca, nombre y realice ejercicios de pecho, abdomen y espalda como parte del tronco.	<p>1. Juego: "Globitos al aire" La conductora trazará una línea de partida y llegada, luego se le entregará a cada pareja un globo inflado. Al partir deberán de llevar el globo en la espalda y al regresar deberán de llevarlo en el pecho. El grupo ganador es quien termine primero.</p> <p>2. Juego: "Concurso de almohadas" La conductora trazará una línea de partida y llegada, luego le dará a cada niño o niña una almohada que deberá de llevarlo sobre la espalda sin que se caiga, éste a su vez, en posición cuadrúpeda tendrá que ir ida y vuelta</p>	<p>-Globos grandes de colores. -Almohadas pequeñas. -Pelotitas de trapo. -4 cajas.</p>	10'	Grupal	<input type="checkbox"/> Señala y ubica correctamente la espalda, el pecho y el abdomen en el tronco.
		<p>3. Juego: "Transportando pelotitas" La conductora le dará a cada participante una pelota de trapo y este a su vez deberá de trasportarla sobre el vientre o abdomen en cuadrúpeda invertida. Cuando el participante deposite la pelota en la caja, recién podrá salir el siguiente compañero. Todos los equipos deberán de depositar la mayor cantidad de pelotas dentro de una caja que estará ubicada en la línea de llegada.</p>				
10	Lograr que el niño y niña identifique, nombre y realice los ejercicios de hombro, brazo, antebrazo y codo.	<p>1. Juego: "Lanzando el globo" La conductora de dará a cada niño o niña un globo. Los niños y niñas deberán de lanzar el globo al aire y pegarle con los hombros sin dejarlo caer, en caso contrario perderá.</p> <p>2. Juego: "Llevando el aro" La conductora trazará una línea de partida y llegada, luego le dará a cada grupo un aro. El niño o niña al partir llevará el aro en un brazo y al regresar deberá de cambiar el aro al otro brazo.</p> <p>3. Juego: " Torre de latas" La conductora trazará una línea de partida y llegada, se le dará a cada equipo una lata que deberá llevarlo en el antebrazo. Según</p>	<p>-Globo grande. -24 latas. -4 aros. -Grabadora -CD</p>	7' 7' 8' 10'	Grupal Grupal Grupal	Ubica y nombra correctamente el hombro, el brazo, el antebrazo y el codo.

		van llegando a la meta Irán formarán una torre. El ganador será quien logre armar primero la torre.			Grupal	
11	Lograr que el niño y niña identifique, nombre y realice los ejercicios de mano, muñeca de la mano.	<p>1. Juego: "Construyendo con mis manitos" La conductora de dará a cada grupo agua, harina y sal para preparar una masa donde los niños y niñas deberán realizar diferentes figuras.</p> <p>2. Juego: "Cadena de muñecas" La conductora le dará a cada grupo 4 listones de cinta, el representante de cada grupo tendrá que amarrar la muñeca de sus compañeros formando una cadena, luego desatará en el menor tiempo posible. El grupo ganador es quien termine primero.</p>	<p>- Agua</p> <p>- Harina</p> <p>- Sal</p> <p>- 1 metro de cinta (cada niño)</p>	20' 10'	Individual Grupal	Ubica nombra correctamente la mano muñeca la mano. y
12	Lograr que el niño y niña identifique, nombre y realice los ejercicios de las palmas de la mano y los dedos de la mano.	<p>1. Juego: "Manchas de mis palmas" La conductora le dará a cada grupo: un color de tempera y papelotes con dibujos de figuras geométricas. El niño y niña deberá pintarse con la tempera la palma de sus manos, luego deberá sellar sus palmas dentro del dibujo.</p> <p>2. Juego: "Ata y desata" La conductora le entregará un metro de cinta a cada niño o niña; ellos tendrán que amarrar y desamarrar.</p>	<p>- Temperas de colores.</p> <p>- Tinas pequeñas.</p> <p>- Papelotes con dibujos.</p> <p>- 1 metro de cinta (cada niño)</p>	15' 15'	Individual Individual	Localiza, señala y nombra las palmas de la mano y los dedos de la mano.
13	Lograr que el niño y niña identifique, Nombre y conozca la cadera y el muslo.	<p>1. Juego: "Quitando cintas" La conductora le dará a cada niño o niña una cinta, donde tendrá que amarrarse a la altura de la cadera. A la orden de la conductora todos se desplazarán por el patio y a su vez deberán de quitarle la cinta a su compañero. Gana quien obtiene más cintas.</p> <p>2. Juego: "Mi muslito lleva..." La conductora trazará una línea de partida y llegada. Le dará a cada grupo almohaditas y este deberá de llevarlo sobre el muslo ida y vuelta (utilizando ambos muslos). El grupo ganador es quien</p>	<p>- 1 metro de cinta (cada niño) - Almohaditas.</p>	15'	Individual	Localiza, señala y nombra la cadera y el muslo.

