

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

Aplicación del trabalenguas como estrategia para mejorar el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020

Para optar el título profesional de:

Licenciada en Educación

Con mención: Inicial - Primaria

Autores:

Bach. Gricelda Wualbertha INGA GARCIA

Bach. Adriana Rosayda ALDAVA POMAZONGO

Asesor:

Mg. Psic. Federico Renato VILLAR YZARRA

Cerro de Pasco – Perú - 2023

UNIVERSIDAD NACIONAL DANIEL ALCIDES CARRIÓN

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE FORMACIÓN PROFESIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



T E S I S

Aplicación del trabalenguas como estrategia para mejorar el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020

Sustentada y aprobada ante los miembros del jurado:

Dra. Martha Nelly LOZANO BUENDÍA
PRESIDENTE

Mg. Marleni Mabel CARDENAS RIVAROLA
MIEMBRO

Mg. Gastón Jeremias OSCATEGUI NAJERA
MIEMBRO



Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión
Facultad de Ciencias de la Educación
Unidad de Investigación

INFORME DE ORIGINALIDAD N° 38-2023

La Unidad de Investigación de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión ha realizado el análisis con el software Turnitin Similarity, para la verificación de similitud y coincidencia (Art. 1.5 del reglamento correspondiente), obteniendo el resultado que a continuación se detalla:

Presentado por:
INGA GARCIA, Gricelda Wualbertha y ALDAVA POMAZONGO, Adriana Rosayda

Escuela de Formación Profesional
Educación a Distancia

Tipo de trabajo
Tesis

Intitulado
Aplicación del trabalenguas como estrategia para mejorar el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020

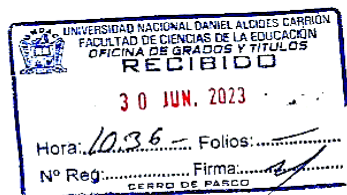
Porcentaje de similitud
30%

Condición
Aprobado

Se adjunta al presente el reporte de evaluación del software empleado para la verificación de similitud y coincidencia e informa al decanato para los fines pertinentes:

Cerro de Pasco, 29 de junio del 2023

Dr. Jacinto Alejandro Alejos Lopez
Director(e)
Unidad de Investigación
Facultad de Ciencias de la Educación



DEDICATORIA

A Dios, por permitirnos llegar a este momento tan especial en nuestra vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que nos han enseñado a valorarlo cada día más, A nuestras madres por ser la persona que nos han acompañado durante todo nuestro trayecto y de vida, quienes han velado por nosotras durante este arduo camino para convertirnos en profesionales. A nuestros padres quienes con sus consejos han sabido guiarnos para culminar nuestra carrera profesional. A nuestros hijos, por ser nuestros motivos de superación y conseguir nuestros objetivos. A nuestros profesores, gracias por su tiempo, por su apoyo, así como por la sabiduría que me transmitieron en el desarrollo de nuestra formación profesional.

AGRADECIMIENTO

A todas aquellas personas que han sido una parte integral de nuestro camino académico y personal.

A nuestros padres, por su amor incondicional y por creer en nosotros desde el primer día. Por sus sacrificios y su apoyo constante que han sido la clave de nuestro éxito.

A nuestros profesores y mentores, por su dedicación y pasión por la enseñanza y por guiarme en nuestro camino.

A nuestros compañeros, por las risas y el estudio. Por las conversaciones estimulantes, y los momentos que compartimos juntos.

A nuestra querida Universidad y a todas las personas que la conforman les agradecemos de todo corazón. No podríamos haber llegado hasta aquí sin su apoyo.

¡Gracias!

RESUMEN

El trabajo de investigación que realice se titula: “Aplicación del trabalenguas como estrategia para mejorar el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020”. El objetivo es la aplicación del trabalenguas como estrategia mejorara el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. La metodología del trabajo se basó en la investigación explicativa y el método no experimental con el diseño correlacional. La población se consideró 45 niños y niñas de 5 años. El tamaño de la muestra estuvo conformado por 15 niños y niñas de 5 años. Para la evaluación usamos el instrumento que son evaluaciones, se tuvo como resultados positivos en relación al logro de esta dimensión ya que el 83% logra la dimensión por lo que al aplicar la correlación de Pearson se obtuvo un 0.621 la cual es una correlación significativa con un margen de error de 0,05 es decir con grado de confiabilidad del 95% y se acepta la HG. La aplicación de los trabalenguas como estrategia mejora significativamente el logro de capacidades en el área de comunicación en los niños de 5 años las I.E.I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. Se tuvo como conclusión El desarrollo del lenguaje oral del niño de 5 años como es el caso de la muestra de la investigación se da en dos etapas o periodos: un estadio preliminar donde la función lingüística va en paralelo con la edad del niño/a y un estadio lingüístico que viene a ser el perfeccionamiento de la función lingüística, logrando mejorar la enseñanza que existe entre la aplicación del trabalenguas y el Logro de capacidades del área de comunicación oral en la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco.

Palabras Claves: Aplicación del trabalenguas, logro de capacidades del área de comunicación oral.

ABSTRACT

The research work that I carry out is entitled: "Application of the tongue twister as a strategy to improve the achievement of abilities in the area of oral communication in 5-year-old boys and girls of the IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020". The objective is the application of the tongue twister as a strategy to improve the achievement of capacities in the area of oral communication in 5-year-old boys and girls of the IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. The methodology of the work was based on research explanatory and the non-experimental method with the correlational design. The population was considered 45 boys and girls of 5 years. The sample size consisted of 15 5-year-old boys and girls. For the evaluation we used the instrument that are evaluations, positive results were obtained in relation to the achievement of this dimension since 83% achieved the dimension, so when applying the Pearson correlation, a 0.621 was obtained, which is a significant correlation with a margin of error of 0.05, that is, with a degree of reliability of 95% and the HG is accepted. The application of tongue twisters as a strategy significantly improves the achievement of skills in the area of communication in 5-year-old children of the I.E.I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. The conclusion was The development of oral language of the 5-year-old child years, as is the case of the research sample, occurs in two stages or periods: a preliminary stage where the linguistic function goes in parallel with the age of the child and a linguistic stage that comes to be the improvement of the linguistic function, managing to improve the teaching that exists between the application of the tongue twister and the achievement of capacities in the area of oral communication in the IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco.

Keywords: Application of the tongue twister, achievement of capacities in the area of oral communication.

INTRODUCCIÓN

Cabe resaltar que los trabalenguas como estrategia es una de las herramientas valiosa para que los niños(as) desarrollen su lenguaje oral especialmente en los cinco primeros años de vida. La pronunciación de los trabalenguas debe facilitar a los niños/a herramientas necesarias que les motive a expresar sus ideas, emociones empleando un lenguaje oral claro. Es necesario demostrar y destacar la importancia que tienen los trabalenguas para el desarrollo del lenguaje oral a través de la práctica y ejercicios en los niños de cuatro años para poder lograr una expresión oral fluida, ya que se puede lograr que los niños pronuncien mejor, sin embargo, para alcanzar el correcto uso del lenguaje oral, el niño tendrá que aprender a pronunciar palabras y estructurar frases y oraciones.

Para un mejor análisis la investigación consta de los siguientes capítulos:

Capítulo I “el cual incluye los siguientes apartados: Identificación y determinación del problema, delimitación de investigación, formulación del problema, formulación de objetivos, justificaciones de la investigación y limitaciones de la investigación”.

Capitulo II “el cual incluye los siguientes apartados: Bases teóricas – científicas, definición de términos, identificación de hipótesis y variables y finalmente la definición operacional”.

Capitulo III el cual abarca: “Tipo de investigación, métodos de investigación, diseño de investigación, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, técnicas de procesamiento y análisis de datos, tratamiento estadístico de datos, selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación y orientación ética”.

Capitulo IV “el cual consta de: Resultados y discusión y abarca los siguientes apartados: descripción del trabajo, análisis e interpretación de resultados, prueba de hipótesis y discusión de resultados”.

Finalmente, “se muestran las conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos”.

ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

ÍNDICE

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

| | |
|--|---|
| 1.1. Identificación y determinación del problema | 1 |
| 1.2. Delimitación de la investigación. | 3 |
| 1.3. Formulación del problema..... | 4 |
| 1.3.1. Problema general:..... | 4 |
| 1.3.2. Problemas específicos: | 4 |
| 1.4. Formulación de objetivos | 5 |
| 1.4.1. Objetivo General. | 5 |
| 1.4.2. Objetivos específicos..... | 5 |
| 1.5. Justificación de la investigación | 5 |
| 1.6. Limitaciones de la investigación..... | 6 |

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

| | |
|---|----|
| 2.1. Antecedentes de estudio..... | 8 |
| 2.2. Bases teóricas – científicas..... | 12 |
| 2.3. Definición de términos básicos..... | 31 |
| 2.4. Formulación de Hipótesis..... | 33 |
| 2.4.1. Hipótesis General | 33 |
| 2.4.2. Hipótesis Específicas | 33 |
| 2.5. Identificación de Variables | 34 |
| 2.6. Definición Operacional de variables e indicadores..... | 34 |

CAPITULO III

METODOLOGÍA Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN

| | |
|---|----|
| 3.1. Tipo de investigación | 36 |
| 3.2. Nivel de investigación | 37 |
| 3.3. Métodos de investigación | 37 |
| 3.4. Diseño de investigación | 37 |
| 3.5. Población y muestra | 37 |
| 3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos | 38 |
| 3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación. | 38 |
| 3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos. | 38 |
| 3.9. Tratamiento Estadístico. | 42 |
| 3.10. Orientación ética filosófica y epistémica..... | 43 |

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

| | |
|---|----|
| 4.1. Descripción del trabajo de campo | 44 |
| 4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados..... | 44 |
| 4.3. Prueba de Hipótesis..... | 58 |
| 4.4. Discusión de resultados..... | 60 |

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1. Secuencia de desarrollo del lenguaje por edades | 22 |
| Tabla 2. Principales etapas del desarrollo fonológico..... | 25 |
| Tabla 3. Aprendizaje de los morfemas iniciales | 26 |
| Tabla 4. Primeras fases del desarrollo semántico | 29 |
| Tabla 5. Operacionalización de variables..... | 34 |
| Tabla 6. Población y Muestra..... | 38 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|---|----|
| Figura 1. Trabalenguas con dibujo..... | 19 |
| Figura 2. Tabla de Puntuación del ELO | 41 |
| Figura 3. Test ELO..... | 42 |
| Figura 4. Ubicación | 44 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico 1. Pregunta 1 | 45 |
| Gráfico 2. Pregunta 2 | 46 |
| Gráfico 3. Pregunta 3 | 46 |
| Gráfico 4. Pregunta 4 | 47 |
| Gráfico 5. Pregunta 5 | 48 |
| Gráfico 6. Pregunta 6 | 48 |
| Gráfico 7. Pregunta 7 | 49 |
| Gráfico 8. Pregunta 8 | 50 |
| Gráfico 9. Pregunta 9 | 50 |
| Gráfico 10. Pregunta 10 | 51 |
| Gráfico 11. Pregunta 11 | 52 |
| Gráfico 12. Pregunta 12 | 52 |
| Gráfico 13. Pregunta 13 | 53 |
| Gráfico 14. Pregunta 14 | 54 |
| Gráfico 15. Trabalenguas con discriminación auditiva de fonemas | 54 |
| Gráfico 16. Trabalenguas con Aspecto fonológico | 55 |
| Gráfico 17. Trabalenguas con Aspecto Sintáctico | 56 |
| Gráfico 18. Trabalenguas con Aspecto Semántico | 57 |

CAPITULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Identificación y determinación del problema

La Comunicación es lo primero que siente, escucha, expresa y comunica el niño antes de comenzar a usar el lenguaje verbal; cuando viene al mundo, el niño es capaz de comunicarse mucho antes de aprender a hablar. Hay mil formas de comunicarnos no solo es la verbal también la comunicación gestual, comunicación visual, comunicación con señas entre otras. La comunicación es la relación más directa con los padres, hermanos, familiares, amigos de barrio y posteriormente con sus compañeros de clase y maestra. Lo primero que tenemos que saber es si el niño o la niña tienen alguna discapacidad o deficiencia auditiva para lograr una comunicación eficiente.

Como primeros educadores, los padres son responsables de la educación temprana que adquiera el niño y niña, brindándole adecuadas relaciones comunicativas que le permitan sentimientos de seguridad y confianza en sí mismos, es decir afianzar su autoestima para comunicarse con confianza. La comunicación se relaciona directamente con el lenguaje, los padres se quejan frecuentemente que sus hijos hacen pataletas o muestran conductas no adecuadas lo que demuestra retraso en el desarrollo del lenguaje y con la frustración impotente de comunicarse, con el uso de la comunicación gestual

puede reducir la frustración y el stress del niño y el padre. El uso del lenguaje y el habla, articulación de palabras, dependerá de la forma como hablan en el hogar el niño aprende por imitación, si le hablan como bebé o palabras mal pronunciadas así lo aprenderá, por lo que es importante afianzar el lenguaje, el habla y la buena comunicación por medios de estrategias que lo ayuden a desarrollarlo.

Las expresiones de cariño, aliento ante sus obstáculos o dificultades hacen que los niños se sientan aceptados, quedando claro que la base fundamental que favorece al niño parte de la unidad de integración familiar, construida por los padres y los miembros de la familia. El ejercicio violento de la autoridad y la práctica frecuente de los castigos, los constantes conflictos familiares, la ausencia de la figura paterna o materna en el hogar, la falta de una adecuada y oportuna comunicación padre-hijo o madre-hijo, limitada participación de los padres en la formación de sus hijos. Todo mal ejemplo por el consumo del alcohol o las drogas en el hogar contribuyen en forma desfavorable a que el niño adquiera conductas de frustración, agresividad, conflictos emocionales y trastornos severos en su comportamiento, lo cual conducirá solamente a lograr una pobre autoestima, por ende, poca comunicación con sus padres, familiares, compañeros y maestras.

La educación es uno de los pilares básicos para la construcción de una nueva sociedad, los docentes son la base de la transformación educativa, y la relación docente-alumno es la clave para construir un modelo y sistema educativo de nueva educación, convirtiéndose en la base de la educación.

El maestro en su labor educativa enfrenta una serie de problemas de índole pedagógico, psicológico y físico de sus niños y niñas en el que tienen que responder de manera favorable a las demandas y necesidades de los padres de familia y sociedad.

El maestro observa en las aulas a niños y niñas que manifiestan diversos problemas con dificultades para atender, concentrarse, expresarse y comunicarse, generando retraso, que muchas veces se da por factores que acontecen en el núcleo familiar donde al niño no le dejan libremente, muy por el contrario toda acción que realiza lo hace bajo la dirección y aceptación de los padres, y si no está al agrado de ellos, muchas veces llegan al maltrato físico, verbal y psicológico; favoreciendo el desarrollo de comportamientos agresivos, desmotivados, temerosos, tímidos, inseguros, hiperactivos o hipo-activos, acciones que favorece el desarrollo de comportamientos negativos, repercutiendo en los procesos de identidad, de comunicación, de socialización y de aprendizaje, los cuales condicionan el desarrollo desfavorable de su autoestima y bajo rendimiento escolar.

Por ello el maestro hace uso de estrategias como trabalenguas, para el desarrollo integral de los niños en comunicación así mejorar las capacidades, habilidades, destrezas comunicativas y lograr un rendimiento óptimo en Comunicación.

1.2. Delimitación de la investigación.

La investigación permite poner en práctica los conocimientos adquiridos durante la formación profesional.

1.2.1. Contexto

La presente investigación explicará la aplicación del trabalenguas como estrategia y el logro de capacidades del área de comunicación oral en niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

1.2.2. Tiempo

El proceso de recolección de datos se procesará e interpretará de la información recolectada en el año 2020.

1.2.3. Espacio

La presente investigación se desarrollará en la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

1.3. Formulación del problema

1.3.1. Problema general:

¿Cómo la aplicación del trabalenguas como estrategia mejorara el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?

1.3.2. Problemas específicos:

- a. ¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?
- b. ¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en el aspecto fonológico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?
- c. ¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?
- d. ¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?