		termine primero.		15'	Grupal	
14	Lograr que el niño y niña identifique, nombre y Reconozca la rodilla y la pierna.	1. Juego: "Rodilla con rodilla" La conductora marcará la línea de partida y llegada y le dará a cada grupo una pelotita. Cada niño o niña deberá llevar la pelota entre las rodillas sin hacer caer, de lo contrario deberán de volver a iniciar el juego. Quien lo hace mejor de cada grupo volverá a participar y sólo deberá quedar un ganador o una ganadora.	- Pelotas de trapo. - Globos grandes.	15'	Grupal	Localiza, señala y nombra rodilla y pierna. la la
		2. Juego: "A brincos llevo mi globo" La conductora trazará una línea de partida y llegada y le dará a cada participante un globo grande. El niño debe de colocarse el globo entre las piernas y trasladarse brincando. El grupo ganador es quien termina antes.		15'	Grupal	
15	Lograr que el niño y niña identifique, nombre y reconozca el tobillo y el pie.	1. Juego: "Pisando globos" La conductora amarrará a cada niño un globo en su tobillo. A la orden de la conductora todos contra todos deberán de reventar el globo de sus compañeros utilizando el pie. El ganador es quien no se ha dejado reventar su globo.	- Globos pequeños - Lana.	30'	<input type="checkbox"/> Grupal	Localiza, señala y nombra el tobillo y el pie.

MATRIZ DE DATOS POR DIMENSIONES POS TEST DE DESARROLLO DE ESQUEMA CORPORAL

N° Ord	Dominio lateral Pie				P	Dominio lateral: Ojo				P	Dominio lateral :Mano			P	Lateralidad: Punto de vista propio			P	Lateralidad : Punto de vista en relación a otras personas				P	Lateralidad : Punto de vista de objetos			P	Puntaje General	Promedio Vigesimal
	1	2	3	4		5	6	7	8		9	10	11		12	13	14		15	16	17	18		19	20	21			
	1	3	2	3		2	10	3	2		3	2	10		2	3	2		7	3	2	3		8	3	2			
2	2	3	3	3	11	2	3	2	2	9	3	2	3	8	3	2	3	8	2	3	3	3	11	3	3	2	8	55	17
	3	3	3	2	11	2	3	3	3	11	3	3	3	9	2	3	3	8	3	3	2	2	10	3	3	3	9	58	18
4	2	3	3	3	11	3	2	3	3	11	2	3	3	8	3	2	3	8	3	3	3	2	11	2	3	3	8	57	18
5	3	3	2	3	11	3	3	2	3	11	2	3	3	8	3	3	3	9	3	2	3	3	11	3	3	3	9	59	19
6	2	3	3	3	11	3	2	3	3	11	3	3	2	8	2	3	3	8	2	3	3	3	11	3	3	3	9	58	18
7	2	3	3	2	10	3	2	3	3	11	3	2	3	8	3	3	3	9	3	3	3	2	11	2	3	3	8	57	18
8	2	3	3	3	11	3	2	3	3	11	3	3	3	9	3	2	2	7	2	3	2	2	9	3	2	3	8	55	17
9	2	2	3	3	10	2	3	3	2	10	3	3	3	9	2	3	3	8	3	3	3	2	11	3	3	3	9	57	18
10	2	3	3	3	11	3	2	3	3	11	3	3	3	9	3	3	3	9	2	3	3	2	10	3	3	3	9	59	19
11	2	2	3	3	10	2	3	3	2	10	2	3	3	8	3	2	3	8	3	3	3	3	12	2	3	3	8	56	18
12	3	2	3	3	11	2	2	3	3	10	3	3	2	8	2	3	3	8	2	3	3	2	10	2	3	3	8	55	17
13	2	3	2	3	10	2	3	2	3	10	3	2	3	8	3	2	3	8	3	2	3	2	10	3	2	3	8	54	17
14	2	3	3	2	10	2	3	2	3	10	3	2	2	7	2	2	3	7	2	2	2	3	9	3	2	2	7	50	16
15	2	3	2	3	10	3	3	2	2	10	2	3	3	8	3	2	3	8	3	2	3	3	11	3	3	2	8	55	17
16	3	3	2	3	11	2	3	2	3	10	3	2	3	8	2	3	2	7	3	2	3	2	10	3	2	3	8	54	17
17	2	3	2	3	10	3	3	2	3	11	2	3	2	7	2	2	3	7	3	2	3	3	11	2	3	3	8	54	17
18	2	2	3	2	9	2	2	3	2	9	3	2	3	8	3	2	3	8	3	2	3	2	10	2	3	2	7	51	16
19	2	3	2	3	10	2	2	3	2	9	2	2	3	7	2	3	3	8	2	3	2	2	9	2	2	3	7	50	16
20	2	2	2	3	9	2	3	2	3	10	2	3	2	7	3	2	2	7	2	3	2	3	10	3	3	2	8	51	16
21	2	3	3	2	10	2	2	3	2	9	2	3	2	7	2	3	2	7	3	2	3	2	10	3	3	2	8	51	16
22	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	6	2	2	2	6	2	2	2	2	8	2	2	2	6	42	13
23	2	3	2	2	9	3	2	2	2	9	2	3	2	7	3	3	3	9	2	2	3	2	9	3	2	2	7	50	16
24	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	3	3	2	8	2	3	2	7	2	3	2	3	10	2	3	3	8	49	16
25	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8	2	2	2	6	2	2	2	6	2	2	2	2	8	2	2	2	6	42	13

- Anexo N°03: Procedimiento de validez y confiabilidad

INFORME

AL : Bach. Juana CHOQUEHUANCA CONDORI

FECHA : Cerro de Pasco, abril de 2018

ASUNTO : Validación de instrumentos de investigación

En atención a la solicitud recepcionada, comunico que se procedió a evaluar los instrumentos de investigación de la Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices y Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal, luego de las observaciones subsanadas para su mejora, se aprobó la validación de dichos instrumentos, por cumplir con los criterios técnicos en su estructuración, los mismos que evidenciamos en los siguientes cuadros:

INSTRUMENTO:

Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices

INDICADORES	CRITERIOS
1. REDACCIÓN	Sí, está formulado con el lenguaje apropiado.
2. TERMINOLOGÍA APROPIADA	Sí, los términos usados están al nivel de la comprensión de los docentes de la muestra de estudio.
3. INTENCIONALIDAD	Sí, los ítems miden las variables propuestas

El **Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal**, fue evaluado con los mismos criterios, la aprobación de los instrumentos se determinó con un calificativo del tercio superior en la escala vigesimal, vale decir entre 16 a 20 puntos; de acuerdo a las tablas que se observan:

Cuestionario Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices			
REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	PROMEDIO TOTAL
18	16	17	17

Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal			
REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	PROMEDIO TOTAL
17	17	18	17

De acuerdo a las tablas que anteceden, el promedio de los resultados es 17 con lo cual los instrumentos de investigación fueron validados.