1.4. Formulación de objetivos

1.4.1. Objetivo General.

La aplicación del trabalenguas como estrategia mejorara el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

1.4.2. Objetivos específicos.

- a. La aplicación del trabalenguas mejorara la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.
- b. La aplicación del trabalenguas mejorara el aspecto fonológico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.
- c. La aplicación del trabalenguas mejorara el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.
- d. La aplicación del trabalenguas mejorara el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

1.5. Justificación de la investigación

1.5.1. Legal

el presente proyecto de investigación planteada se fundamenta en la Constitución Política del Estado Peruano de 1993, en la Ley General de Educación vigente donde considera a la persona como eje principal de todo proceso educativo el cual puede hacer uso a lo largo de toda la vida en las

instituciones educativas y en los diferentes medios de la sociedad. (artículos 1°, 2°, 3° y 22°). Diseño Curricular Básico Nacional de la Educación Básica Regular, a través del cual se pretende definir no sólo las competencias que el sistema educativo considera como básicas para el desarrollo integral de la persona, sino que además, se constituye en el punto de partida para que se generen otros cambios de la modalidad, los cuales han de asegurar una educación de calidad para quienes accedan a ella.

1.5.2. Científica

Se considerará importante resaltar diversas bases teóricas como la de Vigotsky, citado por el autor Martínez (2012), quien plantea que.

El lenguaje es desde sus primeros usos comunicación con el otro, es lenguaje socializado, ya que, al interactuar con nuestro entorno, aprendemos una lengua y a comunicarnos, razón por la cual es importante realizar actividades como los trabalenguas en el salón de clases, ya que de manera lúdica desarrollaran su lenguaje. El ser humano desde que nace tiene una predisposición natural hacia el aprendizaje lingüístico. La interacción entre la actitud innata y el adecuado aprendizaje guiado por el adulto, capacita al niño para que entre en la comunidad lingüística y en la cultura, a la cual el lenguaje le permite acceder.

1.5.3. Práctica

El presente estudio de investigación es de mucha importancia, porque la maestra debe conocer el nivel de rendimiento en Comunicación Oral es decir el logro de capacidades del área que poseen los niños de 5 años en las I.E.I arriba mencionada.

1.6. Limitaciones de la investigación

Durante el proceso de la investigación se encontraron algunas limitaciones, que fueron superadas durante el proceso de la investigación

planteada, uno de las limitaciones es el acceso a investigaciones similares a las propuestas.

En lo referente a la aplicación de la investigación solo está dirigido a los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de estudio.

2.1.1. A nivel Internacional

- Cisneros (2012) en su investigación denominada “Los trabalenguas como estrategia para el desarrollo de habilidades cognitivas en alumnos de primer grado de preescolar” como objetivo general es propiciar el desarrollo de habilidades cognitivas en el grupo de primero preescolar, utilizando como estrategia las trabalenguas obteniendo como resultado el desarrollo de las habilidades cognitivas en los alumnos se favorecieron por medio de experiencias de interés, ya que le permitió tener una buena relación con los alumnos creando en el salón un ambiente de confianza y seguridad para ellos pero al mismo tiempo un espacio de aprendizaje y diversión por medio de situaciones lúdicas que lograron atraer su atención, teniendo una participación activa, la estrategia con los trabalenguas a partir de la utilización de dibujos me permitió a los niños la asociación de las imágenes con las palabras, valiéndome de la herramienta fundamental con la que ellos cuentan y por medio de la actividad con trabalenguas ejercitaron y fortalecieron su lenguaje oral, captando su atención en cada

instrucción dada, despertando su interés y su imaginación durante las narraciones de los personajes de cada trabalenguas.

- Muquinche (2015) en su investigación denominada “El uso de adivinanzas y trabalenguas en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la escuela Joaquín Lalama de la ciudad de Ambato” Como objetivo principal fue determinar la incidencia del uso de las adivinanzas y trabalenguas en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la escuela Joaquín Lalama de la ciudad de Ambato. El diseño que se trabajó esta investigación es descriptivo se basó por medio de este nivel, pues se utilizó las diferentes técnicas para la recolección de información de la escuela donde se indicara la situación real de la misma basada en la indagación del alumnado de la Escuela Joaquín Lalama. La población fue de 100 alumnos, pero la muestra se trabajó con 43 alumnos, logrando responder de esta manera a los problemas tanto de la institución como de la sociedad en general. Además, se ha visto la necesidad de diseñar una guía digital que facilite la labor del docente y haya una mejoría ante este problema.

2.1.2. A nivel Nacional

- Carranza (2017) en su investigación denominada “Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la institución educativa inicial "Mi sueño infantil" San Borja UGEL 07-2016” El objetivo de la investigación fue determinar la relación que existe entre la aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Mi Sueño Infantil”-San Borja–UGEL-07-2016. La investigación es tipo básica a nivel descriptiva-correlacional. El diseño es no experimental-transversal por cuanto este tipo de

estudio nos permitirá la determinación del grado de relación existente entre dos o más variables; la variable uno, aplicación de los trabalenguas y variable dos el desarrollo del lenguaje oral, ambas variables son de interés en una misma muestra de sujetos. El tipo de la muestra fue por conveniencia, debido a que la muestra era igual a la población y estaba conformado por 38 niños (as) de cuatro años. El instrumento aplicado fue el test ELO que evalúa los aspectos más relevantes del lenguaje oral durante su desarrollo (discriminación auditiva, aspectos fonológicos, sintácticos, semánticos,). Se administra de manera individual, alrededor de 20 minutos, el ámbito de su aplicación es para niños de 4 a 8 años para medir la variable dos: el lenguaje oral y la prueba evaluación debidamente validada para medir la variable uno: los Trabalenguas. Llegando a la conclusión que los trabalenguas están relacionado al desarrollo del lenguaje oral, con una correlación de Pearson de 0,799, siendo significativa con un margen de error de 0,05 es decir con grado de confiabilidad del 95%, por lo tanto, se acepta la hipótesis general donde se afirma que existe una relación significativa entre los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años de la Institución Educativa Inicial “Mi Sueño Infantil”.

- Chinte (2021) en su investigación denominada “Trabalenguas para desarrollar la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa Privada Luz y Saber del Distrito de San Ramón, Provincia de Chanchamayo, 2021” Considerando el problema general ¿Cuál es la influencia de los trabalenguas en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa privada Luz y Saber del distrito de San Ramón, provincia de Chanchamayo, 2021?

Investigación trabajada con la metodología cuantitativa con el nivel experimental y un diseño pre-experimental, en tal sentido se consideró el Objetivo general: Determinar la influencia de los tralenguas en la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa privada Luz y Saber del distrito de San Ramón, provincia de Chanchamayo, 2021. Se obtuvo 0.000 como significancia asintótica y 0.05 de significancia establecida por el investigador, por tal motivo se rechazó la hipótesis nula. Se ha concluido los tralenguas influyeron al 78.94% de los estudiantes en el logro de obtener los conocimientos en cuanto a pensamientos, sentimientos, necesidades, encuentros ya sea oralmente o por asociación impresa utilizando el lenguaje para impartir y transmitir las producciones escritos orales, practicando los actos sociales del lenguaje, es decir cuando los individuos se comunican entre sí y participan en una vida social dentro de la competencia se comunica oralmente en su lengua materna.

- Ortiz (2021) en su investigación denominada “Efectos del uso de tralenguas en la expresión oral en estudiantes de una institución educativa de Lima - 2020” tienen como propósito determinar los efectos del uso de los tralenguas en la expresión oral en estudiantes de segundo grado de educación primaria de la institución educativa N° 1291 “Padre Miguel María” de Lima – 2020, mediante la aplicación con un diseño preexperimental con pre y postest, La población muestral estuvo conformada por 26 estudiantes. Se utilizó como instrumento una Guía de Observación, el cual midió las dimensiones de fluidez, coherencia, dicción y volumen en las palabras. EL desarrollo de la estrategia se llevó a cabo de 10 sesiones de aprendizaje en la cual los estudiantes tuvieron que leer

trabalenguas y pronunciarlas, el medio virtual por el cual se trabajó fue el WhatsApp a través de videos y audios. Los resultados del posttest demuestran que los estudiantes lograron ubicarse en el nivel bueno de las cuatro dimensiones. Para comprobar la efectividad de la estrategia se utilizó la prueba estadística de Wilcoxon, el cual indicó un valor $p=0.00001 < 0.05$. Por lo que se concluye, que el uso de los trabalenguas como estrategia didáctica mejora la expresión oral en los estudiantes de segundo grado.

2.1.3. A nivel Local

- Buscando en los repositorios locales no se encontró antecedentes que vean con el tema que estamos trabajando.

2.2. Bases teóricas – científicas.

2.2.1. Aplicación del trabalenguas

2.2.1.1. Definición.

Los trabalenguas, también llamados destrabalenguas, pertenecen a la literatura oral, forman parte del folklore de los pueblos. Su origen es principalmente popular se ha establecido que los trabalenguas corresponden fundamentalmente a la literatura popular, presentando claras conexiones con el folklore. Algunas de las características de este tipo de literatura son: la anonimia, el constituir un patrimonio común de la colectividad, la existencia de variantes para una misma composición poética y la reelaboración constante de los textos literarios desde su transmisión. Actualmente se considera a los trabalenguas como un patrimonio casi exclusivo de la infancia, integran el cancionero infantil tradicional. Su perpetuación oral se inscribe en la comunidad y en las instituciones educativas, siendo esencial su enseñanza en el aula para la fijación de este corpus literario popular.

Para Cerrillo (2006) los trabalenguas son “textos literarios que pertenecen al género lírico. Se trata de composiciones poéticas, en general breves, sujetas a normas del ritmo métrico y de la rima”. (p: 23).

De acuerdo a lo que plantea el autor Fernández (2002) los trabalenguas:

Constituyen una de las herramientas más valiosas para la correcta lectura en voz alta. La pronunciación de los trabalenguas debe ser a través de la lectura de varios de ellos (mientras sea nuevo o desconocido, será mejor), por lo tanto, no es recomendable que el alumno memorice el trabalenguas porque para ello tendrá que repetirlo una y otra vez (lo cual no está mal) hasta dominar cada término y le quitará la dificultad (para eso son) inherente a estos ejercicios. (p.14)

De acuerdo a lo planteado por los autores arriba mencionados se puede afirmar que los trabalenguas son frases en las que se hacen uso de palabras con sílabas repetitivas, que tienen cierto nivel de dificultad para su pronunciación. En cuanto a su forma hay que resaltar que tiene una similitud con las rimas que se emplean en los niños por ser amenos, lo que hacen que motiven de manera significativa y activa a los niños/as desde una edad temprana. Los trabalenguas facilitan el lenguaje oral a través de la pronunciación, favoreciendo su aprendizaje. Se considera también que los trabalenguas es un medio que se considera como terapéutico, porque permite a los niños/as a ejercitar su pronunciación de manera correcta, cuando presentan dificultad en la adquisición del lenguaje oral. Los trabalenguas permiten que los niños/as puedan repetirlos con claridad y rapidez, aumentando cada vez la velocidad sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras de manera correcta

2.2.1.2. Tipos de trabalenguas.

El trabalenguas es una estrategia didáctica que se fundamenta en poner obstáculos al momento de la pronunciación, utilizando un conjunto de palabras con cierto grado de dificultades más o menos extensas como un verso o una estrofa, pero debe ser compleja al repetir de manera rápida y en voz alta. Tal dificultad radica en la sucesión de grupos de consonantes o sílabas que hace que se dificulte su pronunciación, dentro de los tipos de trabalenguas tenemos las siguientes:

- **El trabalenguas como figura gramatical.** Sentencia de sílabas y palabras que con mucha dificultad se pueden pronunciar. Ejemplo. Ladrón pardo paca en prado; pardios, pardas barvas a. (Siglo XV).
- **El trabalenguas como expresión lúdica.** Para niños ha constituido durante siglos una diversión reconfortante, particularmente en determinadas épocas del ciclo anual. Para adiestrar en la pronunciación a los niños al mismo tiempo que se les entretiene
- **El trabalenguas como fórmula literaria jocosa.** Mocosuena (2008) lo define como “la interpretación equivocada de una proposición o palabra guiándose sólo por el sonido y no por su sentido ideológico. Hay, muchos ejemplos en la literatura dramática donde el trabalenguas se emplea para buscar la sonrisa del público como un acto jocoso”.
- **El trabalenguas como fórmula didáctica.** Según Rodríguez (2012) manifiesta que en las escuelas de primeras letras se utilizaba el trabalenguas como eficaz procedimiento para llegar, poseer una correcta pronunciación. Las madres solían obsequiar con juguetes o premios a los niños que fuesen capaces de pronunciar difíciles trabalenguas intencionadamente complicados. Cada familia tenía un

repertorio propio, particular, en ocasiones ideado por alguno de sus miembros. Durante el siglo XIX y parte de éste, determinados psicólogos utilizaron algunas muestras del género para corregir aquellos defectos de dicción cuya génesis no estuviera en una malformación orgánica, como la dislexia o la tartamudez Cuarto de Entrada de Servicio.

- **Los trabalenguas como figuras literarias.** El trabalenguas como figura literaria se observa las figuras retóricas que radica en la recurrencia de sonidos idénticos o semejantes a lo largo de uno o varios versos o frases. De esta forma, se potencia el nivel fonético–fonológico de la lengua, ya que los sonidos adquieren valor literario dejando de lado el significado usual de las palabras. El sinsentido y el disparate logran ser fuentes de placer para el niño.

2.2.1.3. Subsistema del cableado horizontal.

La importancia de los trabalenguas se centra en el área del lenguaje oral del niño(a) que se ejercita de manera muy eficaz, cada vez que el niño(a) consigue aprender una de estas frases. Saber usar los trabalenguas en el proceso de aprendizaje de los niños puede hacer que hable más rápido, de manera más precisa. Además la práctica de esta actividad puede conseguir que el niño/a mejore su pronunciación al hacer uso de su lenguaje oral, especialmente si elegimos un trabalenguas en el que se repita un sonido que el niño(a) tenga problemas para vocalizar.

Las docentes pueden hacer de los trabalenguas un instrumento dentro de la metodología como una tradición oral, una buena oportunidad para hacer frente a estos retos didácticos que plantea la enseñanza del lenguaje oral en cuanto a la pronunciación, la entonación, la ejecución de pausas o ritmo apropiado, que pueden enseñarse, aprenderse de la forma más significativa. Los trabalenguas son considerados como el ingenio

popular, concentrado en estas formas tan concretas de expresión que se manifiesta con una sonoridad especial y un ritmo tan variado que constituyen una continua motivación para el uso adecuado del lenguaje oral.

Shover (2005); acerca de la importancia del tralenguas manifiesto que:

El tralenguas en el desarrollo del lenguaje oral, porque mejora los aspectos fónicos de la comunicación oral, por cuanto ayudan a mejorar el dominio de la dicción correcta de los niños/as en los primeros años de su formación logrando un dominio que tanto tiene que ver con el desarrollo de la competencia comunicativa oral. La capacidad de hablar de un modo claro y comprensible que constituye en nuestra sociedad un requisito fundamental para la socialización del niño/a con facilidad.

2.2.1.4. Los tralenguas como motivación en los niños.

La motivación es un impulso interno que se manifiesta en respuesta a los estímulos externos generando el interés, por aprender la nueva información que se brinda, en esta casa nos referimos a los tralenguas que constituyen una estrategia importante de motivación ya que está conformada por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo. Los tralenguas como motivación hacen que el estudiante actúe, proceda de una forma precisa ante una situación. Este principio que hace que los estudiantes aprendan de manera significativa.

2.2.1.5. Los tralenguas y la discriminación auditivos.

La motivación es un impulso interno que se manifiesta en respuesta a los estímulos externos generando el interés, por aprender la nueva información que se brinda, en este caso nos referimos a los tralenguas que constituyen una estrategia importante de motivación ya

que está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener y dirigir la conducta hacia un objetivo. Los trabalenguas como motivación hacen que el estudiante actúe, realice acciones de forma determinada. Circunstancias que motivan que los estudiantes aprendan de manera significativa. La motivación es un término genérico que se aplica a una amplia serie de impulsos, deseos, necesidades, anhelos, fuerzas similares que los impulsa a conocer, adquirir nuevas informaciones por ejemplo el trabalenguas constituye agente externo que impulsa al niño(a) a desarrollar su lenguaje oral. La motivación también es considerada como el impulso que conduce al estudiante a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación. (Satrias, 2004; p: 45).