Sin otro particular, muy atentamente.



Dr. DIONICIO LÓPEZ BASILIO
DOCENTE UNDAC-YANAHUANCA-PASCO

AL : Bach. Juana CHOQUEHUANCA CONDORI

FECHA : Cerro de Pasco, abril de 2018

ASUNTO : Validación de instrumentos de investigación

En atención a la solicitud recepcionada, comunico que se procedió a evaluar los instrumentos de investigación de la Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices y Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal, luego de las observaciones subsanadas para su mejora, se aprobó la validación de dichos instrumentos, por cumplir con los criterios técnicos en su estructuración, los mismos que evidenciamos en los siguientes cuadros:

INSTRUMENTO:

Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices

INDICADORES	CRITERIOS
1. REDACCIÓN	Sí, está formulado con el lenguaje apropiado.
2. TERMINOLOGÍA APROPIADA	Sí, los términos usados están al nivel de la comprensión de los docentes de la muestra de estudio.
3. INTENCIONALIDAD	Sí, los ítems miden las variables propuestas

El **Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal**, fue evaluado con los mismos criterios, la aprobación de los instrumentos se determinó con un calificativo del tercio superior en la escala vigesimal, vale decir entre 16 a 20 puntos; de acuerdo a las tablas que se observan:

Cuestionario Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices			
REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	PROMEDIO TOTAL
17	18	17	17

Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal			
REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	PROMEDIO TOTAL
18	17	17	17

De acuerdo a las tablas que anteceden, el promedio de los resultados es 17 con lo cual los instrumentos de investigación fueron validados.

Sin otro particular, muy atentamente.

INFORME

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
ESCUELA DE POST GRADUOS
Dr. Guillermo Gamarra Astunamán



AL : Bach. Juana CHOQUEHUANCA CONDORI

FECHA : Cerro de Pasco, abril de 2018

ASUNTO : Validación de instrumentos de investigación

En atención a la solicitud recepcionada, comunico que se procedió a evaluar los instrumentos de investigación de la Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices y Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal, luego de las observaciones subsanadas para su mejora, se aprobó la validación de dichos instrumentos, por cumplir con los criterios técnicos en su estructuración, los mismos que evidenciamos en los siguientes cuadros:

INSTRUMENTO:

Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices

INDICADORES	CRITERIOS
1. REDACCIÓN	Sí, está formulado con el lenguaje apropiado.
2. TERMINOLOGÍA APROPIADA	Sí, los términos usados están al nivel de la comprensión de los docentes de la muestra de estudio.
3. INTENCIONALIDAD	Sí, los ítems miden las variables propuestas

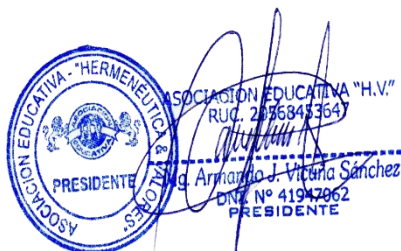
El **Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal**, fue evaluado con los mismos criterios, la aprobación de los instrumentos se determinó con un calificativo del tercio superior en la escala vigesimal, vale decir entre 16 a 20 puntos; de acuerdo a las tablas que se observan:

Cuestionario Lista de Cotejo sobre Habilidades Motrices			
REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	PROMEDIO TOTAL
17	17	16	17

Pre Test y Pos Test sobre Esquema Corporal			
REDACCIÓN	TERMINOLOGÍA APROPIADA	INTENCIONALIDAD	PROMEDIO TOTAL
17	16	17	17

De acuerdo a las tablas que anteceden, el promedio de los resultados es 17 con lo cual los instrumentos de investigación fueron validados.

Sin otro particular, muy atentamente.


ASOCIACION EDUCATIVA "HERMENEUTICA"
RUC. 2076843364
PRESIDENTE
Ing. Armando J. Victoria Sanchez
DNI Nº 41947062
PRESIDENTE