Es necesario que el niño(a) durante el uso del trabalenguas identifique los fonemas iniciales, intermedios, finales a través de la discriminación auditiva, los niños deben desarrollar su capacidad de discriminación auditiva a través de trabalenguas, como un juego de palabras, por lo tanto, para el desarrollo de la discriminación auditiva por lo que se plantea las siguientes actividades como:

- Asociar sonidos con objetos y con palabras.
- Identificar ruidos y sonidos espontáneos.
- Discriminar sonidos ambientales de la escuela: voces del maestro/a, de compañeros/as, sonidos de campanas, timbres.
- Discriminar sonidos ambientales de la casa: reloj, la lavadora, el abanico, entre otros. Identificar ruidos provocados (lápiz que cae sobre la mesa, tronar los dedos, entre otros).

- Escuchar cuentos que relata el maestro y distinguir las inflexiones de la voz que expresan alegría, sorpresa, tristeza. Imitar sonidos de animales y de máquinas.
- Distinguir sonidos de la naturaleza: viento, lluvia, mar, río.
- Discriminar sonidos de animales: aves, rugidos de un león.
- Discriminar sonidos de instrumentos musicales (tambor, piano, pandera).
- Escuchar, discriminar, señalar dibujos que representen los distintos sonidos.
- Realizar ejercicios con palabras que riman: pato, gato; mariposa, rosa; cuchillo, cepillo; vaca, laca; Pancho, chanco; campana, ventana; mesa, besa; oveja, oreja. Identificar fonemas iniciales, intermedios, finales que facilitarán la lectura fonológica y denotativa.
- Escuchar palabras con dificultad en la pronunciación utilizando: trabalenguas, retahílas, adivinanzas, refranes, canciones, entre otras.
- Palmear las sílabas de una palabra (nombre, vocabulario). Identificar sonidos producidos por el propio cuerpo.

2.2.1.6. Los trabalenguas y la pronunciación.

La pronunciación en el desarrollo del lenguaje oral del niño se da desde el momento del nacimiento donde muestran preferencia por la voz humana frente a otro tipo de sonidos. En los primeros meses aparece el balbuceo. Éste consiste, en un primer momento, en una especie de gimnasia vocal que permite explorar todas las posibilidades del aparato articulatorio. El balbuceo va avanzando en complejidad, por ejemplo, combinando vocales, consonantes, se va haciendo más claro, preciso, se combina con repeticiones intencionales de sonidos (ecolalia), hasta llegar a las primeras palabras. Ejemplo:

Figura 1. Trabalenguas con dibujo



2.2.1.7. Objetivos de los trabalenguas en los niños(as).

El objetivo de los trabalenguas en el proceso de aprendizaje de los niños (as) de cuatro años, es lograr que el niño o la niña mejoraren su lenguaje oral a través del uso de los trabalenguas como una estrategia didáctica, para que puedan expresar de manera clara y precisa sus ideas de acuerdo a su edad.

Es necesario resaltar, que los trabalenguas permiten desarrollar la fluidez de su lenguaje oral de los niños/as, logrando así que puedan relacionarse con su entorno con facilidad para poder expresarse de una manera correcta sus ideas y logre comunicarse haciendo uso de un lenguaje apropiado a su edad, por lo tanto, los trabalenguas, constituyen dentro de la acción pedagógica como una actividad didáctica motivadora, que logra estimular en un primer momento la memoria auditiva, ya que el niño de acuerdo como escucha habla, hace uso de su lenguaje oral con precisión.

Los trabalenguas son estrategias didácticas, que por su propia naturaleza involucra al niño de manera natural, activa, facilitándole realizar ejercicios de pronunciación cuando repiten los trabalenguas dentro y fuera de clase. La pronunciación de los trabalenguas debe ser acompañada de imágenes, mientras se le presente al niño/a nuevos trabalenguas, será significativo para su aprendizaje y despertara aún más el interés por aprender, ya que no se caerá en la rutina. El aprendizaje de los trabalenguas en el aula, orientado por la docente de manera planificada de acuerdo con las actividades propuestas en las sesiones de aprendizaje evitara la rutina y se empleara en el momento preciso y de manera didáctica. (Pérez, 2008; pp: 9-12).

El Nivel Inicial es una etapa fundamental en la estructuración del lenguaje oral, por lo cual se hace indispensable brindar un espacio para que los niños/os, puedan producir textos mediante imágenes utilizando las palabras que identifican en los trabalenguas de forma creativa. Teniendo en cuenta las características de los trabalenguas, estas cobran relevancia dentro de la función literaria infantil como una experiencia vital. (Malajovich, 2000, p. 23)

2.2.2. Logro de capacidades del área de comunicación oral.

2.2.2.1. Definición del lenguaje oral.

Martínez, (2001) hace referencia acerca del lenguaje oral como un medio fundamental de la comunicación humana es la voz y el habla que le permiten al ser humano expresar, comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos, actividades. El lenguaje oral se da como resultado de un proceso de imitación, maduración a través de la riqueza de estímulos que existen en el ambiente donde se desarrolla.

Según (Flores, M. 2004, p.77). Señala que: “La expresión oral es la capacidad que consiste en comunicarse con claridad, fluidez,

coherencia y persuasión, empleando en forma pertinente los recursos verbales y no verbales. Tomando como mención los conceptos de los autores se valora al lenguaje oral como la capacidad de entender, usar símbolos verbales como manera de comunicación, o bien se puede conceptualizar como un sistema basado en estructuras de símbolos que clasifica los objetos, las relaciones y los hechos que están dentro de una cultura o sociedad. Al ser el lenguaje más específico de la comunicación se afirma que es un código que entiende todo aquel que pertenece a una comunidad lingüística.

2.2.2.2. Importancia del lenguaje oral.

El lenguaje oral es importante porque permite la adquisición de la conciencia de sí mismo y de los demás, a través del lenguaje oral se da la comunicación con el entorno social; siendo un medio de regulación de su comportamiento personal a través de la interiorización de reglas propuestas por su medio social. El lenguaje oral como medio de comunicación es importante ya que le da la oportunidad de relacionarse con otras personas, logrando la socialización del individuo que por naturaleza es un ser social que vive en comunidad. Constituye un medio para facilitar la construcción del conocimiento y el desarrollo de la inteligencia.

2.2.2.3. Etapas y evolución el lenguaje oral

El lenguaje es el principal medio de comunicación de los seres humanos, a través de él podemos intercambiar información, mensajes, ideas, sentimientos. Es una destreza que se aprende de manera natural en los primeros años de vida, pues el niño empieza a hablar en interacción con su madre, con los adultos. Para el desarrollo del lenguaje existen dos factores necesarios e importantes.

La maduración biológica, las influencias ambientales, el primero está referido a los órganos que intervienen en el habla, que nos hacen capaces de emitir sonidos, palabras, frases, comunicarnos oralmente; el segundo se refiere a que los niños necesitan de oportunidades que brinda el entorno, de una estimulación adecuada, al utilizar el lenguaje oral, el niño recibirá el afecto, la atención de los padres y se dará cuenta que hablar es necesario para comunicar sus necesidades y deseos.

Tabla 1. Secuencia de desarrollo del lenguaje por edades

| Edad | Lenguaje |
|-------------|--|
| 0-1 mes | El bebé prestará atención a los sonidos o gritos. Se comunicará a través del llanto buscando la satisfacción de sus necesidades |
| 2 meses | Produce ruidos y llantos diferenciados según la necesidad del niño o la causa que lo produce |
| 3 meses | Emite vocalizaciones y sonidos guturales “ga, ga” “gu, gu”, empezará a producir balbuceos con algunas consonantes y vocales |
| 4 meses | Existirá mayor interés por parte del bebé hacia las personas y los objetos, empezará a darse cuenta que los sonidos que emite producirán un efecto en su entorno, aprenderá la función de la comunicación verbal, por ende las vocalizaciones y gorjeos aumentarán |
| 6 meses | Por medio de los balbuceos empezará a conversar con las demás personas, emitirá más vocales unidas a consonantes para formar sílabas pa/, /ma/, /ba/, /ta/. |
| 8 meses | Es la etapa del parloteo, emitirá más sílabas seguidas a modo de respuesta a sus conversaciones, por ejemplo: “da-da”, “ba-ba”, “ma-ma”. |
| 10 meses | Responde a su nombre y a consignas simples tales como “no”, “ven”. Vocaliza de manera más articulada, empieza a imitar palabras |
| 12 meses | Imita las palabras y la entonación de los adultos. Comprende órdenes y prohibiciones y dice 2 o 3 palabras en promedio. |
| 18 meses | Su nivel de comprensión mejora notablemente, empieza a pedir las cosas señalando o nombrando los objetos, puede pronunciar correctamente un promedio de 10 palabras, señala algunas partes de su cuerpo cuando se lo piden |
| 2 años | Se interesa más por la comunicación verbal, ya es capaz de expresar frases de dos a tres palabras y utilizar algunos pronombres personales (mío, tú, yo). |
| 3 años | Existe un incremento rápido del vocabulario, cada día aprende más palabras, su lenguaje ya es comprensible. El uso del lenguaje es mayor y lo utiliza al conversar con los demás o cuando está solo. |

| | |
|----------|--|
| 4-5 años | Esta edad el niño prácticamente domina la gramática, su vocabulario sigue desarrollándose, utiliza pronombres, verbos, artículos. Esta edad es caracterizada por las preguntas ¿qué es? ¿Por qué? ¿Para qué? |
|----------|--|

Las etapas del lenguaje oral en el niño (a) pasa por grandes y diversas etapas que van desde su nacimiento hasta el ingreso a la escuela, la ontogénesis del lenguaje oral indica que cualquier iniciativa de evaluación en esta área va invariablemente ligada al desarrollo, dentro del que se distinguen varios períodos de adquisiciones lingüísticas: adquisiciones prelingüísticas, lenguaje no combinatorio, adquisición de los fonemas y primer lenguaje combinatorio.

2.2.2.4. Desarrollo del lenguaje oral de los niños

Además, para que el proceso de adquisición del lenguaje oral se desarrolle adecuadamente, debe haber una buena disponibilidad para la comunicación tanto física como psicológica entre el niño y las personas que interactúan con él, por ello el lenguaje que sirve de modelo al niño (a) debe cumplir por lo menos con dos condiciones:

- Debe constar de una amplia gama de frases gramaticales correctas.
- Darse a nivel expresivo, iniciando intercambios conversacionales, a nivel receptivo, respondiendo adecuadamente a las emisiones hechas por el niño (a).

El lenguaje oral se presenta en dos formas diferentes: la primera es la espontánea y la segunda es la reflexiva. Nos expresamos oralmente, de forma espontánea, para llamar la atención de quienes nos rodean; narrar lo que nos ha ocurrido; expresar nuestros sentimientos, deseos, estados de ánimo o problemas; argumentar nuestra opinión o manifestar nuestros puntos de vista sobre los más diversos temas.

El lenguaje oral espontánea, por excelencia es la conversación, que utilizamos en las situaciones cotidianas de la vida. Cuando exponemos de forma reflexiva algún tema, lo hacemos, generalmente, aunque no siempre, de forma objetiva, tras haberlo pensado, analizado detenidamente. Utilizamos esta modalidad expresiva en los discursos académicos, conferencias, charlas, mítines, etc., en algunos programas de los medios de comunicación.

2.2.2.5. Aspectos y niveles del lenguaje oral.

El lenguaje oral dada su complejidad, se estructura, a su vez, en otros subsistemas o aspectos, relacionados igualmente entre sí como:

- **Discriminación Auditiva**

La discriminación auditiva es la capacidad de percepción distintiva de los estímulos auditivos; es decir, la habilidad para percibir diferencias, intensidades y timbre entre sonidos, e identificar fonemas o palabras iguales o desiguales. (Ramos y Cuadrado, 2006, p. 10)

- **Aspecto fonológico**

Los aspectos fonológicos del lenguaje oral hacen alusión a las características fonéticas del habla que de manera intencional, permiten hacer uso los patrones propios del entorno del hablante, por tanto, corresponden al desarrollo y capacidad articuladora y de emisión secuencial de los fonemas en las palabras.

El análisis fonológico nos da a conocer la existencia de una capacidad psico acústica con la que nacemos. Por ello es que desde el nacimiento el niño parece comprender las diferencias fonéticas del habla, al igual que diferencias en la entonación, ritmo, melodía del lenguaje.

Es decir, que los niños desde el nacimiento tienen habilidad para oír sonidos y procesarlos, probablemente tiene la capacidad desde antes de nacer.

El aparato buco fonador (laringe y boca) produce una serie de ruidos, además de llorar y gritar desde el primer momento de su nacimiento.

Evidentemente es el inicio que le va a servir posteriormente para reproducir sonidos semejantes a los que emite el adulto.

A continuación, algunos hitos fonológicos más sobresalientes:

Tabla 2. Principales etapas del desarrollo fonológico

| Edad | Lenguaje |
|------------------|--|
| 0-6 meses | Vocalizaciones no lingüísticas relacionadas con el hambre, dolor, placer. Vocalizaciones no lingüísticas (gorgojeos) que suelen formar parte de las proto-conversaciones con el adulto. |
| 6-9 meses | Balbuceo constante, curvas de entonación, ritmo y tono de voz variados-aparentemente lingüísticos. |
| 9-18 meses | Segmentos de vocalización que parecen corresponder a palabras. |
| 18 meses– 6 años | Construcción del sistema fonológico. Puesta en marcha de “procesos” fonológicos. |

- **Aspecto sintáctico**

El nivel sintáctico es el encargado de estudiar la lengua desde el punto de vista morfológico, sintáctico, niveles estrechamente relacionados.

El nivel morfológico estudia las clases de morfemas y de palabras, su estructura: Los morfemas son unidades mínimas de la lengua que poseen significado. Este significado puede ser léxico (de ahí que hablemos de morfemas léxicos o lexemas: cas-; hij-) o gramatical (morfemas flexivos o derivativos: -o; -a/ -ero; -dad).

- **Desarrollo sintáctico**

Los niños pequeños a partir de los 2 años de edad son participante activo del uso del lenguaje. Presentan una importante habilidad para darse cuenta de ciertas regularidades que muestran los morfemas, cual es

la forma de usar los artículos o adjetivos ligados a los sustantivos, pero nunca a los verbos. Esta sorprendente habilidad se interpreta desde una posición de carácter innatista (Bloom 1990) si bien tenemos que tener en cuenta que a los 2 años el niño ha tenido cierto aprendizaje del lenguaje mediante el entorno que le rodea.

Tabla 3. *Aprendizaje de los morfemas iniciales*

| Aprendizaje de los morfemas iniciales | |
|--|---|
| 15-24 meses | Utilización genérica de los artículos (determinado e indeterminado) sin diferenciación de género y número. Utilización del plural de forma no sistemática. Primeras formas de artículo determinado e indeterminado (no todas). Aparición de las preposiciones (a, de, en, por). Uso inconsistente de pronombres posesivos, personales (reducido a primera y segunda persona del singular "mío, a mí"). |
| 24-36 meses | Uso de los plurales en nombres, adjetivos. Variación adecuada en los determinantes (artículos, demos-trativos...). Primeras variaciones de los tiempos y personas verbales. Variación de género en los sustantivos, adjetivos y artículos. Mayor variedad de preposiciones y adverbios (desde, con, para, sin, allí, como, ahora...). Uso diferenciado (próximo/distante) de los demostrativos y adverbios de lugar. Uso de auxiliares (ser, estar). Uso sistemático de pronombres personales, posesivos. Aparición de las primeras variaciones de modo (subjuntivo, ej. vengas). Aparición de los tiempos compuestos (se ha caído). |
| 36-43 meses | Uso sistemático de los tiempos, personas y modos verbales. Uso productivo de los aumentativos, diminutivos. Uso frecuente de adverbios, preposiciones; aparecen antes, entonces, después. |
| Desarrollo sintáctico | |
| 9-18 meses | Producciones de una sola palabra. Dificultad en adjudicar valor sintáctico a estas producciones ya que para algunos autores las palabras son equivalentes a frases (holofrases). |
| 18-24 meses | Primeras combinaciones de palabras de manera telegráfica, es decir, frases incompletas. Expresan sensibilidad a la concordancia de género y número. |
| 2-3 años | Combinaciones de tres y cuatro elementos. Adquisición clara de la estructura de frase simple. |

| | |
|----------|---|
| | <p>Enriquecimiento de los sintagmas (nominal, verbal). Desarrollo, de una gran variedad de marcas morfológicas. Oraciones negativas e interrogativas simples. Primeras oraciones en subjuntivo.</p> |
| 3-5 años | <p>Dominio de las oraciones complejas Adquisición de gran número de conjunciones, adverbios, pronombres etc. Se podría decir que, en este momento, el niño ha adquirido un control de lo esencial de su lengua.</p> |

- **Aspecto semántico**

Se refiere a la comprensión del lenguaje; se inicia mucho antes de que el niño emita la primera palabra es una asociación de imágenes mentales que posteriormente se generalizaran para formar conceptos. Este nivel estudia todo lo relacionado con el significado léxico de las palabras, por tanto, con los lexemas. El significado de una palabra se caracteriza por la combinación de una serie de rasgos semánticos mínimos, llamados semas, que la distinguen de otras palabras. Así la palabra gato podría descomponerse en los semas + animal, + doméstico; lámpara en +objeto inanimado, + utensilio para dar luz. Las palabras o unidades léxicas pueden agruparse en subconjuntos léxicos, llamados campos semánticos, cuando palabras de la misma categoría gramatical comparten algún sema o rasgo significativo que las agrupa, diferencia de las demás. Ejemplo: bebé, niño, joven, muchacho, adolescente, hombre, anciano.

- **Desarrollo semántico**

Cuando nos referimos al desarrollo semántico estamos explicando la adquisición del vocabulario, de las palabras y su significado (desarrollo lexical). La interpretación en los niños se inicia al reconocimiento de su nombre, a la negación de proposiciones usando la palabra "no". La interpretación inicial del niño al igual que la

pronunciación de sus primeras palabras está referido al entorno y momento, es decir que depende de las experiencias y del entorno que lo rodea, siendo el vocabulario corresponde a comida, juguetes, animales, etc. Cabe mencionar que el contexto lingüístico, social donde se desarrollen los procesos discursivos entre niño, adulto le ayudara a interpretar el significado de las palabras (Nelson, 1996, p.10).

Por ello sabemos que los factores que influyen en el desarrollo semántico corresponden a los factores externos e internos que serán determinantes para que pueda adquirir y hacer uso correcto del lenguaje. Así sabemos que el niño al principio adquiere palabras con gran lentitud y de muy poca manifestación de lenguaje oral. Es hacia los 11 a 20 meses el niño inicia a reconocer objetos y situaciones usando enunciados de una sola palabra. Entre los 15 meses cuando el niño tiene en uso un promedio de 10 palabras para llegar a las 50 a la edad de 20 meses.

Se podría decir que a partir de este momento hay un incremento de vocabulario a los 2 años el número de palabras diferentes que son usadas por un niño es de 50 palabras, es decir, ha aumentado el vocabulario en 40 palabras.

Tabla 4. *Primeras fases del desarrollo semántico*

| Edad | Lenguaje |
|---|--|
| Fase pre léxica (10-20 meses) | Primeras emisiones sin significado. Utilización de términos ligados a ciertos contextos. Son intencionados y buscan una finalidad. Las palabras denotan experiencias y no presentan significados. |
| Fase de símbolos léxicos (16-24 meses) | El niño utiliza las palabras con carácter simbólico. Aumenta el vocabulario relacionado con el «descubrimiento del nombre»: el niño se da cuenta que las palabras tienen un significado y que puede representar diferentes realidades de las cosas. |
| Fase de combinaciones de palabras (19-30 meses) | Los niños comienzan a formar construcciones de dos palabras. Inicialmente las reglas para combinar conceptos son esencialmente léxicas o semánticas. |

2.2.2.6. Las funciones del lenguaje oral

El lenguaje oral es un instrumento para comunicar uno a otro algo sobre las cosas. Asimismo, el lenguaje es todo acto de comunicación el cual entra en contacto con los diferentes elementos que forman el esquema de la comunicación.

Bühler (2008, p.9) dice: "Que el lenguaje oral sirve para comunicar uno a otro sobre las cosas":

La función representativa o referencial: es la base de toda comunicación; define las relaciones entre el mensaje, la idea u objeto al cual se refiere. El hablante transmite al oyente unos conocimientos, le informa de algo objetivamente sin que el hablante deje translucir su reacción subjetiva. Los recursos lingüísticos característicos de esta función serían: entonación neutra, el modo indicativo, la adjetivación específica y un léxico exclusivamente denotativo. Ejemplo "La pizarra marrón"

La función expresiva o emotiva: Está orientada al emisor; define las relaciones entre el emisor y el mensaje. Asimismo, expresan la actitud del emisor ante el objeto; a través del mensaje captamos la interioridad del

emisor, se utiliza para transmitir emociones, sentimientos, opiniones del que habla. Los recursos lingüísticos son: Adjetivación explicativa, términos denotativos, modo subjuntivo. "Mi pobrecito papa esta malito" " ¡Qué alegría!"

Función apelativa o conativa: Define a las relaciones entre el mensaje, el receptor; está centrada en el receptor. Se produce cuando la comunicación pretende obtener una relación del receptor intentando modificar su conducta interna o externa. Es la función del mandato y de la pregunta. Ejemplo: " ¡Pepe, ven aquí "

Función poética o estética: Define la relación del mensaje con él mismo. Esta función aparece siempre que la expresión utilizada atrae la atención sobre su forma. Se da esencialmente en las artes donde el referente es el mensaje que deja de ser instrumento para hacerse objeto (el mensaje tiene fin en sí mismo). Generalmente se asimila esta función a la Literatura, pero se encuentra también en el lenguaje oral y cotidiano. Ejemplo: Frases hechas, Metáforas, frases poéticas." En Abril aguas mil"

Función fática: Es la función orientada al canal de comunicación, su contenido informativo es nulo o muy escaso: La función fática produce enunciados de altísima redundancia. Su fin es consolidar detener o iniciar la comunicación. El referente del mensaje fático es la comunicación misma. Constituye esta función todas las unidades que utilizamos para iniciar, mantener o finalizar la conversación. Ejemplo: "El típico Si..., si..., si... del teléfono"

Función Metalingüística: Es la función centrada en el código; Se da esta función cuando la lengua se toma a sí misma como referente; es decir, cuando el mensaje se refiere al propio código. Cuando utilizamos el código para hablar del código. En la función meta lingüística se somete el código a análisis: La gramática, los diccionarios, la lingüística utilizan la función

meta lingüística. Ejemplo: "Las clases de lengua" "Buscar una palabra en un diccionario"

2.2.2.7. Rol del docente y el desarrollo del Lenguaje Oral

El rol que desempeña el docente en el proceso de aprendizaje es fundamental y vital, ya que enseña los trabalenguas, que es sin duda importante, pues contribuye a desarrollar el lenguaje oral de los niños (as), utilizando como estrategia que facilite el lenguaje oral en los niños (as) menores de cinco años de edad para que de manera lúdica el niño (a) mejore su dicción, su lenguaje. Como educadores tenemos que tener presente que el niño (a) empieza la educación preescolar aproximadamente a los tres o cuatro años de edad, es decir goza ya de un dominio de la lengua bastante notable. En modo alguno se trata de que el educador lo inicie en el conocimiento de la lengua. Los niños (as) aprenden a hablar sin dificultad. (DALE, 2009)

2.3. Definición de términos básicos.

- **Actitud:**

“Es la forma de actuar de una persona, el comportamiento que emplea un individuo para hacer las cosas. En este sentido, puede considerarse como cierta forma de motivación social de carácter, por tanto, secundario, frente a la motivación biológica, de tipo primario que impulsa, orienta la acción hacia determinados objetivos” (Zamora, 2008; p: 22).

- **Aprendizaje:**

“Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas como resultado del estudio, la experiencia el razonamiento” (Amelia, 2009; p: 14).

- **Desarrollo:**

“Es el crecimiento intelectual que se adquiere mediante el ejercicio mental del aprendizaje de la enseñanza empírica” (Real Academia Española, 2001; p: 322).

- **Educación:**

“El proceso multidireccional mediante el cual se transmiten conocimientos, valores, costumbres, formas de actuar. La educación no sólo se produce a través de la palabra, pues está presente en todas nuestras acciones, sentimientos y actitudes” (Ministerio de Educación, 2009; p: 13).

- **Fonología:**

“Es un sub campo de la lingüística. Mientras que la fonética estudia la naturaleza acústica y fisiológica de los sonidos o alófonos, la fonología describe el modo en que los sonidos funcionan, en una lengua en particular o en las lenguas en general, en un nivel abstracto o mental” (Magallanes, 2008; p: 32).

- **Lenguaje:**

“Es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; es un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies animales, a la vez fisiológico, psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social, que nos capacita para abstraer, conceptualizar, comunicar. Estructurado, para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales” (Nieto, 2000; p: 8).

- **Lenguaje oral:**

“Es aquella que se establece entre dos o más personas, tiene como medio de transmisión el aire y como código un idioma. Cada vez que nos comunicamos hacemos uso de un lenguaje” (Puyuelo, 2005; p: 322).

- **Motivación:**

“Está constituida por todos los factores capaces de provocar, mantener, dirigir la conducta hacia un objetivo, es considerada como el impulso que conduce a una persona a elegir y realizar una acción entre aquellas alternativas que se presentan en una determinada situación” (Real Academia Española, 2001; p: 322)

- **Trabalenguas:**

“Llamados destraba lenguas, son oraciones o textos breves, en cualquier idioma, creados para que su pronunciación en voz alta sea de difícil articulación. Con frecuencia son usados como ejercicio para desarrollar una dicción ágil y expedita.” (Ramos, 2008; p: 42).

2.4. Formulación de Hipótesis

2.4.1. Hipótesis General

La aplicación de los trabalenguas como estrategia mejora significativamente el logro de capacidades en el área de comunicación en los niños de 5 años las I.E.I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

2.4.2. Hipótesis Específicas

- a. La aplicación del trabalenguas mejora significativamente la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.
- b. La aplicación del trabalenguas mejora significativamente el aspecto fonológico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

- c. La aplicación del trabalenguas mejora significativamente el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.
- d. La aplicación del trabalenguas mejora significativa el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

2.5. Identificación de Variables

2.5.1. Variables independientes

Aplicación del trabalenguas

2.5.2. Variables dependientes

Logro de capacidades del área de comunicación oral.

2.6. Definición Operacional de variables e indicadores

Tabla 5. Operacionalización de variables

| Variable | Dimensión | Indicadores | Ítem |
|----------------------------------|------------------------------------|---|--------------------------------|
| Independiente | | | |
| Aplicación del trabalenguas | Motivación | Demuestra interés | 1,2,3,4 |
| | Discriminación auditiva | Repite y diferencia palabras escuchadas en los trabalenguas | 5,6,7,8 |
| | Pronunciación | Ejercita su lenguaje. | 9,10,11,12,13,14 |
| Dependiente | | | |
| Logro de capacidades del área de | Discriminación Auditiva de fonemas | Reconoce si dos palabras son iguales o diferentes. | 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10, 11,12 |

| | | | |
|-------------------|----------------------|---|--|
| comunicación oral | Aspecto Fonológico | Repite las palabras que se le va nombrando | 13,14,15,16,17,18,19,20,21, 22,23,24,25,26,27,28,29, 30,31,32, 33,34,35,36,37, 38,39,40,41,42,43,44,45, 46,47,48,49,50,51,52, 53,54,55,56,57 |
| | Aspectos sintácticos | Repite las frases que se le va nombrando | 58,59,60,61,62 |
| | | Dice una frase con una palabra mencionada | 63,64,65,66,67 |
| | | Describe la lámina del parque | 68,69,70,71,72 |
| | | Describe la lámina de la playa | 73,74,75,76,77 |
| | Aspectos Semánticos | Señala los objetos que corresponde a la definición dada | 78,79,80,81,82 |

CAPITULO III

METODOLOGÍA Y TECNICAS DE INVESTIGACIÓN

3.1. Tipo de investigación

La investigación es básica la finalidad de este tipo de investigaciones se puede enmarcar en la detección, descripción y explicación de las características y/o problemas de determinados hechos o fenómenos que se dan al interior de una sociedad. Uno de los fines visibles de este tipo de investigaciones es la formulación de teorías explicativas, para lo cual se hace un uso técnico, de los conceptos emergentes del estudio. También se puede elaborar o reorientar conceptos a partir de la observación de las características manifiestas del objeto de estudio. De esta manera, la identificación de variables no advertidas en anteriores estudios, puede significar un aporte sustancial de la investigación. (Hernández Sampieri et al., 2014)

La presente investigación nos permite analizar mediante los diversos elementos que pueden ser cuantificados y medidos durante la evaluación puede ser evaluados en la muestra. dando un grado de confiabilidad a ña presente investigación La investigación cuantitativa se sirve de números y métodos estadísticos. La investigación está basada en caso real parte de casos concretos para llegar a una descripción general o comprobar las hipótesis. La investigación cuantitativa está directamente basada en el paradigma explicativo de la realidad

dentro de la institución educativa que es materia de estudio. Este modelo, utiliza preferentemente información cuantitativa o cuantificable para describir o tratar de explicar las diferentes características que estudia, en las formas que es posible hacerlo en el nivel de estructuración lógica de acuerdo a la realidad social que es estudio de la investigación que es materia de estudio.

3.2. Nivel de investigación

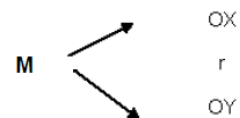
Nivel explicativo “su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables” (Hernández Sampieri, 2014)

3.3. Métodos de investigación

El método no experimental consiste en estudios que se realizan sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos. (Hernández Sampieri & Mendoza Torres, 2018)

3.4. Diseño de investigación

El diseño es descriptivo correlacional:



Donde:

M: Muestra

X1: Aplicación del trabajalenguas

X2: Logro de capacidades del área de comunicación oral

3.5. Población y muestra

3.5.1. Población

La población está representada por 45 niños y niñas de la I.E I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020:

3.5.2. Muestra

La muestra está representada por niños y niñas de la I.E I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

La muestra que utilizaremos será el Sistemático o muestra intacta o de muestra con accesibilidad, como sigue:

Tabla 6. Población y Muestra

| INSTITUCION EDUCATIVA | POBLACIÓN N | MUESTRA n |
|--|------------------------|----------------------|
| 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. | 45 | 15 |
| Total | 45 | 15 |

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

PRUEBA denominada ELO que significa: Evaluación del Lenguaje Oral, a Observación.

Para esta investigación se planteó el siguiente instrumento para recolección de datos, como la PRUEBA denominada ELO. En la variable 2: Desarrollo del lenguaje oral.

3.7. Selección, validación y confiabilidad de los instrumentos de investigación.

Selección de datos.

La selección de los datos se realizó mediante el tratamiento de los datos basados en los instrumentos aplicados en la presente investigación con el apoyo de los softwares SPSS Statistics y Microsoft Excel.

3.8. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.

Ficha Técnica del instrumento para medir los procesos del desarrollo del Lenguaje Oral.

Nombre: ELO- Evaluación del Lenguaje Oral.

Administración: Individual.

Duración: Alrededor de 30 minutos (completa)

Ámbito de aplicación: Niños (as) de 4 a 8 años.

Significación y estructura: Evalúa los aspectos más relevantes del Lenguaje Oral durante el desarrollo (discriminación auditiva, aspectos fonológicos, sintácticos y semánticos).

Materiales: Manual, lamina y hoja de registros de resultados

Autores: Ramos Sánchez, J.L., Cuadrado Gordillo Isabel y Fernández Antelo Inmaculada.

Descripción: Evalúa los aspectos más relevantes del lenguaje oral Evalúa los aspectos más relevantes del lenguaje oral durante su desarrollo (discriminación auditiva, aspectos fonológicos, sintácticos, semánticos,). Se administra de manera individual, alrededor de 20 minutos, el ámbito de su aplicación es para niños de 4 a 8 años.

La evaluación para la Variable 1: Aplicación del Trabalenguas, el instrumento está elaborado con la finalidad de determinar la relación que existe entre la aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cuatro años. La escala está conformada por sí con un valor de 11 a 20 y no con 0 a 10, con 14 ítems en tres dimensiones tales como:

Dimensión 1: Motivación

1. Demuestra interés en clase al escuchar los trabalenguas.
2. Participa con entusiasmo cuando repite el trabalenguas.
3. Participa individualmente en la repetición del trabalenguas.
4. Participa en grupo al repetir los trabalenguas

Dimensión 2: Discriminación auditiva

5. Repite dos o más palabras al hacer uso de los trabalenguas.
6. Escucha y repite los trabalenguas
7. Muestra curiosidad por las nuevas palabras que escucha en los trabalenguas.
8. Reconoce el sonido final en los trabalenguas

Dimensión 3: Pronunciación

9. Ejercita su lenguaje al repetir los trabalenguas.
10. Vocaliza los fonemas t, d, r al repetir los trabalenguas.
11. Pronuncia el trabalenguas de manera espontánea en situaciones de juego.
12. Reproduce con facilidad los trabalenguas cortos y sencillos.
13. Pronuncia correctamente los trabalenguas.
14. Repite los trabalenguas aumentando cada vez más la velocidad

La Prueba de Evaluación del Lenguaje Oral pretende valorar los aspectos más relevantes del Lenguaje Oral. El presente estudio utilizó la adaptación hecha por Magaly Meléndez.

| |
|------------------------|
| $ST^2 = 53.5296$ |
| $\sum Si^2 = 12.56945$ |
| $\alpha = 0,8198$ |

Con respecto a la validez de contenido, los jueces expertos valoraron la prueba del ELO de forma positiva, valorando con una V de Aiken de 0.80 la Idoneidad de la información que permite obtener el instrumento.

En relación con la parte gráfica, los jueces valoraron con una V de Aiken de 0.80 haciéndose los cambios y adaptaciones respectivas.

En cuanto a la forma de corrección los expertos no aportaron ninguna valoración sobre la escala de medida o calificación, obteniendo una V de Aiken de 1.00 puntos.

La evaluación para medir la aplicación de los Trabalenguas fue validada mediante la confiabilidad alfa de Cronbach.

El ELO está compuesto de cuatro aspectos que evalúan el desarrollo de los procesos del lenguaje oral en niños de cuatro hasta los ocho años de edad. El aspecto de Discriminación Auditiva su puntuación oscila entre 0 a 1 punto teniendo un máximo de 12 puntos. El aspecto Fonológico tiene un 0 a 1 y un máximo de 45 puntos.

El aspecto sintáctico está dividido en tres áreas: memoria verbal de frase, su puntaje oscila entre 0 a 2 puntos siendo su puntuación máxima de 10 puntos; la segunda es la composición oral de frase dada una palabra cuyo máximo puntaje es de 10 puntos y cada ítem su puntaje será de 0 a 2 a discriminación de acciones cuyos ítems se evaluarán entre 0 a 1 y su puntuación total será de 10 puntos.

El tercer aspecto en el Semántico dividido en tres áreas: el vocabulario I su puntuación es de 0 a 1, y su total en de 5, el vocabulario II cada ítem se puntúa con 2, 1 o 0 y su puntuación global es de 20, la tercera área es de comprensión oral de narraciones cuyo máximo puntaje es de 6 y cada ítem podría puntuarse con 1 o 2. La puntuación que el alumno alcanza en cada uno de los aspectos se obtiene hallando el cociente entre el número de aciertos y el número total de ítems. La prueba establece los siguientes cintiles con su interpretación.

Figura 2. *Tabla de Puntuación del ELO*

| Puntuación | Interpretación |
|-------------------|-----------------------|
| 1-5 | Muy Bajo |
| 10-25 | Bajo |
| 30-35 | Medio Bajo |
| 40-50 | Medio |
| 65-70 | Medio Alto |
| 75-90 | Alto |
| 95-99 | Muy Alto |

Cabe señalar que en base a estos puntajes cada edad tiene su tabla de puntuación general indicando su interpretación. Para efectos de la presente investigación hemos solo considerado la tabla que corresponde a los 5 años ya que es la edad que tiene nuestra muestra.

Figura 3. Test ELO

| Interpretación | Centiles | Puntuaciones directas | | | | |
|----------------|----------|-------------------------|----------------------|----------------------|---------------------|--------------|
| | | Discriminación auditiva | Aspectos fonológicos | Aspectos sintácticos | Aspectos semánticos | Total prueba |
| Muy alto | 99 | - | - | 29 | 23 | 111 |
| | 95 | 12 | 45 | 26 | 17 | 94 |
| Alto | 90 | - | 44 | 23 | 16 | 88 |
| | 85 | - | 43 | 22 | 15 | 86 |
| | 80 | 11 | 42 | 21 | - | 83 |
| | 75 | - | - | 20 | 14 | 82 |
| Medio alto | 70 | 10 | 41 | 19 | 13 | 79 |
| | 65 | - | - | 18 | - | 76 |
| Medio | 60 | 9 | 40 | 17 | 12 | 75 |
| | 55 | - | 39 | 16 | 11 | 72 |
| | 50 | - | 38 | 15 | - | 70 |
| | 45 | - | 37 | 14 | 10 | 68 |
| | 40 | 8 | 36 | 13 | - | 66 |
| Medio bajo | 35 | - | 35 | 12 | 9 | 64 |
| | 30 | - | 33 | 11 | - | 62 |
| Bajo | 25 | 7 | 32 | 10 | 8 | 60 |
| | 20 | - | 31 | 9 | - | 55 |
| | 15 | 6 | 29 | 8 | 7 | 51 |
| | 10 | 5 | 25 | 6 | 5 | 47 |
| Muy bajo | 5 | 4 | 17 | 4 | 4 | 43 |
| | 1 | 0 | 9 | 2 | 2 | 33 |

3.9. Tratamiento Estadístico.

Se aplicó el Programa SPSS, (software) para validar y procesar los datos de los instrumentos aplicados.

Las hipótesis de trabajo serán procesadas a través de los métodos estadísticos.

En el caso de que se esté estudiando dos variables aleatorias x e y sobre una población estadística; el coeficiente de correlación de Pearson se simboliza con $\rho_{X,Y}$ y la letra, siendo la expresión que nos permite calcularlo.

$$\rho_{X,Y} = \frac{\sigma_{XY}}{\sigma_X \sigma_Y} = \frac{E[(X - \mu_X)(Y - \mu_Y)]}{\sigma_X \sigma_Y},$$

Donde:

σ_{XY} es la covarianza de (1,2)

σ_X es la desviación típica de la variable 1

σ_Y es la desviación típica de la variable 2

De manera análoga podemos calcular este coeficiente sobre un estadístico muestral, denotado como a:

$$r_{xy} = \frac{\sum x_i y_i - n \bar{x} \bar{y}}{n s_x s_y} = \frac{n \sum x_i y_i - \sum x_i \sum y_i}{\sqrt{n \sum x_i^2 - (\sum x_i)^2} \sqrt{n \sum y_i^2 - (\sum y_i)^2}}$$

El valor del índice de correlación varía en el intervalo [-1,1]:

Si $r = 1$, existe una correlación positiva perfecta.

Si $0 < r < 1$, existe una correlación positiva.

Si $r = 0$, no existe relación lineal.

Si $-1 < r < 0$, existe una correlación negativa.

Si $r = -1$, existe una correlación negativa perfecta.

3.10. Orientación ética filosófica y epistémica.

Este trabajo de investigación mejora el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

CAPITULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

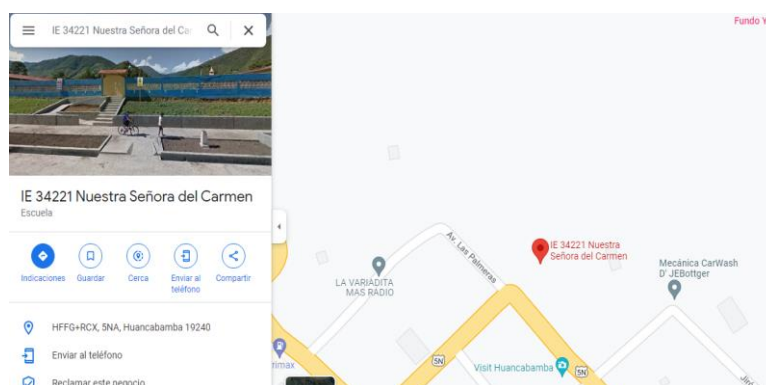
4.1. Descripción del trabajo de campo

El presente trabajo de la investigación; describirá el trabajo realizado analizando la aplicación del trabalenguas como estrategia para mejorar el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco.

4.1.1. Institución de estudio.

IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco.

Figura 4. Ubicación



4.2. Presentación, análisis e interpretación de resultados

4.2.1. Evaluación para los niños de cuatro años: Variable los trabalenguas

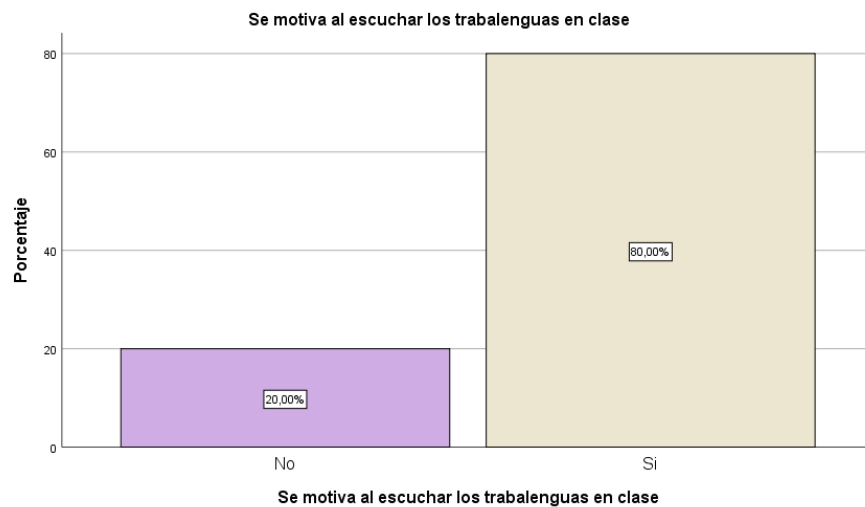
Dimensión 1: Motivación

1. Se motiva al escuchar los trabalenguas en clase.

Se motiva al escuchar los trabalenguas en clase

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 3 | 20,0 | 20,0 |
| | Si | 12 | 80,0 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 1. Pregunta 1



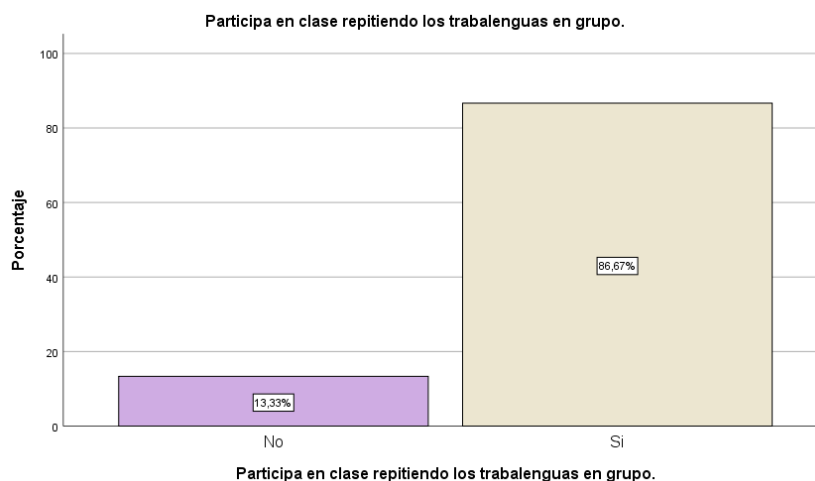
Interpretación: Se observa en el gráfico 1, que los niños y niñas de 5 años en un 80% si logran motivarse, mientras que el 20% no logran motivarse al escuchar los trabalenguas en clase.

2. Participa en clase repitiendo los trabalenguas en grupo.

Participa en clase repitiendo los trabalenguas en grupo.

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 2 | 13,3 | 13,3 |
| | Si | 13 | 86,7 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 2. Pregunta 2



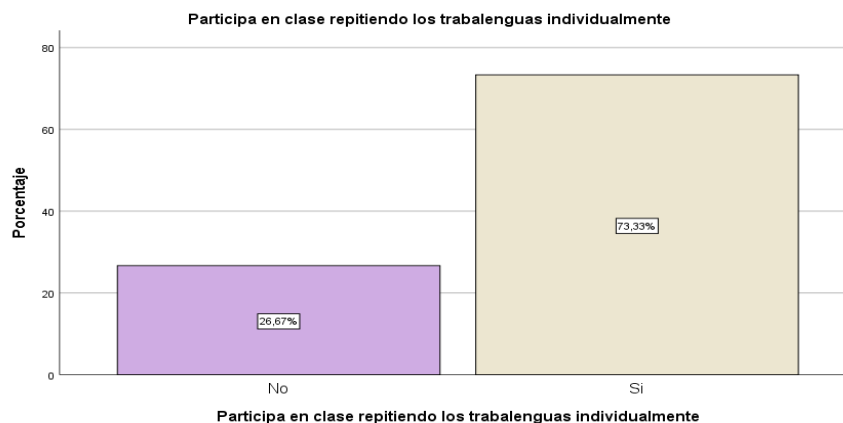
Interpretación: Se observa en el gráfico 2, que los niños y niñas de 5 años participan en clase repitiendo los trabalenguas en grupo, ya que el 86.7% si participan, seguido por un 13.3%, que no participan en clase repitiendo los trabalenguas en grupo.

3. Participa en clase repitiendo los trabalenguas individualmente.

Participa en clase repitiendo los trabalenguas individualmente

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 4 | 26,7 | 26,7 |
| | Si | 11 | 73,3 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 3. Pregunta 3



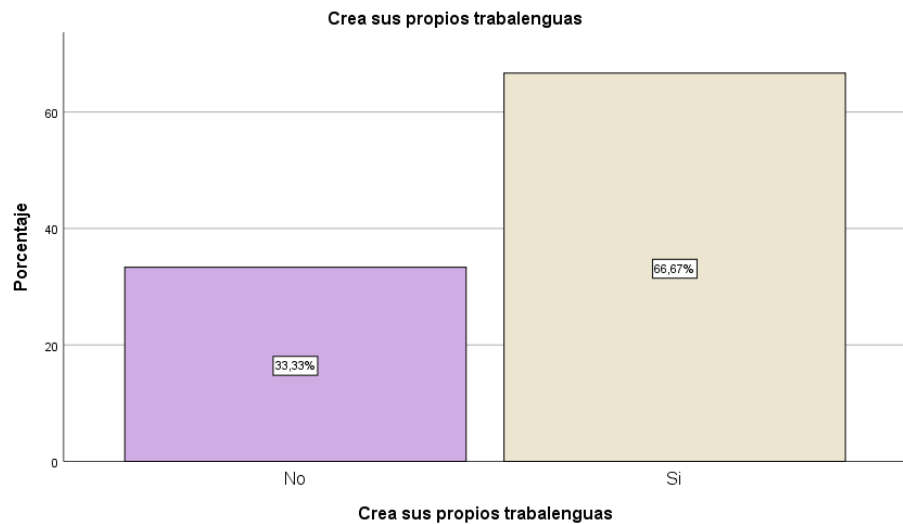
Interpretación: Se observa en el gráfico 3, que los niños y niñas de 5 años participa en clase repitiendo los trabalenguas individualmente, en un 73.3% si participan, y un 26.7% no participa.

4. Crea sus propios trabalenguas.

Crea sus propios trabalenguas

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 5 | 33,3 | 33,3 |
| | Si | 10 | 66,7 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 4. Pregunta 4



Interpretación: Se observa en el gráfico 4, que los niños y niñas de 5 años en un 66.7% si logran crear su trabalenguas, seguido por un 33.3% que no logra crear su trabalenguas.

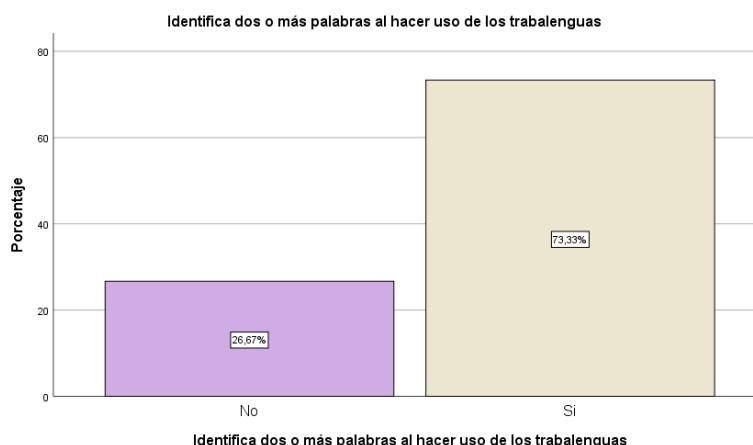
Dimensión 2: Discriminación Auditiva

5. Identifica dos o más palabras al hacer uso de los trabalenguas

Identifica dos o más palabras al hacer uso de los trabalenguas

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 4 | 26,7 | 26,7 |
| | Si | 11 | 73,3 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 5. Pregunta 5



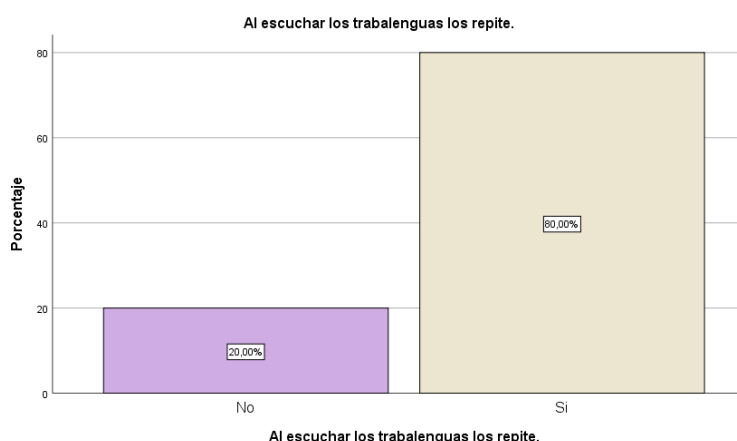
Interpretación: Se observa en el gráfico 5, que los niños y niñas de 5 años identifica dos o más palabras al hacer uso de los trabalenguas, ya que el 73.3% si logran esta capacidad, mientras que el 26.7% no.

6. Al escuchar los trabalenguas los repite.

Al escuchar los trabalenguas los repite.

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 3 | 20,0 | 20,0 |
| | Si | 12 | 80,0 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 6. Pregunta 6



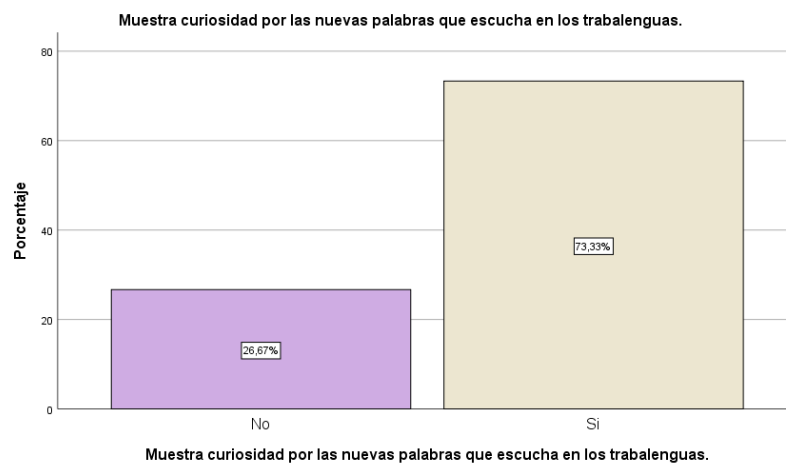
Interpretación: Se observa en el gráfico 6, que los niños y niñas de 5 años al escuchar los trabalenguas los repite, ya que el 80% si logran esta capacidad, mientras que el 20% está en inicio.

7. Muestra curiosidad por las nuevas palabras que escucha en los trabalenguas.

Muestra curiosidad por las nuevas palabras que escucha en los trabalenguas.

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 4 | 26,7 | 26,7 |
| | Si | 11 | 73,3 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 7. Pregunta 7



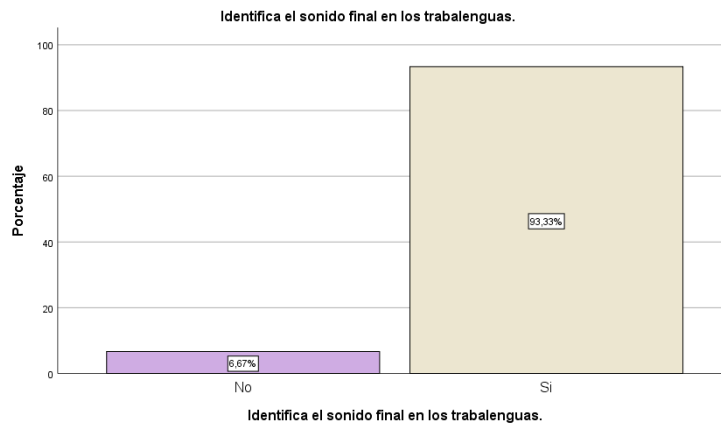
Interpretación: Se observa en el gráfico 7, que los niños y niñas de 5 años muestra curiosidad por las nuevas palabras que escucha en los trabalenguas, ya que el 66% logran esta capacidad, mientras que el 34% no logra.

8. Identifica el sonido final en los trabalenguas.

Identifica el sonido final en los trabalenguas.

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 1 | 6,7 | 6,7 |
| | Si | 14 | 93,3 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 8. Pregunta 8



Interpretación: Se observa en el gráfico 8, que los niños y niñas de 5 años identifica el sonido final en los trabalenguas, ya que el 93.3% logran esta capacidad, mientras que el 6.7% no logra.

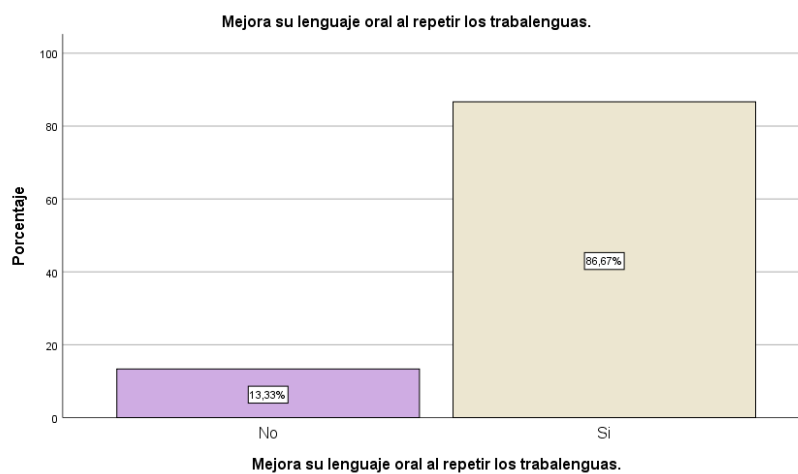
Dimensión 3: Pronunciación

9. Mejora su lenguaje oral al repetir los trabalenguas

Mejora su lenguaje oral al repetir los trabalenguas.

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 2 | 13,3 | 13,3 |
| | Si | 13 | 86,7 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 9. Pregunta 9



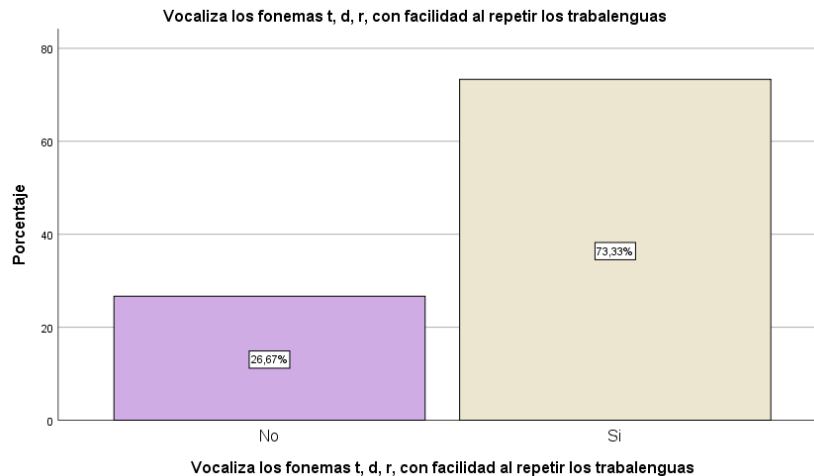
Interpretación: Se observa en el gráfico 9, que los niños y niñas de 5 años muestra mejora su lenguaje oral al repetir los trabalenguas, ya que el 86.7% si logran esta capacidad, seguido por el 13.3% no.

10. Vocaliza los fonemas t, d, r, con facilidad al repetir los trabalenguas.

Vocaliza los fonemas t, d, r, con facilidad al repetir los trabalenguas

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 4 | 26,7 | 26,7 |
| | Si | 11 | 73,3 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 10. Pregunta 10



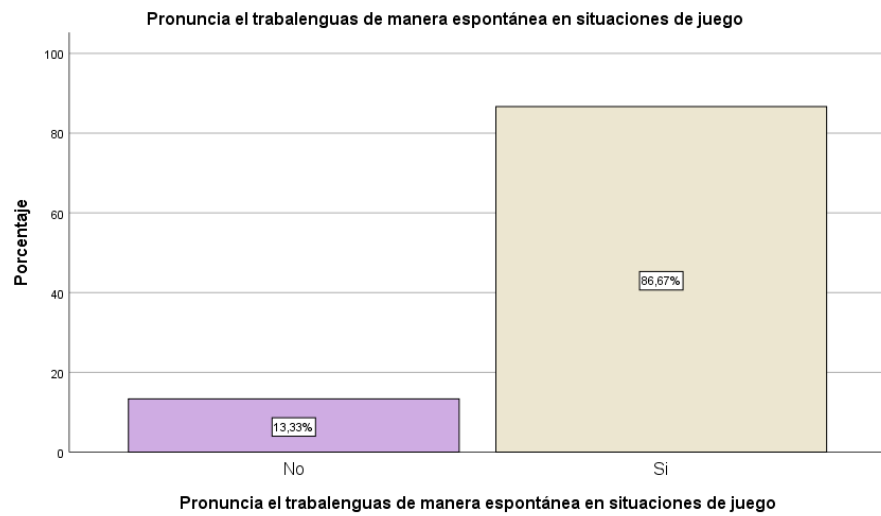
Interpretación: Se observa en el gráfico 10, que los niños y niñas de 5 años vocaliza los fonemas t, d, r, con facilidad al repetir los trabalenguas, ya que el 73.3% si logran esta capacidad, seguido por el 26.7% que no logran.

11. Pronuncia el trabalenguas de manera espontánea en situaciones de juego.

Pronuncia el trabalenguas de manera espontánea en situaciones de juego

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 2 | 13,3 | 13,3 |
| | Si | 13 | 86,7 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 11. Pregunta 11



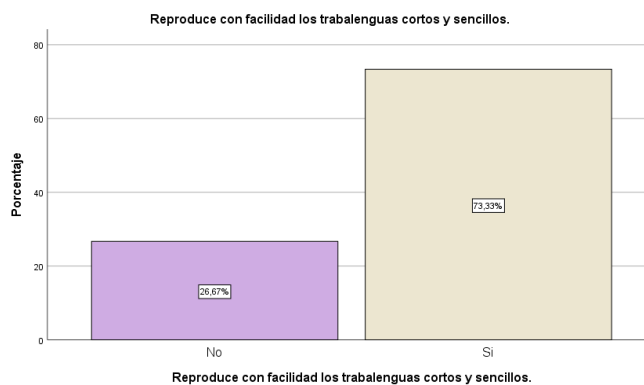
Interpretación: Se observa en el gráfico 11, que los niños y niñas de 5 años pronuncia el trabalenguas de manera espontánea en situaciones de juego, ya que el 86.7% si logran esta capacidad, seguido por el 13.3%, que no.

12. Reproduce con facilidad los trabalenguas cortos y sencillos.

Reproduce con facilidad los trabalenguas cortos y sencillos.

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 4 | 26,7 | 26,7 |
| | Si | 11 | 73,3 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 12. Pregunta 12



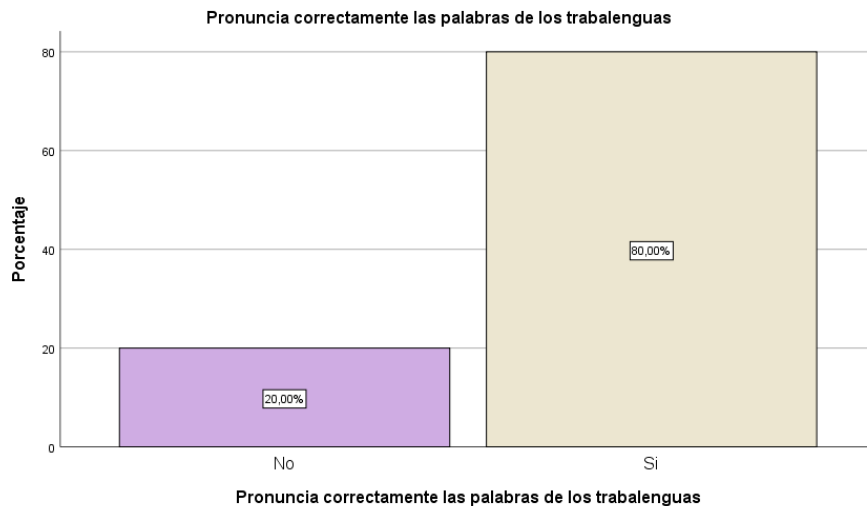
Interpretación: Se observa en el gráfico 12, que los niños y niñas de 5 años reproduce con facilidad los trabalenguas cortos y sencillos, ya que 73.3% si logran esta capacidad, mientras que el 26.7% no.

13. Pronuncia correctamente las palabras de los trabalenguas.

Pronuncia correctamente las palabras de los trabalenguas

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 3 | 20,0 | 20,0 |
| | Si | 12 | 80,0 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 13. Pregunta 13



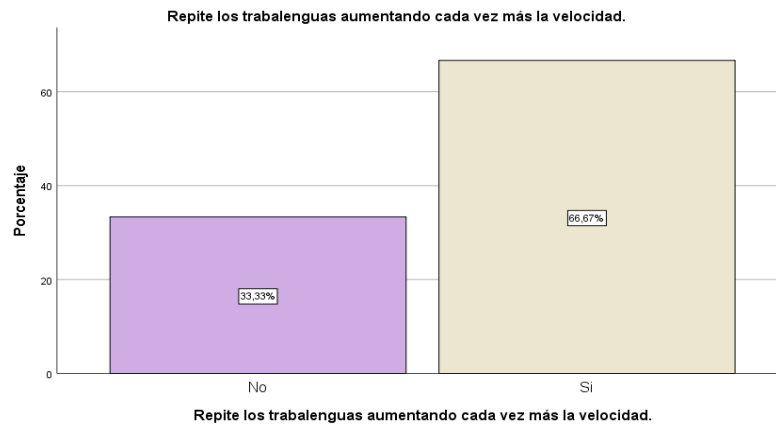
Interpretación: Se observa en el gráfico 13, que los niños y niñas de 5 años pronuncia correctamente las palabras de los trabalenguas., ya que el 80% si logran esta capacidad, seguido por el 20% de los estudiantes que no logran.

14. Repite los trabalenguas aumentando cada vez más la velocidad.

Repite los trabalenguas aumentando cada vez más la velocidad.

| | | Frecuencia | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|-------|------------|-------------------|----------------------|
| Válido | No | 5 | 33,3 | 33,3 |
| | Si | 10 | 66,7 | 100,0 |
| | Total | 15 | 100,0 | |

Gráfico 14. Pregunta 14



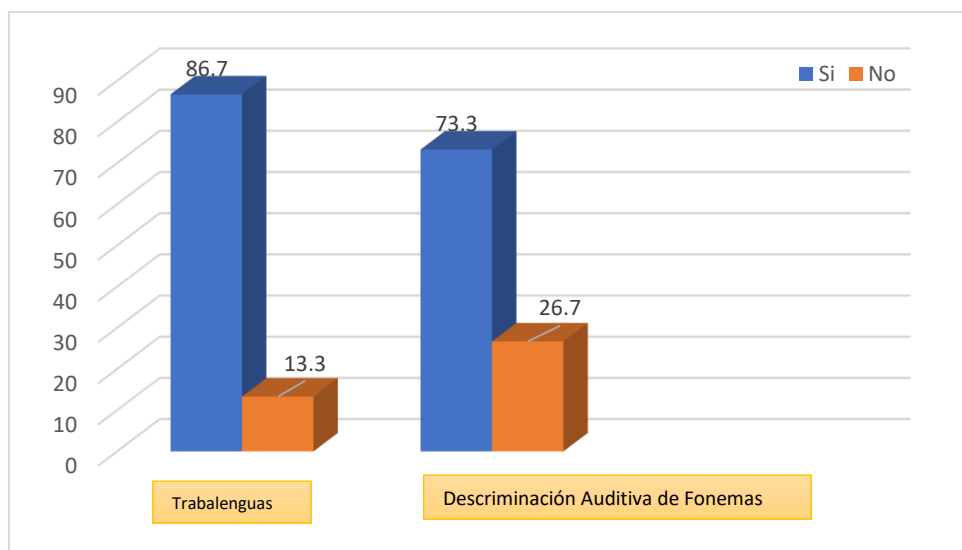
Interpretación: Se observa en el gráfico 13, que los niños y niñas de 5 años repite los trabalenguas aumentando cada vez más la velocidad., ya que el 89% logran esta capacidad, mientras que el 11% no lo hace.

4.2.2. Resultados del test ELO

- **Trabalenguas con discriminación auditiva de fonemas**

| Validos | Trabalenguas | | Discriminación Auditiva de Fonemas | |
|---------|--------------|------------|------------------------------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Si | 13 | 86.7 | 11 | 73.3 |
| No | 2 | 13.3 | 4 | 26.7 |
| Total | 15 | 100 | 15 | 100 |

Gráfico 15. Trabalenguas con discriminación auditiva de fonemas

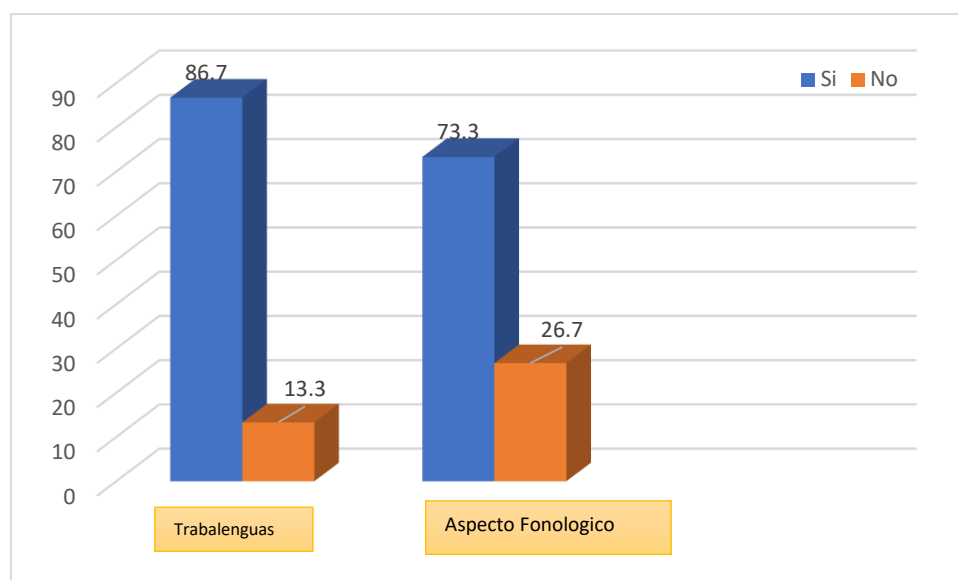


Interpretación: Se observa en el gráfico 15, que los niños y niñas de 5 años, el 13.3% no logra, mientras que el 86.7% si logra esta capacidad, en relación a la discriminación auditiva el 73.3% si logro, mientras que en el 27.7% no evidencia interés en clase al escuchar los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría si logran la discriminación auditiva de fonemas cuando escuchan un trabalenguas.

- **Trabalenguas con Aspecto fonológico**

| Validos | Trabalenguas | | Aspecto Fonológico | |
|---------|--------------|------------|--------------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Si | 13 | 86.7 | 11 | 73.3 |
| No | 2 | 13.3 | 4 | 26.7 |
| Total | 15 | 100 | 15 | 100 |

Gráfico 16. Trabalenguas con Aspecto fonológico



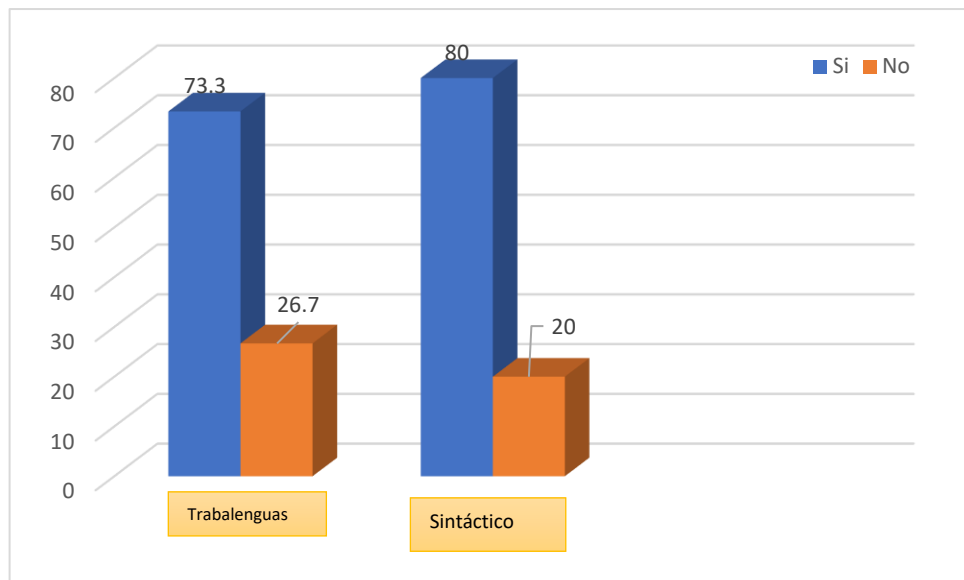
Interpretación: Se observa en el gráfico 16, que los niños y niñas de 5 años, 13.3% no logra esta capacidad, el 86.7% si, mientras que el 26.7% no logra y el 73.3% evidencia interés en clase al escuchar los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría

si logran desarrollar la Aspecto fonológico cuando escuchan un trabalenguas.

- **Trabalenguas con Aspecto Sintáctico**

| Validos | Trabalenguas | | Sintáctico | |
|---------|--------------|------------|------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Si | 11 | 73.3 | 12 | 80 |
| No | 4 | 26.7 | 3 | 20 |
| Total | 15 | 100 | 15 | 100 |

Gráfico 17. Trabalenguas con Aspecto Sintáctico

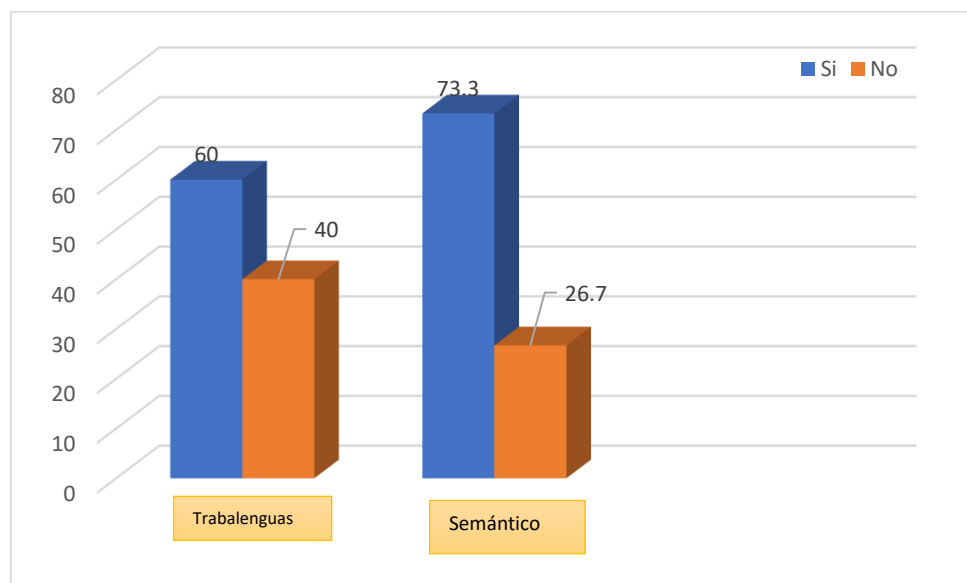


Interpretación: Se observa en el gráfico 17, que los niños y niñas de 5 años, no logran en un 26.7%, un 73.3% si logra la capacidad, en referencia al nivel sintáctico 80% si logra el nivel, el 20% no, evidencia interés en clase al escuchar los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría logran desarrollar su capacidad de pronunciación de los trabalenguas en el aspecto sintáctico.

- **Trabalenguas con Aspecto Semántico**

| Validos | Trabalenguas | | Semántico | |
|---------|--------------|------------|------------|------------|
| | Frecuencia | Porcentaje | Frecuencia | Porcentaje |
| Si | 9 | 60 | 11 | 73.3 |
| No | 6 | 40 | 4 | 26.7 |
| Total | 15 | 100 | 15 | 100 |

Gráfico 18. Trabalenguas con Aspecto Semántico



Interpretación: Se observa en el gráfico 18, que los niños y niñas de 5 años, el 40% no logra, el 60% si alcanza, en lo referente al nivel semántico un 26.7% no lo realiza, mientras que un 73.3% si evidencia interés en clase al escuchar los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría logran desarrollar su capacidad de pronunciación de los trabalenguas con el aspecto semántico.

4.3. Prueba de Hipótesis

En este apartado se analizará la contratación de la hipótesis empleando la correlación de Pearson

| | | Trabalenguas | Desarrollo del lenguaje oral |
|------------------------------|------------------------|--------------|------------------------------|
| Trabalenguas | Correlación de Pearson | 1 | .799(**) |
| | Sig. (bilateral) | | .25 |
| | N | 15 | 15 |
| Desarrollo del lenguaje oral | Correlación de Pearson | .621(**) | 1 |
| | Sig. (bilateral) | 0.075 | |
| | N | 15 | 15 |

** La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La correlación es 0.799 la cual es una correlación significativa con un margen de error de 0.05 es decir con grado de confiabilidad del 95%.

Hipótesis General: La aplicación de los trabalenguas como estrategia mejora significativamente el logro de capacidades en el área de comunicación en los niños de 5 años las I.E.I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

Ahora comprobaremos las Hipótesis Específicas:

Hipótesis Específicas 1:

| | | Trabalenguas | Desarrollo de la discriminación auditiva |
|--|------------------------|--------------|--|
| Trabalenguas | Correlación de Pearson | 1 | .623 |
| | Sig. (bilateral) | | .75 |
| | N | 15 | 15 |
| Desarrollo de la discriminación auditiva | Correlación de Pearson | .623 | 1 |
| | Sig. (bilateral) | .078 | |
| | N | 15 | 15 |

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La correlación es 0.623 la cual es una correlación significativa con un margen de error de 0.05 es decir con grado de confiabilidad del 95%.

HE1. La aplicación del trabalenguas mejora significativamente la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral

en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

Hipótesis Específicas 2:

| | | Trabalenguas | Desarrollo del nivel fonológico |
|---------------------------------|------------------------|--------------|---------------------------------|
| Trabalenguas | Correlación de Pearson | 1 | .789(**) |
| | Sig. (bilateral) | | .20 |
| | N | 15 | 15 |
| Desarrollo del nivel fonológico | Correlación de Pearson | .706(**) | 1 |
| | Sig. (bilateral) | .080 | |
| | N | 15 | 15 |

** La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La correlación es 0.706 la cual es una correlación significativa con un margen de error de 0.05 es decir con grado de confiabilidad del 95%.

HE2. La aplicación del trabalenguas mejora significativamente el aspecto fonológico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

Hipótesis Específicas 3:

| | | Trabalenguas | Desarrollo del nivel sintáctico |
|---------------------------------|------------------------|--------------|---------------------------------|
| Trabalenguas | Correlación de Pearson | 1 | .833(*) |
| | Sig. (bilateral) | | .20 |
| | N | 15 | 15 |
| Desarrollo del nivel sintáctico | Correlación de Pearson | .311(*) | 1 |
| | Sig. (bilateral) | .028 | |
| | N | 15 | 15 |

* La correlación es significante al nivel 0,05 (bilateral).

La correlación es 0.833 la cual es una correlación significativa con un margen de error de 0,05 es decir con grado de confiabilidad del 95%.

HE3. La aplicación del trabalenguas mejora significativamente el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

Hipótesis Específicas 4:

| | | Trabalenguas | Desarrollo del nivel semántico |
|--------------------------------|------------------------|--------------|--------------------------------|
| Trabalenguas | Correlación de Pearson | 1 | .803 |
| | Sig. (bilateral) | | .045 |
| | N | 15 | 15 |
| Desarrollo del nivel semántico | Correlación de Pearson | .803 | 1 |
| | Sig. (bilateral) | .048 | |
| | N | 15 | 15 |

* La correlación es significativa al nivel 0,05 (bilateral).

La correlación es 0.803 la cual es una correlación significativa con un margen de error de 0,05 es decir con grado de confiabilidad del 95%.

HE4. La aplicación del trabalenguas mejora significativa el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

4.4. Discusión de resultados

El trabajo de campo ha permitido verificar los resultados de la hipótesis general donde se plantea lo siguiente: La aplicación de los trabalenguas como estrategia mejora significativamente el logro de capacidades en el área de comunicación en los niños de 5 años las I.E.I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

Dimensión 1: Motivación se observa resultados positivos en relación al logro de esta dimensión ya que el 83% logra la dimensión por lo que al aplicar la correlación de Pearson se obtuvo un 0.621 la cual es una correlación significativa

con un margen de error de 0,05 es decir con grado de confiabilidad del 95% y se acepta la HG. La aplicación de los trabalenguas como estrategia mejora significativamente el logro de capacidades en el área de comunicación en los niños de 5 años las I.E.I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.

Dimensión 2: Discriminación auditiva se demuestra que los niños y niñas logran un lenguaje oral a adecuado a partir del uso de los trabalenguas con un 80%, como se evidencia por ejemplo en tabla y gráfico 8 en un 93.3% ha logrado la capacidad propuesta.

Dimensión 3: Pronunciación: se observa resultados positivos en relación al logro de esta dimensión ya que el 86.7% de las alternativas lo han logrado.

Estos resultados se refuerzan con lo hallado en la investigación de Carranza (2017) quien en su investigación Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la institución educativa inicial "Mi sueño infantil" San Borja UGEL 07-2016 teniendo mucha relación la variables propuestas.

Los resultados obtenidos en la variable dependiente Logro de capacidades del área de comunicación oral.

Dimensión 1: Discriminación auditiva de fonemas en la que se ve reflejado la aplicación de la prueba del ELO aplicada a los niños y niñas de 5 años como se observa en el gráfico 15, donde el 86.7% si logra esta capacidad, en relación a la discriminación auditiva el 73.3% si evidencia interés en clase al escuchar los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría si logran la discriminación auditiva de fonemas cuando escuchan un trabalenguas.

La Dimensión 2: Aspecto Fonológico. En el gráfico del 16 donde se aplicó la prueba de evaluación del lenguaje oral (ELO), el 86.7% si logra la capacidad, mientras que el 13.3% no logra y el 73.3% evidencia interés en clase al escuchar

los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría si logran desarrollar el aspecto fonológico cuando escuchan un trabalenguas.

La Dimensión 3: Aspecto Sintáctico en el gráfico del 17, un 73.3% si logra la capacidad del trabalenguas, en referencia al nivel sintáctico 80% si evidencia interés en clase al escuchar los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría logran desarrollar su capacidad de pronunciación.

La Dimensión 4: Aspecto Semántico, en el gráfico del 18, donde se aplicó la prueba de evaluación del lenguaje oral (ELO), el 60% si alcanza la capacidad propuesta al hacer uso de los trabalenguas, en lo referente al nivel semántico un 73.3% si logra y evidencia interés en clase al escuchar los trabalenguas, lo que significa que los niños (as) de 5 años en su mayoría logran desarrollar su capacidad de pronunciación de los trabalenguas con el aspecto semántico.

La correlación de Pearson de la hipótesis uno que comprende los resultados obtenidos. La correlación es 0.623 la cual es una correlación significativa con un margen de error de 0.05 es decir con grado de confiabilidad del 95%. Por lo tanto, se acepta la H1 donde se plantea la aplicación del trabalenguas mejora significativamente la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años.

En la hipótesis 2 donde los resultados se observan la correlación es de 0,789 la cual es una correlación significativa. Por lo tanto, se acepta la hipótesis 2, donde se afirma que la aplicación del trabalenguas mejora significativamente el aspecto fonológico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años.

En la Correlación de la hipótesis específica 3, se evidencia el resultado obtenido con un 0.833, lo que significa que es una correlación significativa. Por lo tanto, se acepta la hipótesis. Donde se afirma que la aplicación del trabalenguas

mejora significativamente el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años.

Los resultados de la correlación de la hipótesis 4, según resultado es de 0.803, lo que significa que existe una correlación significativa. Por lo tanto, se acepta la hipótesis, donde se plantea que la aplicación del trabalenguas mejora significativa el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años.

El resultado es reforzado por la investigación de Soberon (2009) en su investigación "Métodos activos del trabalenguas para mejorar el Lenguaje del Niño de 4 años de la institución Educativa Santa Lucia "Universidad de Barcelona; Precisa la eficacia de los métodos activos del trabalenguas en la mejora el Lenguaje del Niño de 4 años

CONCLUSIONES

En la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco, se evidencia que la aplicación del trabalenguas como estrategia mejorara el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de 2020.

Se demostró que los niños de 5 años lograron la capacidad del área de comunicación oral al ejercitar su pronunciación con los trabalenguas, tal como lo plantea el autor Aquillis (2007), quien plantea que los trabalenguas como estrategia de aprendizaje para mejorar el lenguaje oral en los niños y niñas.

Se determina que el uso de los trabalenguas mejora la capacidad del área de comunicación oral y por ende su aprendizaje de los niños/as logrando de manera significativa y activa. Se ha comprobado en más de un 86% de los niños que utilizan los trabalenguas evidencian una mejor comunicación tanto oral como escrita, al pronunciar palabras trabadas en un trabalenguas, resultado que coincide con la investigación de Soberon (2009). El desarrollo del lenguaje oral del niño de 5 años como es el caso de la muestra de la investigación se da en dos etapas o periodos: un estadio preliminar donde la función lingüística va en paralelo con la edad del niño/a y un estadio lingüístico que viene a ser el perfeccionamiento de la función lingüística, logrando mejorar la enseñanza que existe entre la aplicación del trabalenguas y el Logro de capacidades del área de comunicación oral en la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco.

RECOMENDACIONES

- Es importante estimular al lenguaje oral del niño a través del trabalenguas motivándolos a contar cosas relacionadas con el tema partiendo de sus propias vivencias. Esto no impide que el docente pueda intervenir ocasionalmente para hacer aclaraciones, oriente hacia el tema.
- Es necesario que los docentes realicen actividades de motivación para lograr la participación activa de los niños y niñas durante la clase, realizando actividades de grupo, realizando ejercicios de respiración de manera lúdica, antes de iniciar la sesión de clase empleando los trabalenguas.
- Los docentes deben empezar con un trabalenguas corto, simple y repetir varias veces al niño. Motivar al niño para que repita nuevamente en clase frente a sus compañeros del aula también se sugiere que después de cada actividad se debe elogiar al niño a medida que recuerde más detalles. Aumentar, poco a poco, la dificultad y extensión de los trabalenguas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Carranza, F. S. (2017). *Aplicación de los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños (as) de cuatro años de la institución educativa inicial "Mi sueño infantil" San Borja UGEL 07-2016* [UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA]. [http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/2766/Ostos HUERTA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/2766/Ostos%20HUERTA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Chinte Vilcapoma, M. (2021). *Trabalenguas para desarrollar la competencia se comunica oralmente en su lengua materna en estudiantes de la Institución Educativa Privada Luz y Saber del Distrito de San Ramón, Provincia de Chanchamayo, 2021* [UNIVERSIDAD CATÓLICA LOS ÁNGELES CHIMBOTE]. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/21857/PROCESAMIENTO_SENSORIAL_RETARDO_MENTAL_SANCHEZ_VILCHEZ_OLENKA_ISABEL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cisneros, S. (2012). *Los trabalenguas como estrategia para el desarrollo de habilidades cognitivas en alumnos de primer grado de preescolar*. Universidad Pedagógica Nacional México.
- Hernández Sampieri, R. (2014). Metodología de la investigación. In S. A. D. C. . McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES (Ed.), *Journal of Chemical Information and Modeling* (Sexta, Vol. 53, Issue 9).
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (S. A. D. C. . McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES (ed.); Sexta).
- Hernández Sampieri, R., & Mendoza Torres, C. (2018). *Metodología de la Investigación*.
- Muquinche, V. A. (2015). *El uso de adivinanzas y trabalenguas en el desarrollo de la creatividad de los niños y niñas de la escuela Joaquín Lalama de la ciudad de Ambato* [UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO-ECUADOR]. [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/14750/1/TESIS FINAL VICTOR MUQUINCHE.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/14750/1/TESIS_FINAL_VICTOR_MUQUINCHE.pdf)

Ortiz Silva, J. (2021). Efectos del uso de trabalenguas en la expresión oral en estudiantes de una institución educativa de Lima - 2020. In *Lexus* (Vol. 4, Issue None). UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRUJILLO.

ANEXOS

Instrumento de Recolección de Datos

EVALUACIÓN A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA IEI 34221 NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, HUANCABAMBA OXAPAMPA PASCO

Datos:

Nombre del niño(a): _____

Fecha: _____ Edad: _____ Aula: _____

Instrucciones: Siguiendo este instrumento está elaborado con la finalidad de evaluar a los niños y niñas, para poder determinar la relación que existe entre los trabalenguas y el desarrollo del lenguaje oral en los niños de cinco años. Observe atentamente a los estudiantes y señale con una (X) según corresponda la actitud del niño teniendo en cuenta que:

1. No
2. Si

| N° | Pregunta | Escala | |
|--------------------------------|---|--------|--|
| MOTIVACIÓN | | | |
| 1 | Se motiva al escuchar los trabalenguas en clase. | | |
| 2 | Participa en clase repitiendo los trabalenguas en grupo. | | |
| 3 | Participa en clase repitiendo los trabalenguas individualmente | | |
| 4 | Crea sus propios trabalenguas. | | |
| DISCRIMINACIÓN AUDITIVA | | | |
| 5 | Identifica dos o más palabras al hacer uso de los trabalenguas. | | |
| 6 | Al escuchar los trabalenguas los repite. | | |
| 7 | Muestra curiosidad por las nuevas palabras que escucha en los trabalenguas. | | |
| 8 | Identifica el sonido final en los trabalenguas. | | |
| PRONUNCIACIÓN | | | |
| 9 | Mejora su lenguaje oral al repetir los trabalenguas. | | |
| 10 | Vocaliza los fonemas t, d, r, con facilidad al repetir los trabalenguas. | | |
| 11 | Pronuncia los trabalenguas de manera espontánea en situaciones de juego. | | |
| 12 | Reproduce con facilidad los trabalenguas cortos y sencillos. | | |
| 13 | Pronuncia correctamente las palabras de los trabalenguas. | | |
| 14 | Repite los trabalenguas aumentando cada vez más la velocidad. | | |

PRUEBA PARA LA EVALUACIÓN DEL LENGUAJE ORAL A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE CINCO AÑOS DE LA IEI 34221 NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN, HUANCABAMBA OXAPAMPA PASCO

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

1. Nombre del niño(a): _____
2. Género: _____
3. Fecha de Nacimiento: _____
4. Domicilio: _____
5. Institución Educativa: _____
6. Turno: _____

7. Tipo: _____
8. Grado escolar: _____

9. Fecha de la aplicación: _____
10. Nombre del especialista: _____

II. DESARROLLO DE LA PRUEBA

1. Discriminación Auditiva de Fonemas:

Debes estar muy atento, vas a escuchar dos palabras y tendrás que decirme si son iguales o si no son iguales. Vamos a realizar unos ejemplos: pala – bata, vaso – paso... ¿lo has entendido? Pues empezamos:

| | A | E | | A | E | | A | E |
|--------------|---|---|---------------|---|---|-----------------|---|---|
| 1. pana-pana | | | 5. ñapa-ñapa | | | 9. lara-lara | | |
| 2. tapa-tapa | | | 6. tía-tía | | | 10. sapo-sapo | | |
| 3. bate-bate | | | 7. cola-gola | | | 11. soco-foco | | |
| 4. cuma-cuma | | | 8. yate-chate | | | 12. colle-colle | | |

| | | | | | |
|-----------|--|-----------|--|-----------------|--|
| ACIERTOS= | | ERRORES = | | PUNTUACIÓN A-E= | |
|-----------|--|-----------|--|-----------------|--|

2.- Aspectos Fonológicos

Tu tarea ahora va a consistir en repetir las palabras que yo te vaya diciendo
¿Entendido? Empezamos.

| a) Silabas Directas | | b) Silabas inversas y mixtas | | c) Silabas complejas (-r-) | | d) Silabas complejas (-l-) | | e) Palabras largas con silabas complejas | |
|--|---|------------------------------|---|----------------------------|---|----------------------------|---|--|---|
| | A | | A | | A | | A | | A |
| 1. Pino | | 10. Manta | | 19. Broma | | 28. Blusa | | 37. Autobús | |
| 2. Chifa | | 11. Alto | | 20. Grupo | | 29. Pluma | | 38. Periódico | |
| 3. Bote | | 12. Palma | | 21. Tigre | | 30. Blando | | 39. Calorífico | |
| 4. Loro | | 13. Falta | | 22. Cristal | | 31. Cable | | 40. Estrellado | |
| 5. Seda | | 14. Vuelta | | 23. Grande | | 32. Planta | | 41. Acaudalado | |
| 6. Ceno | | 15. Arma | | 24. Cofre | | 33. Fluente | | 42. Transformación | |
| 7. Lija | | 16. Cosme | | 25. Prado | | 34. Clima | | 43. Cosmopolita | |
| 8. Raya | | 17. Pierna | | 26. Trampa | | 35. Flaco | | 44. Frigorífico | |
| 9. Sierra | | 18. Carta | | 27. Dragón | | 36. Globo | | 45. Farmacológico | |
| Punt. a) | | Punt. b) | | Punt. c) | | Punt. d) | | Punt. e) | |
| Puntuación (se concede un 1 por acierto y P.D. es la suma de los aciertos de los 4 apartados): | | | | | | | | | |

2.-Aspectos Sintácticos

- a) **Memoria verbal de frases** (Terminar después de 2 fracasos consecutivos)
Ahora debes repetir la frase que yo te diga. Empezamos.

| | |
|---|-------|
| Ejemplo: Tengo un gorro verde | 0-1-2 |
| 1. Me gusta dibujar y hacer deporte. | |
| 2. Estuve jugando en el parque con un tren eléctrico | |
| 3. Es divertido ir de campamento llevando una carpa grande | |
| 4. A mi amigo Pedro le dieron una patada en la rodilla | |
| 5. En la escuela recojo mis trabajos antes de salir al recreo | |
| Puntuación | |

b) Composición oral de frases dada una palabra (Terminar después de 2 fracasos consecutivos) Ahora tú debes decir una palabra que yo te diga. Veamos un ejemplo

| | | |
|----------------|------------------------------------|-------|
| Ejemplo: Libro | "Me gustan los libros con dibujos" | 0-1-2 |
| 1. Circo | | |
| 2. Regalo | | |
| 3. Foto | | |
| 4. Colores | | |
| 5. Película | | |
| Puntuación | | |

c) Descripción de acciones

| Situación o acciones que describe | |
|---|-----|
| <i>Lamina 1.</i> Ahora quiero que mires esta lámina y me digas situaciones o acciones que ahí ocurren. (El parque). | 1. |
| | 2. |
| | 3. |
| | 4. |
| | 5. |
| <i>Lámina 2.</i> Ahora debes hacer lo mismo pero con esta lámina de la playa. (La playa). | 6. |
| | 7. |
| | 8. |
| | 9. |
| | 10. |
| Puntuación | |

3.- Aspectos Semánticos

a) Vocabulario I: Señalar dibujos por su definición.

Mostrando la LAMINA III pedimos al alumno que señale los dibujos que corresponden con la definición.

| | 0-1 |
|---|-----|
| 1. Señala lo que sirve para dar luz (foco) | |
| 2. Señala lo que sirve para hundir clavos (martillo) | |
| 3. Señala lo que sirve para ver las cosas aumentadas de tamaño (lupa) | |
| 4. Señala lo que es un medio de transporte aéreo (avión) | |
| 5. Señala la forma geométrica que tiene cinco puntas (estrella) | |
| Puntuación | |

b) Vocabulario II: Expresar el significado de palabras.

(Termina después de 3 fracasos consecutivos). Ahora debes decirme qué es o qué significan cada una de las palabras que yo vaya diciendo.

| Palabras | Respuestas | 0-1-2 |
|---------------|------------|-------|
| 6. Tenedor | | |
| 7. Abrigo | | |
| 8. Gorro | | |
| 9. Burro | | |
| 10. Linterna | | |
| 11. Diamante | | |
| 12. Contagiar | | |
| 13. Sótano | | |
| 14. Estrofa | | |
| 15. Retener | | |
| Puntuación | | |

c) Comprensión oral de narraciones.

Recordando la NARRACIÓN que te acabo de leer debes de contestar las siguientes preguntas.

| | | |
|--|------------|-----|
| | | 0-1 |
| 1. ¿Cómo se llamaba el niño de la historia? | | |
| 2. ¿Qué le pasa al pequeño pajarito? | | |
| 3. ¿Dónde lo llevó Beto? | | |
| 4. ¿Con qué alimentó al pajarito? | | |
| 5. ¿Qué hizo el pajarito para agradecer a Beto que le había salvado la vida? | | |
| | Puntuación | |

Matriz de Consistencia

Tema: “Aplicación del trabalenguas como estrategia para mejorar el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020”

| PROBLEMA GENERAL | OBJETIVO GENERAL | HIPÓTESIS GENERAL | VARIABLE INDEPENDIENTE | DIMENSIÓN | DISEÑO | POBLACIÓN Y MUESTRA |
|--|---|--|--|--|---|--|
| ¿Cómo la aplicación del trabalenguas como estrategia mejorara el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020? | La aplicación del trabalenguas como estrategia mejorara el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. | La aplicación de los trabalenguas como estrategia mejora significativamente el logro de capacidades en el área de comunicación en los niños de 5 años las I.E.I 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020 | Aplicación del trabalenguas. | -Motivación -Discriminación auditiva -Pronunciación | Investigación Básica. Diseño: Es descriptivo correlacional | POBLACIÓN 45 niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco MUESTRA 15 niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco |
| PROBLEMA ESPECÍFICO | OBJETIVO ESPECÍFICO | HIPÓTESIS ESPECÍFICA | VARIABLE DEPENDIENTE | DIMENSIÓN | MÉTODO DE INVESTIGACIÓN | TÉCNICAS - INSTRUMENTOS |
| ¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020? ¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en el aspecto fonológico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra | La aplicación del trabalenguas mejorara la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. La aplicación del trabalenguas mejorara el aspecto fonológico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del | La aplicación del trabalenguas mejora significativamente la discriminación auditiva de fonemas para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la IEI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020. La aplicación del trabalenguas mejora significativamente el logro de capacidades del área de comunicación oral | Logro de capacidades del área de comunicación oral | - Discriminación Auditiva de fonemas - Aspecto Fonológico. - Aspecto sintáctico - Aspecto Semántico | Método Cuantitativo Tipo de Investigación No Experimental | Técnicas: -Encuestas. - Pruebas de eficiencia - Escalas de opiniones - Recopilación documental |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| <p>Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?</p> <p>¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la I EI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?</p> <p>¿Cómo mejora la aplicación del trabalenguas en el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la I EI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020?</p> | <p>Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.</p> <p>La aplicación del trabalenguas mejorara el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la I EI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.</p> <p>La aplicación del trabalenguas mejorara el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la I EI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.</p> | <p>en los niños y niñas de 5 años de la I EI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.</p> <p>La aplicación del trabalenguas mejora significativamente el aspecto sintáctico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la I EI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.</p> <p>La aplicación del trabalenguas mejora significativa el aspecto semántico para el logro de capacidades del área de comunicación oral en los niños y niñas de 5 años de la I EI 34221 Nuestra Señora del Carmen, Huancabamba Oxapampa Pasco 2020.</p> | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|